

週刊ヤングジャンプ
NO.23
2018.5.24 デジタル版
巻末グラビア
初登場!!
話題の美少女声優
尾崎由香
今田美桜
福岡で一番カワイイ女の子!
逸材の証明。
新連載第2回
[封神演義外伝]
藤崎竜
[テラフォーマーズ]
作 貴家悠
画 橘賢一
目指せ連載権!
2018
No.1
[ローローリップ]
水縞十月
新米刑事と怪盗紳士の相棒捜査線!!
巻頭カラー
[ドロ刑]
コミックス1巻
5月18日(金)発売!
福田秀

ヤングジャンプ23号デジタル版は、2018年5月10日に紙で発行したヤングジャンプ23号を収録したものです。
各表記は、紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、記事ページ等、一部未収録の内容があり、プレゼント・アンケート等への応募はできません。
また、予告類・価格等の表記はすべて紙版発行当時の情報です。何卒ご了承ください。

週刊ヤングジャンプ No.23



CONTENTS

005 今田美桜 巻頭グラビア 撮影/佐藤裕之
014 ドロ刑 福田秀
033 封神演義 外伝 藤崎竜
055 テラフォーマーズ 作/貴家悠 画/橘賢一
073 キングダム 原泰久
091 ゴールデンカムイ 野田サトル
109 魔風が吹く 円城寺真己
128 元ヤン 山本隆一郎
147 かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～ 赤坂アカ
165 東京喰種 トーキョーグール:re 石田スイ
185 DINER ダイナー 原作/平山夢明 漫画/河合孝典
205 源君物語 稲葉みのり
213 隣の悪女 玉木ヴァネッサ千尋
236 ローローリップ 第4回シンマンGP① 水標十月
279 スナックバス江 フォビドゥン澁川
287 夜明け後の静 石川秀幸
305 リクドウ 松原利光
323 優良少女ファミリヤン カワカミ
340 クノイチノイチ！ノ弐 金沢真之介 ストーリー協力/山本カズヨシ
359 ブルーフォビア 鶴吉繪理
377 ボクらは魔法少年 福島鉄平
409 バスルームのペペン 川西ノブヒロ
427 凛とチア。 山田シロ彦
453 尾崎由香 巻末グラビア 撮影/細居幸次郎



今田美桜

いまだ みお

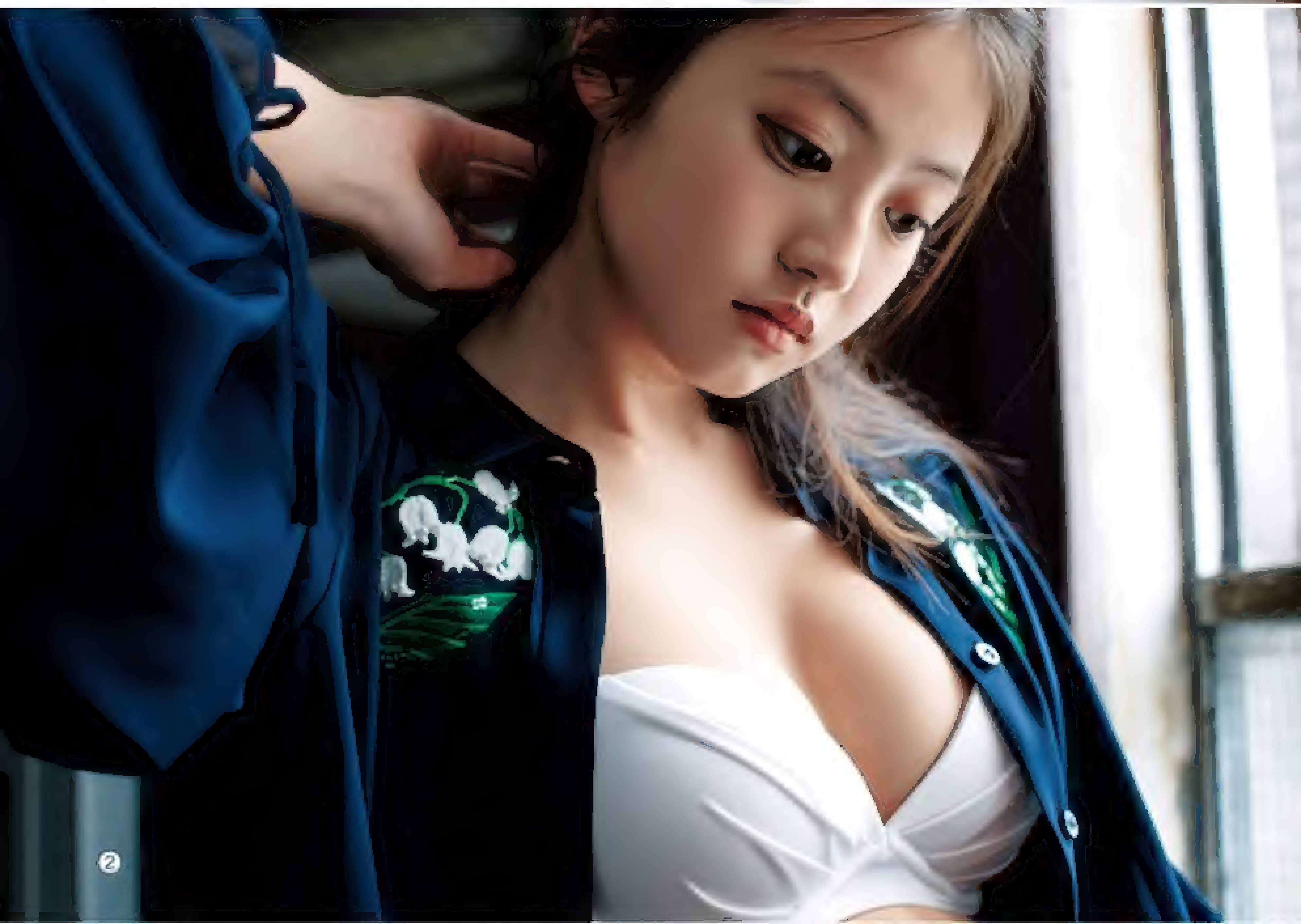
台北遊戯

IMADA MIO

”花男“season2で大ブレイク！
”福岡で一番かわいい女の子“待望の初表紙！

2016年に福岡から上京、デビュー後わずか1年半で数々のオーディションに合格し、今やテレビ・映画・CMと各メディアで大ブレイク中の美桜ちゃん。今やテレビではお目にかかれない、ドキッと心揺さぶる表情に大興奮必至！こんな美桜ちゃんを見られるのはYJだけ！




②



台湾は龍山寺に眠る
万能の美しき女神〝媽祖〟。
船旅の安全を祈願して
祀られた神様だとか。


こんな瞳で見つめられたら、



きっと〝媽祖〟だって、
嫉妬しちゃうね。



1年半前のあの日、
福岡を出たあの日よりも、





ずーっと、ずーっと、



花遊

◆ PROFILE ◆
出身地／福岡県
生年月日／1997年3月5日(21歳)
趣味／[illegible]
特技／博多弁の[illegible]
血液型／A型
3サイズ／B86/W58/H83
Instagram／@ mada_mio

◆ 各メディア情報 ◆
【4月17日～放送中】
「花のち晴れ ～花男Next Season～」(TBS)
[illegible] 役
[illegible]
「記憶」(フジテレビNEXTライブ・プレミアムとJ:COMプレミアチャンネル同時放送)
足立初花 役
「World Baseballエンタテイメントたまッチ！」(フジテレビ)
7代目 番組アシスタント

◆ STAFF ◆
Stylist○[illegible]
Hair&Make○[illegible]

PRESENT

大人になれた…はず。(照)


革新！新新！真骨頂！
茅ヶ崎麻
TAMATA
3
5月18日金発売!!!


最高で最強の
泥棒刑事!!
知性と体力!
冷静と情熱!
ド
ロ
刑
新米熱血刑事×怪盗紳士の最強相棒捜査線!!
お待たせ♥
コミックス第1巻
!!!5.18(金)発売!!!


◆警察の捜査能力を利用した拉致、監禁、拷問。
何故なのか？何者なのか？何をするのか？
さっきの振動 何だったんだ まさか地下から!?
大輝さん! さすがに 刑事を拉致したのは ヤバいですよ!!
うるせぇ!!
グズグズしてたら こいつにまた 逃げられちまう だろうが!!
コレが終わったら ちゃんと カタはつけるさ
こいつの情報が 正しければな!


高西(たかにし)さん！
!!?
その頃―4階
はー
！
すん


どうやって…!?
お前は店の…
お前ら高西さんに何てこと…
悪いな刑事さん でももうちょっと待ってくれ
ーっ…
さっき こいつに吐かせた 携帯の場所が ハッタリじゃないか
確認の連絡が来るまでは…


携帯?
その中に入ってるんだよ こいつが…
ウチのキャストの沙耶を脅すために撮った動画がな
こいつは沙耶の元カレだ
付き合ってた時の動画をネタにずっと金を脅し取ってきた
こないだ「もう払えない」と言ったら顔を殴られた
なんで警察に届けなかった…
そしたら警察に見られるんでしょ…


イヤ…
あの動画を
他の人に
見られるなんて…
死んだ方がマシ…
なんで!
ポタ…
なんでお前みたいなクズに
あんな良い子が
あそこまでボロボロに
されなきゃならねぇんだ!!
死ぬのは
テメェの方
だろうが!!
あ…
あ…
止めろ!!


とけ！
高西さんを病院に
連れていく！
死にはしない
そんな素人じゃ
ないんでな!!
お前も
千家組の
関係者か!?
元な


おい！
死にはしなくても このままじゃ 失血で意識を失うよ 何か聞き出したいなら 困るでしょ
……確かに 上手い事 致命傷を 避けてるね
…………
なんでお前みたいなクズに あんな良い子が……
ずり…
なかなかやるが このままで俺が 倒せるのか？
倒さ……ねぇ


持ち上げる!!


四辻さん!!
来たか!!
ウーウー
SLIR
そうか! 見つかったか!!
俺はクラブを辞めるからオーナーに謝罪と…
沙耶に終わったと伝えておいてくれ


や！
おつかれ
お前
警察が来たからって
消えやがったな
…今回は
危険な目に
巻き込んじまって…
悪か…
謝らなくて
いいよ
…でも
いいんだ


後日
山口大樹は
全ての計画は自分が
主導して行ったと供述
キャストの加藤沙耶と
店のオーナー山城愛華は
この一件について一切
知らなかったと説明
山口が探していた携帯は
その後の捜査で
見つかることはなかった
警視庁西新宿警察署
WEST SHINJUKU POLICE STATION



高西の奴は退院したら
そのまま逮捕だ
同じ手口で
他にも脅してる
女性被害者が見つかったから
言い逃れできまい
ただ一つ
分からないことが
高西に傷をつけたと
思われる凶器が
まだ見つかってないんだ
現場は徹底的に
捜したんだが
高西も
その話をすると
怯えちまって
「知らない」の
一点張りだ
どんな
凶器なんですか？
こんくらいの
長い針のような…


今回のこと
ウチのコたちが
えらいご迷惑おかけして
知らぬ事だったとはいえ
オーナーとして
お詫びします
加藤沙耶さんは
大丈夫そうですか
ええ
ショックは
受けてましたけど


今は大樹の助けになろうと一生懸命で落ち込んでる暇も無いみたいですわ
この香り…
あの現場でも同じものが香ってました


千家愛華さん


カラ
女の過去を勝手に覗くなんて無粋やわぁ
代わりに教えてくださらない？


ウチの親戚が昔 使ってたあの地下室
あそこから抜け出すなんて大したもんや
ウチの知る限り警察の奴はそんなことできひん


アンタ何者(なにもん)？
◆理解(わか)ってしまう、お互いが強者だと。
END 第16話 ドロ刑

大反響!!短期集中新連載第二回!!

◆過去に飛ばされた太公望と四不象…!!



封神演義外伝

HOSHIN ENGI GAIDEN

第二回
スープー一家離散の危機

藤崎竜



ガブ
ガブ
御主人 花狐貂が町を食べちゃうっスよ！
早くやっつけるっス！
できるかダアホ
ええっ!? どうしてっスか!?
考えてもみい ここは過去だぞ！
タイムトラベラーが過去に行って枯葉を一枚踏んだだけで未来がまったく変わってしまうという話もあるくらいだ
さくっ
過去で何かしたら未来にどんな影響がでるかわからん


ゴロゴロゴロ
む!?
おおっ あれは……
雷震子!
パリ
パリ
パリ


あ！
あそこには昔の御主人がいるっス！
天化さんや楊戩さんも……!!
この時はこの時でみんな一生懸命なんスねぇ……
うむ
やつらに任せてわしらは元の時間に戻ろ…


パヤ
ぬぉぉ スープー おぬし 幽霊(ゆうれい)に なっておるぅ～～～…
ガク ガク ガク
えっ……!?
パヤ パヤ
ギャ――――!!
怖(こわ)いっス 助けるっス ボク幽霊(ゆうれい)は大嫌(だいきら)いっス～～～っ!!
ガバ
ミシィッ
おちつけ 幽霊(ゆうれい)なのは自分(じぶん)だぞ!


こっ……これはもしや……
わしらが過去に来た影響でおぬしの存在が消えかけておるのでは!?
うっ……嘘っす だって まだ葉っぱを踏んでないっスよ!?
こっ……これはまずい……
葉っぱどころかもしやして過去で呼吸しただけで未来が変わるのやも……
おぬしが消えるのはともかくとしてわしまで消えては困る!!
神農を探せ〜〜〜っ!!
ヒュー
御主人……ボクが死んだらぜったいに呪い殺すっス…



神農おぬしなんつーことさらしくさっとんねん…!!
何をたくらんでわしらを過去に~!!
未来の私がやったことを過去の私にわかろうはずもなし
でもきっとただのいたずら心じゃないかな
私にはそういうところが無きにしもあらず
でもこのままじゃボクは消えてしまうっスよ!
どうすればいいんスか!?
なんという迷惑な自己評価…
よし禁光鉎で何が起こってそうなったか調べてあげよう



ブィン
禁光銓ディスプレイモード！
あテレビになったっス！
目撃！
ズキュン!!
のパーッ。
目撃!!
あの時……
暇なら行ってみる？
過去


太公望と四不象は
禁光鉎に吸い込まれ
時間の矢を
遡ることとなった
実は
その時…
スープーママへ
四不象の
ママに宛てた
手紙が
ふところから
落ち……
スープーママへ
彼らより
だいぶ過去に
飛ばされて
いたのだ


パ
その手紙は500年ほど前に出現
スープーママへ
ゴォォォォォ
モンスーンに乗ってはるか西方に飛んで行き
四不象の故郷スープー谷にたどりついたのだ
スープーママへ
ぴ
ぴ
そしてスープーパパと結婚したほやほやだったママの手元に落下した
ぺら
スープーママへ……?
パパからかしら??


スープ～ママへ
もう
なにもかも
イヤになったので
実家に
帰るっスよ!!
おや?
お手紙ですねェ
ママ?
よい報せですネエ?
ケ―――ッ!!
こうして
パパとママは離婚し
子供である
四不象は
生まれなかった
のだった
終
えええええ
えええええ
ええっ!?


神農よ
なんとか
パパとママを
復縁できぬのか？
できるよ
パッ
この場合
原因は
この手紙だから
ここまで
巻き戻して……
◀◀巻き戻し
ひょいっとな！
おおっ!!
！
やったっス!!
パアーー
元にもどったっスよ!!


よかったね 四不象
神農さん どうも ありがとう っス!
では わしらを 元の時間に 戻して もらおうか
うん… お別れは 寂しいけど しかたないね


いやはや どうなることかと 思ったが これにて 一件落着!
外伝も 無事終了と いうわけだ!
これでわしも 晴れて 神農たちと 合流できる
えっ…
外伝って なんスか?
やっぱり御主人も 他の最初の人 みたいに この星と 融合して しまうんすか?
ある者は ホ乳類と…
そして ある者は 大地と…



シュゥゥ
がかかか
モチのロンパパだ！これこそは呼吸すらしなくてよいリタイア後の優雅な老後生活！
老子のやつあたりはさぞ羨ましがることであろう！
むぅ！元の時間への出口だ！
着陸態勢に入るぞ！
確かに御主人はそうしてもバチが当たらないぐらい働いたっスからねぇ……
スト
——!?


これは……


オオオオー


何もかも無くなっておる……!!


おやおや帰って来ちゃったの？
神農これはどういうことだ!?
違うね雉鶏精が現れたんだよ
雉鶏精って喜媚さんのようなスか？
わしらが過去に行ったせいか!?
そう未来過去へと自由に飛翔する極めて珍しい鳥の妖怪……
バサ
バサ
それは気まぐれに時間の中に舞い降りては歴史をかき乱す災害のような存在だ
宇宙開闢
地球誕生
太陽死亡
宇宙終焉



実は私が送ったあの時間に雉鶏精が羽を休めに止まったんだ
なにいっ!?
バサッ!!
だからきみに倒してもらおうと送り出したのに帰ってきてしまうとはね
女媧ビーム///
結果歴史が大幅に変わり女媧が復活して世界が滅んだ
なんで先に言わん!!
君が何年も連載してやったことが全て無に帰したってわけさ
キギギギ
その雉鶏精の名は孔宣……
伏羲よすぐにあの時代に戻り彼を時間のはざまに追い出すんだ
◆新たなる強敵…!!
END 第2回 封神演義 外伝
次号、孔宣の恐るべき能力が明らかに…?

『覇穹 封神演義』の世界観を堪能!

仙界大戦in J-WORLD TOKYO 開催中!!

7/8(日)まで!!

TVアニメの放送を記念したイベントを、J-WORLDにて絶賛展開中! 作品の世界観を楽しめるコンテンツが盛り沢山!!

封神万報(ほうしんよろずほう) 第16回

描き下ろしイラスト使用の商品&景品が多数登場!

ミニゲームやフォトスポットを楽しめる!

フードメニューも充実!





普賢真人の太極符印チョコ入果汁(ジュース)&太公望にあげたごま団子
価格780円(税込)

5月22日(火)から販売のフードも紹介!



黄天化と道徳真君の熱血師弟沙拉冷麺担担麺
価格930円(税込)



楊戩と哮天犬の仲よしケーキ(レモンの蒸しケーキ)
価格750円(税込)

Blu-ray&DVD第3巻5月30日(水)発売!! ・価格:Blu-ray 9,000円+税/DVD 8,500円+税 ・収録話数:第7話〜第9話

覇穹 封神演義
最新情報発信中!
公式サイト▶http://tv.houshin-engi.com
Twitter▶@houshinengi_tv

TVアニメ絶賛放送中!!

TOKYO MX 毎週金曜日22:00〜
サンテレビ 毎週金曜日24:00〜
KBS京都 毎週金曜日24:00〜
BS11 毎週金曜日25:30〜
AT-X 毎週土曜日20:00〜
(リピート放送 毎週火曜12:00〜 毎週木曜12:00〜)
※放送日時は変更になる場合がございます
AbemaTV独占! 毎週金曜日22:00〜 地上波同時配信中!

第16話あらすじ

妖怪として覚醒した楊戩を挑発する王天君は、楊戩を通天教主のもとへと導く。彼の狙いは、通天教主と楊戩の親子二人に、殺し合いを行わせることだった。

【すぐわかる！ 前回までのあらすじ】

大挙して押し寄せたテラフォーマーの群れに襲われる日本!! 一般人にもついにテラフォーマーの存在が明かされ、さらなるパニックに…。その最中、再会を果たした中国宇宙軍に囚われの身の小町小吉と蛭間一郎。22年前から胸に秘めていた想いが炸裂!!因縁の2人は、全てを互いにぶつけ合うのだった。そして一方、暗躍する中国国家主席・劉翊武は日本の混乱に乗じ、なんと〈祈る者〉との和平を成立させ支持を得ようとする!! …が、あっけなく殺害される!! 世界は、一体どうなってしまうのか!?





【テラフォーマーズ】に関する様々な情報はHPへ!! http://youngjump.jp/terraformars/

第21巻 アニメDVD同梱版 2018年8月17日(金)発売予定!!

6月21日(木)予約締切!!!!

■予価　本体3,500円＋税
■商品内容　YJC「テラフォーマーズ」第21巻、オリジナルアニメ（BORN TO BE GUARDIAN 戦う理由）、SP特典シール
■DVD収録時間　本編約25分
※通常版YJC「テラフォーマーズ」第21巻も同日発売予定です。

●各ネット書店でも予約受付中!!
●下の注文書をキリトリ線で切り離し、必要事項を記入の上、お近くの書店にお持ちください（注文書はコピーでも有効です）。
●この注文書では通常版YJC「テラフォーマーズ」第21巻は予約できません。　●DVDアニメの内容・仕様等は変更になる場合があります。

集英社　YJ ヤングジャンプ YJC

キリトリ線

「テラフォーマーズ」第21巻 アニメDVD同梱版

予約注文書

予約締切 2018年6月21日(木)

2018年8月17日(金)発売予定 予価：本体3,500円＋税 ISBN978-4-08-908203-6

お名前	ご注文数
ご住所 〒	

書店様捺印

＜書店様へ＞
この注文書が来ましたら貴店番線印を押印の上、お取引の販売会社の雑誌部署に2018年6月26日(火)までにお送り下さい（必着）。

マルチメディア扱い
買切条件です
●集英社　コミック販売部

※この注文書は本商品の販売のみに使用させていただき、個人情報は目的以外に使用することはございません。※この予約注文書ではYJC第21巻通常版は注文できません。
※DVDアニメの内容・仕様等は変更になる場合があります。


◆誰も結末の読めない、
VSゴキブリウォーズ!!
《テラフォーマーズ》



知らない魂が、
#42 LE GRAND ROI D'ANGOLMOIS 上陸
きようとする
決意が、
この地球(ほし)を熱くする!!!!!!!!!
TERRA
テラフォーマーズ
ORMARS
作・貴家悠 画・橘賢一



退がることを
誰かのために生
最新
20巻
絶賛発売中
!!


中継されてしまった
凶器を
持っているのとは違う……
『バグズ手術』や諸々の事情を知らない者にこそ
それはダイレクトに伝わった
歪な手
『どう見ても"殺傷用"』!!!


『生理的恐怖』？
『生理的嫌悪』？
ともかく叫んだ
ン千年ぶりに〝知識〟に代わって〝本能〟が――
『この生物は――』
『敵だ!!!』
……へ……


ゼェ…ッ
今頃――ようやくパニック…ってところかね…
世間は……
ゼェ…ッ
反戦運動とか起こるんかな…？
起こらねえかな…
相手コレだし
それに相対して改めて解る
テラフォーマーズの純粋すぎる敵意なら遅かれ早かれ絶対にここまで来ていた!!
むしろ…
感謝してる位だぜ…？
四十数年前―― 2577年に 火星で「バグズ1号」がヤツらを発見するも
クルー6人全員死亡
2599年――「バグズ2号」ではテラフォーマーの持つ特殊な臓器「免疫寛容臓」を移植する事で
ヤツらと同じ様に“昆虫の能力”が使える15人の兵士が テストされ13人が死亡 2人が帰還



そして去年
2020年の「アネックス1号」
100人の大規模調査により
米国・中国・日本・ドイツ・
ロシア・ローマの延べ20人が
大量の〝テラフォーマー〟と
〝火星のウィルス〟を
持ち帰った事で――
昆虫や動物に
変身する技術
『M.O.手術』は
量産に
成功した!!
ありがとう
よ!!!
おかげで
恐くねぇ!!
ゴキブリの
天敵っ!!
『ゲジゲジ』に
変態した
お陰でな!!!

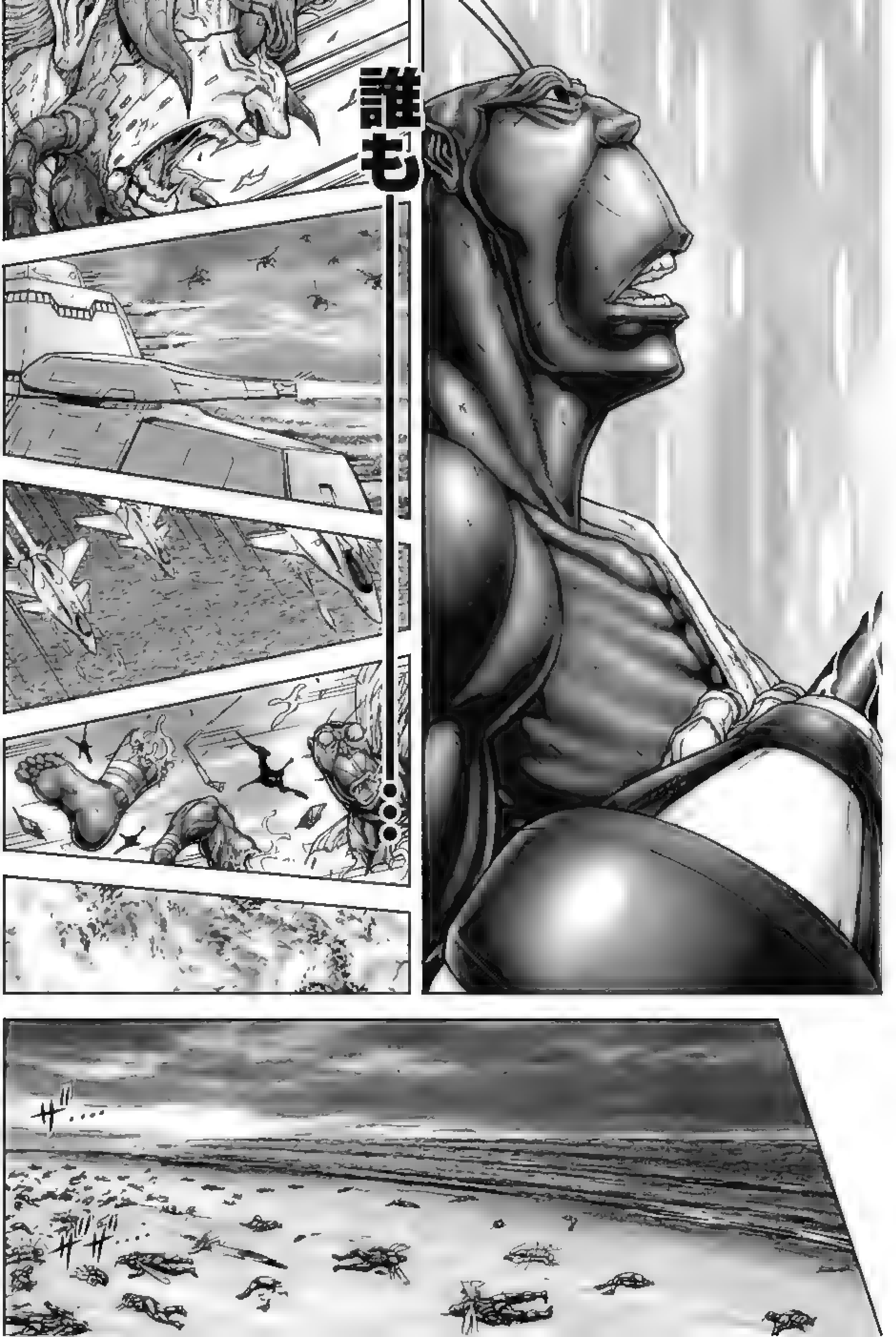


そうさ……
“人体実験の賜物”?
“戦争のための技術”?
あァそうだろうな!!!
だったら何なんだよ!?
それを言ったらロケット弾やネットはおろか
エンジンから車輪から鉄から 何だって・・・そうじゃねえか!!!


そうだよ
何だってよ――……!!
ド
ド
ガ
ガ
……どォや!? 龍っつん!
……
ド


……ダメだ……
先を越された
これ以上は
踏み込めねぇ…!!
!?
龍っつんの
〝特性〟でもか!?
…あぁ
それもあるが——
バイクで来たのが
間違いだった
…次がある
なら——
民間警備会社でも
ロケットを所有てる世に
なってる事を 願うぜ…!!
——誰が想像
しただろうか


『軍隊なんてやめて』
『ましてやそんな改造手術なんて』
―そんな風に
泣いて止めてくれる母親すらいなかったオレがさ……
侵略して来た宇宙人と
真正面から殴り合っている!!!
誉めてくれなくて良い


誰も――・・・
ザ….
ザザ….


奇跡…
奇跡だ
沿岸部は防衛られた
オイッ！
ダメだ…死んでる
ヒトに戻れなかったんだ…
覚えていてくれなくて良い
IDは…
東京は……まさかの無傷…!!
島を3つ…
奪られた…!!
それ以外にも――！海岸に拠点を作られなかったのはかなり大きい…!!
……が
只の――
人間の山の……一部さ
ケビン・ベイカー
曹長……
27歳……


〝南鳥島〟
〝種子島〟
そして〝鹿児島〟


その一部……


KYOTO LEGEND AR


ザ…
メキ…
帰れると思ってンのか?
ザ…


デザ協和国治安維持警察一等陸佐
イワン・ペレペルキナだ
火星を戦い抜いた男、燃える日本へ——参戦。
ま・・・
・・・覚える必要は無いがな
END 第42話 テラフォーマーズ

◆秦趙大戦九日目。敵将・岳嬰を討ち取るべく、飛信隊が正面から突撃。乱戦となるが…!?



大人気！覇を争う春秋戦国大河ロマン〔キングダム〕



黒羊四日目のあの苦痛を思い出せ
……っ
これはっ
慶舎様の
弔い合戦だっ
ぶほっ
にっくき飛信隊をっ…
殺って
がはっ
ぐあ
殺って


殺りまくれェ
オオオオオ
キングダム
KINGDOM
祝・実写映画化決定!!
忘れ得ぬ怒りが
押し寄せる
第557話
原泰久


前線の歩兵団がどこも苦戦をっ
騎兵もです羌瘣隊も後手にっ…
楚水副長の隊もジリジリと下げられてます
松左の歩兵団も分断されたっ
飛信隊 本陣
もういい俺が出る
待って
今正面からの力技は犠牲が出すぎる
分かってはいたけど岳嬰軍の士気の高まり方が予想以上だ
九日目にしてこれだけ力を出してくるなんて
尾平達から援軍要請が来てます!
……
ちょっと…やばくないですか飛信隊
って言うか岳嬰軍が…
……
……
……


ぐっ…
今のあの戦いぶりを見ると
岳嬰軍を狙い所にしたのが誤りだったとも…
いや
作戦通りだ
出るぞ玉鳳！
引き出された岳嬰の首を取る!!
!
オオ
ドドド
河了貂
後ろの玉鳳隊が出たぞっ！
!
!
ド
ドドド
あっ


テン
分かってる
行って信
玉鳳が左から寄せれば岳嬰軍の勢いは弱まる
そしたらっ
一気に中央突破だ！
ドドド
行くぞ飛麃っ
オオ
岳嬰の首は俺が取る


ドオオオオオ
オオ
しっかり前を押せっ
押し負けるな
ギッ
ギッ
オオオオ
……くそっ
何だこの壁の強さはっ
ドド
ハアァ
よしこじあけたぞ
ガはっ
行けェ
!!
オオオ
よしあそこ入ったぞ
いやまだだ
一壁目は何とか抜けてもこの防陣はここから…
……
ダッ
ダッ


ギッ
ギッ
なぜか中に入れば入るほど守りが岩のように固くなるんだっ！
ぐあっ
いっ一体どうなってるんだこの防陣はっ
ぬおっ!?
オ
前線抜けずにいます！第一隊も第二隊もっ
……
敵第一陣は突破したはずなのに外に出されたのかっ!?
どうなっているのだあの守備陣はっ
あの徐肖でさえ攻めあぐねてる!?
修復力……ではない
何だ一見岩のように固めた防陣には見えぬが
なぜこれ程持ちこたえられる
いや 持ちこたえるどころか
三軍の同時攻撃を全くものともせず防ぎきっている


何だ
オ
オ
一体どういうカラクリで守ってる亜光
……
オ
オ
オ オ オ
いくらでも攻めてくるがいい趙三将
王翦様より授かったこの防陣
貴様ら如きに破られるわけがない
オ
オ
オ


ドゴラッ
……でわ
ドゴラ
そろそろ行くかのォ
……いかに我らにとて
あの防陣の謎を解かねば手こずるかと
ドドド
フッ
李牧様曰く――
ドゴ


ド
ド
ド
亜光のこの防陣には〝関節〟があるそうだ
!?
亜光様
馬南慈が来ます!
ドドド
!
!
馬南慈様が自ら来られたぞっ
ド
道を開けろっ!!
ド
ド
……
!!
超将馬南慈だっ
!
構えろっ



ゴッ
ドッ
ザ
入った!!
馬南慈が入ったぞ!!
いや
力で一列入っただけだ
この謎の防陣の強さはここから発揮される
ド
ド
ド
ド
ド


あっ
ぐあっ
ギャ


!
……
何っ!?
どういうことだ
なぜ馬南慈はあっさりと中へ入ってゆける――
ドドド
隊種が
二種あると!?
……
そうです


あの陣は
固い〝殻〟に徹する小隊と
ギッ
ギッ
それらを自在に繋ぎ合わせる〝関節〟の隊の二種から成り立っています
第七隊ついたぞ！
よし そのまま待機だ
〝関節〟…
……………
……
そ
それで…
その〝関節〟があると防陣が強くなるのですか？
……スミマセン
私には全体がただうごめいているようにしか……
オ
オ
オ
オ
オ
オ


外殻を破った侵入者に対して〝関節〟がもの凄い早さで殻と殻を繋ぎ合わせて隊形を的確に変形させています
役割分担を明確にしてる分とにかく対応が早い
つっかえ棒のように繋いで壁を強固にする場合もあれば
殻が割れぬよう関節自身が趙の攻撃の力を分散させる役割にもなっています
しかし馬南慈はうまく入って行ってます
可動している〝関節〟だけを狙っているからです
関節を砕けば


節は繋ぎどころを失い ただの強固な一小隊となります
ド
オ
オ
ドドド
…うっ
くっ
節を失えばただの防陣になると…
ッ
防陣形体を変える
〝冊〟を作り馬南慈を止めよ
バ
ん？ 亜光軍がまた別の動きを始めた？
ドドド
でしょうね
その防陣はまだいくつか戦術を秘めていそうです
だが
しかし

◆王翦秘伝の防陣をこじ開けた李牧の一手。恐るべき速度で侵入する趙将へ対し、亜光に手立ては!?



◆斬るのぉ〜本当に斬るのぉ〜？
[ゴールデンカムイ]




第158話 大トリ
うえへへ〜い
キレがな〜い？
ネタギレしない!
野田サトル
ゴールデンカムイ
売り切れ続出ッ TVアニメ放送中ゥ!!!!!
アイヌ語監修 中川裕 ロシア語監修 Eugenio Uzhinin.
はぁあ…
ドゥ
斬るよお？
斬るよお？
ドゥ
ゴクリ…
ふえ〜い
ドゥ
ドゥ

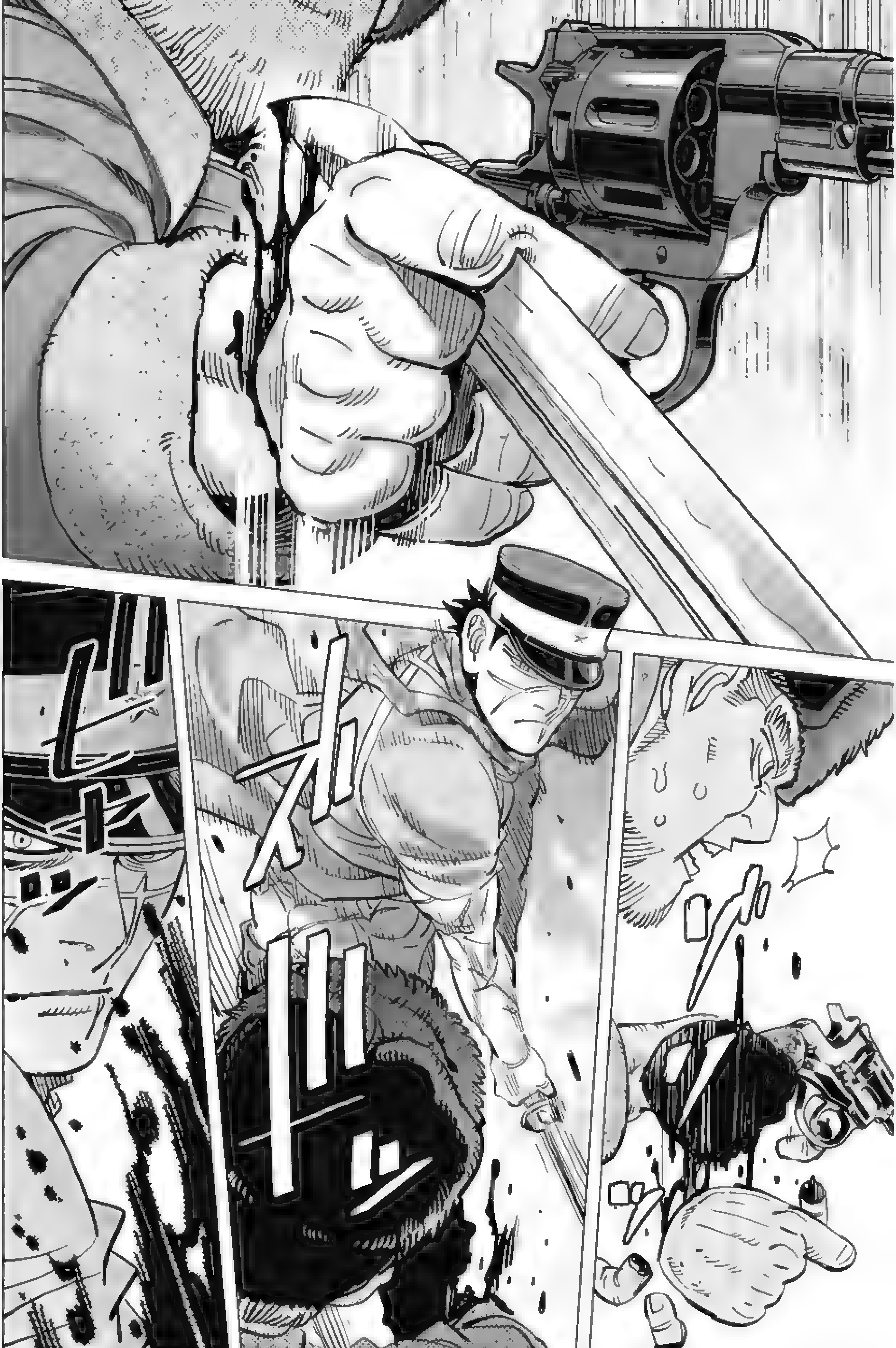

早く斬れッ
斬れーッ
いよしッ 斬ります!!
「痛い」って 言わなきゃ いいけど…
痛だだッ
んも〜〜!!
ドクッ
あれ?
これ…
ホントに 痛いけど マジで 斬れてる?


真剣かよッ
どうする?
中断する?
あっちのと
刀を取り替える?
いや不自然過ぎるッ
絶対に観客が
盛り下がる…
!!
続ける気か
こんな大舞台で
引き下がる
わけにはいかんッ


ほんとの血
みたいだす〜
ホンモノじゃいッ
ドュコ
水掛けなくて
いいの？
ドュコ
ドュコ
ドュコ
ドュコ
ドュコ


ハラワタだけは…
傷つかないように…
ドドドドド
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
アシリパさんを見つけるためだ…!!
い…いくぞッ
ブ
ツ…


なんだ？
あのロシア人
ドドドドド
スッ




パァン
パァン
パァン
パァン


すごい仕掛けだ


全員でご挨拶!!
そのスキに遺体を回収だ
ワァ
ワァ


本当は山田座長を狙うつもりだったようだ
「ハラキリ芸を演じる男が山田座長」だというのが唯一の依頼主からの情報で…
それが今日にかぎって杉元がハラキリ芸をやっていたというわけだ
依頼主とは？
ロシア政府の人間だと言っている
なんで座長がロシア政府から殺し屋を送られるんだ？
スパイ…ですね？
…そのとおり
私は元陸軍将校です
ヤマダ曲馬団座長として日露戦争前から何年もロシアをまわって巡業し…
キリッ
裏では諜報活動で得たロシア各地の情報を日本陸軍の特務機関に報告して来ました


ロシア政府は私の正体に感づいたのでしょう
…ッたく一流スパイだよあんたは
パァン
パァン
3つともテントの下に埋めときな
明日の朝にはわたし達も立ち去ってここは元の空き地さね
スパァ
フー
みんな元気でね



ゲンジロちゃん
アタイのことも
少女団のことも
忘れないでね
うん!!
曲馬団との別れは
紅子先輩にとって
波乱の人生の
幕開けであったが
それはまた別の話…
樺太新聞に
公演の記事が
掲載されて
いるぞ
ホントか?
俺のことは?
なんて
書いてある?
豊原版
彗星のように現れた
団の王子
あ〜〜〜〜……
あったぞ……
二行書いてる
は鯉登鯉登た
と言っても過言ではない。
大トリは不痔身の杉元ハラキリ
ショーだった。
は、再び可憐な
誤字ッ!!
ちきしょーッ
ゴロゴロ


我々は日本に戻ったあとアメリカをまわるつもりだ
曲馬団の座長として鯉登くんの可能性が見たい!!
世界がキミの軽業にひれ伏すだろう!!
何でも手に入る!!
鯉登くん頼む!! ヤマダ一座に残ってくれ!!
それは出来ない
なぜ?
鶴見中尉殿に
叱られてしまう…!!
我々はある男たちを追っています
ひとりはアムール川流域の少数民族で構成されるパルチザンの男だ
おそらく樺太島の北にいる仲間と合流するつもりなのではと予想している
何か情報はありませんか?
パルチザン…
ひとつ心当たりがありますね


ここ豊原から
北へ約530キロ…
国境を超えた
ロシア領の港町に
樺太で最大といわれる
アレクサンドロフサカヤ刑務所が
あるのですが…
帝政ロシアに対する
解放運動で捕まった
極東の少数民族たちが
数年前に大勢
懲役囚として移送されたと
聞いたことがあります


キロランケの目的地はそこで間違いなさそうだな
樺太公演は失敗だったが
ヤマダ座長から重要な情報を得ることが出来たな…
失敗じゃねえよ
たったの二行だし誤字だけどアシリパさんは賢いから読めば気づくはずだ
ひょっとしたら見つけてるかもしれない…


いまこの瞬間にアシリパさんの綺麗な青い目に
俺が生きてる証拠が映っていますように…
おいシライシ見ろこれ…!!
ウンコだ!!
まだ湯気が立ってる!!近くに大きな獲物がいるぞ
それさっき俺が出したウンコだよ
アシリパは白石（シライシ）の野グソを見ていた
◆うんチャン!
END
第158話
ゴールデンカムイ

◆あの時、確かめ合った彼女との絆。腹にスマホが入っても彼女が心配で家に戻ると…




[第4話◆女は裏切る]
ぶあああああああ
◆ヒロくんと愛を確かめ合っている最中♥
魔風が吹く
…な 何よ 翔平…そんな大声出さんでよかたい…
ちゃんと話せばわかるとって…
ねぇ ヒロくん…
フー…
フー…
フー…
フー…
ヴッ
円城寺真己


だっ だってね 翔平 刑務所入るって出て行ったやろ
何年かかるかもわからんって…
だけんね 愛梨も一人でがんばるぞッって決めたとよ
さびしくても歯ぁ食いしばって翔平の帰りを待つぞッって
でも やっぱり辛くて辛くて辛くてね
ずっと ずくっと泣き続けてご飯ものどを通らずにやつれきっちゃってね
もうダメ これ以上生きていけない そう思いながら街の中をフラフラさ迷い歩きよったとよ…
そんな愛梨をね このヒロくんがそっと優しく…



昨日の話やろがバカタレがッ!!!
昼まで居った(お)この部屋に!!
いつ泣いた!? いつ やつれた!?
百歩譲って(ひゃっぽゆず)も ムショに入ってからする 言い訳やろッ!!!
しょ… しょんなかやろ!!
大体 あんたが馬鹿なまねしたせいやろが!!
お前が待つって言ったとぞ!!
ずっと待つって!!


そうでも言わんと
あんた警察
行かんかった
でしょうが!!!
あんた
追い出すために
しょんなか
やろッ!!!
ふざけん
なよ!!
マジで
ブチ殺すぞ!!!
あッ!?
……
ほら
やっぱり
そう…


あんたが
殺したとやろ
本当は
…………
だ だけん
言ったやろ
脅されて捨てに
行かされたって!!
じゃあ なんで
警察行かんで
帰って来っとよ
…だけん その…
父親に…
行くなって…
……やめろ…
わけわからん
嘘ばっかり
お前にまで…


あたしがどんだけ怖かったと思いよっとよ!!!
あんな話聞かされてあたしがどんだけ怖かったか
あんたの側にいるだけでどんなに恐しかったかわからんと!?
違うって…
裏切ったのはあんたやろ!!
何を信じろって言うとよッ
違うんだって…


ねぇ ヒロくん 通報して!!
こいつ 人殺し なんだから!!!
ヒロくん 早く!!!
ちょっと 待て!!


…何なんだ 通報って…
警察ざたなんて ゴメンだぞ
僕には嫁だって 会社だって あるんだ…
バレたら どうしてくれる
はあ!!?


ふざけんなって!! 奥さんとはもう別れる寸前って言ったやろ!!
バカ言うな!! 追い出した元彼が犯罪者なんて聞いてないぞ!!!
何よそれ!! 愛梨には関係ないやろッ
ああ…
そんな男と付き合った女誰が信じれるか!!
じゃあ もう奥さんにも会社にも全部バラすから!!!
あああ…
そんなことしてみろ こっちから訴えてやるからな!!!
やってやるよ クソバカ!!!
ああ ああああ


見ろッ
あん!?
…腹割かれて
スマホ突っ込まれた…
殺された娘の父親に…
そいつから連絡あって…
……
か…帰って来るしかなかった…


そ…
そんで…
ハァ…
ハァ…
…待って…
限界…
ちょっと
ちょっとちょっとちょっと
どうなっとっとよ！
ちょっと見せて！
ええから
触んなって…
…早く病院
連れて行った
ほうがいいん
じゃないか
気分悪いん？
救急車呼ぶ？
もう
ええって
頼むから…
頼むから
服着てくれ
みじめで
たまらん…


青葉ハイツ
じゃあ何？そいつがずっと見張っとるってこと？


だったら尚更早よ通報してそいつ捕まえてもらわんといかんたい！
…だけんなんべんも言ったやろ…
そんなことしたらあいつ次に何しよるかわからん…
ハァ…
ハァ…
だってあんたがここに居ったらそいつ来るかもしらんのやろ！
だったら僕が外の様子見て来ようか？
ヒロくんは黙ってて逃げ出したいだけやから
服も着させん
………


…ねぇ じゃあ
愛梨が警察行って知らせてこようか？
外出んなって 擢って腹を割くような奴やぞ…
それに お前 今自分が逃げようと思ったやろ
…
…ああ もう どいつもこいつも！
どこ行くとや
便所
スマホ置いてけって
はぁ？
何 あんたら そげん愛梨が信用できん？
………できるか



あー もうッ 何(なん)なんよ コレッ!!
…クソ…
マジ何なんや…
あのオッサン 何考えとるんか…
ここに呼びつければ 本気で俺が愛梨を 殺すとでも考えたんか
ふざけんなよ…
どんだけ頭の イカれた奴やと 思いよる…
あんたが 殺したとやろ
違うんか…


あんなことしてしまったら…
もう同じようなもんなんか…
裏切ったのはあんたやろ!!
…あたり前なんか…
誰が見ても
俺はもう人殺しにしか見えんのか
フッ
フッ
フッ


まさか愛梨にまで…
あの…ちょっと…翔平くん だっけ
なんや うっしゃーね
さっきから僕のスマホが見つからなくてさ
知るか そげんと…
確かにさぁ 机の上に置いたんだよ…
……
ハァ…
ア
……
愛梨ィ!!!
◆スマホが入った元カレも裸の浮気相手も捨て、愛梨は走る——!!
END
第4話
魔風が吹く

JUMP

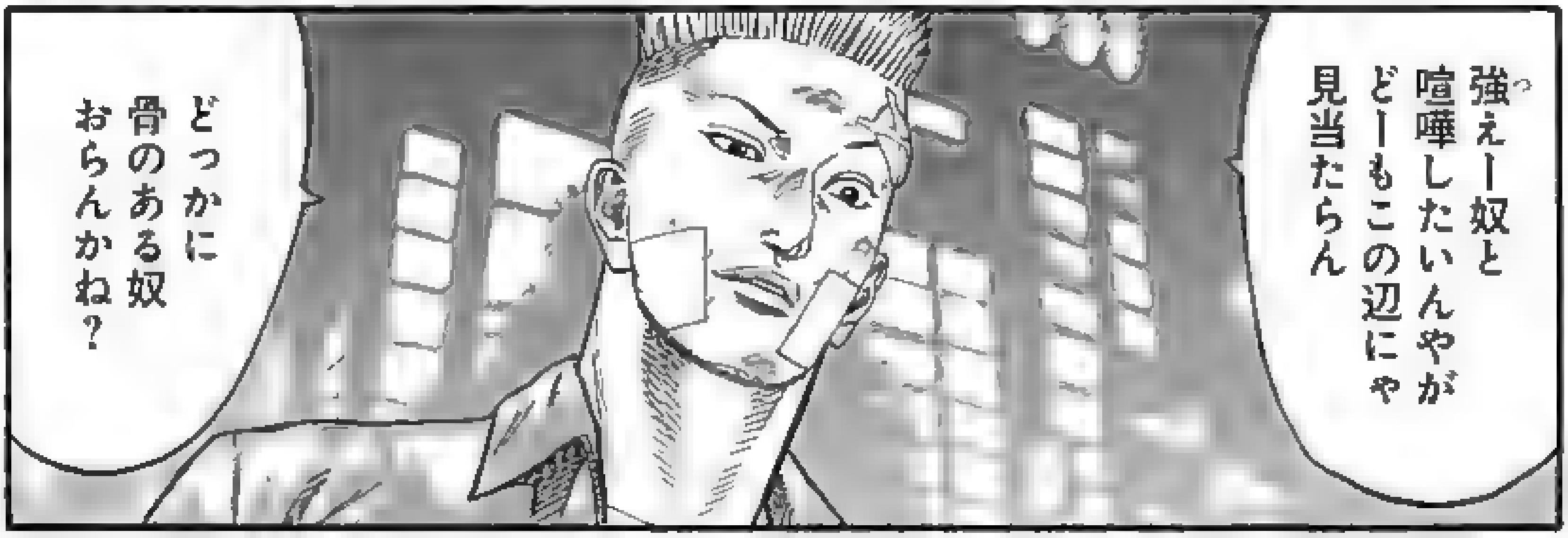

地方ヤンキー群像クロニクル
えびヤン!
山本隆一郎
お前に逢いに来た。
最新コミックス
第12巻
5月18日(金)
発売!!
第135話 最後の五大老

◎"平成の五大老"——"尾張"の土丸。五年前、闘争心剥き出しの不良だった若者は今…!?




さて…
"五大老"最後の一人
土丸…
どんな奴かな――
話聞いたイメージやとこんなん…
ROCK
勝男に続いて陸王たちの訃報に接してどうしてるか…
銀次を迎え討つつもりで好戦的になっとるか…
逆に恐れて雲隠れしとる可能性もあるわな
そいつをこの都会でピンポイントに探す…
情報を手に入れるにはどうするか
過去の経験則で一番手っ取り早いのは――


モメて
なんぼー
よう
兄ちゃんら
ザッ


強えー奴と
喧嘩したいんやが
どーもこの辺にゃ
見当たらん
どっかに
骨のある奴
おらんかね?





★山本隆一郎先生に応援のお便りを!! あて先⬇101-8052 週刊ヤングジャンプ編集部気付


パッ
なぁ！
オレは人を探してる！
この中に土丸って男の行方知ってる奴はおるか!?
え？土丸さん？
土丸さんは…
なぁ
ん？
矢沢正次？
勝っつんがよく話してた奴だぁ


悪りィな
こんな所まで
…
おうハルヒ
もうすぐ
出勤だろ？
オッケー
なり〜♡
ありがとよ
もういいぜ
まー
座れや！


つっちん
お大事に
～♡
チュパッ
へへ
いい女だろ?
錦のキャバのナンバー1だよ
ガタッ
…おまえ 今の状況知らんワケちゃうやろ?
事故して入院って…そんなんアリか?
オイッ
う うるせーな しょーがねーべ!?
一週間前 栄で交差点渡ってたら車が突っ込んできてよ…
脛骨と腓骨折って全治2か月——
いよいよギンジが襲ってきたのかと思ったら70過ぎのヨボヨボの爺ィが降りてきやがった
免許取り上げろよ あんなん!
ハァ～～
ありえへん…


言うとくけど
銀次は間もなく
このナゴヤへ来るで?
こんな状態で――
いや…
事故ってなくてもよ
オレは前みてーに
ギンジとまともに
やり合えるか…
ちょっと分かんねーんだ
え?
陸王や村雨がムショ出た後も不良としてバリバリやってたのは知ってる…
けどオレはちいと違うんや


シャバに出て
最初はオレも
昔の仲間集めて
地元盛り上げる
つもりでいた
ギンジや才原が
組織デカくした時に
負けねーように
けど そうこう
してるうちに
親父が死んでよ
昔からすげー
厳しい親で…
反発してるうちに
不良になってた
けど
その対象が
いなくなったら
ツッパる意味
見えなくなってよ


ほんで一人残ったおふくろ…安心させるためにとりあえず保護司の紹介してくれた仕事やり出して
ヤッ
したらオレ意外と根はマジメなんだろうな
仕事が面白くなってよ…
働いた金で酒でも飲んで…キャバクラで女のケツ追っかける…
まるでオッサンだけどこーいうのも悪くねーなって
陸王たちから見りゃフヌケになって
五年前の昂ぶり忘れた裏切り者みてーに映るかもな
いや…そんなことないよ


仕事って何でも一生懸命やったら面白いもんな
みんながギラギラし続けるワケやない
そういう奴もいていいいと思うわ
……
何か変わってんなおまえ!
けどよ
勝男が死に陸王まで——って聞いたら流石に日和った身体にも火がついたぜ


ギンジの奴止まれなくなっちまってんだなって…
あいつらの死無駄にしねーようにオレが何が何でもPファイル守るつもりでいたが——
マヌケにもこんな身体になっちゃあな
入院したついでに埋めてたこいつも医者に取り出してもらったわ
土丸——
ザッ
それオレに託してくれへんか…


え？
オレも一月前まで
マジメに就職して
仕事終わりのビール
楽しみにしてた
普通の男や
でも今回のことで
復帰して——
その間
陸王にも村雨にも
虎雄にも会った
みんな勝男と同じく
ええ奴やった
そして
銀次は今も
オレの
トモダチや
オレはそう
信じてる


だから どうしても オレがこの手でケリ つけたいねん！
コレが終わったら オレも普通の元ヤンに 戻る
最後に
おまえの代わりに このナゴヤで銀次を 迎え討たせてくれ…！


…そいつは
こっちが頭下げて頼まなきゃなんねーことだ
ドド
ドッ
ドドッ


ドド
ドド


ド
ド
ド



◎青春時代の多くを共有した一人の友として、銀次を請け負うことを約束した正次は…!?

END 第135話 元ヤン
次号、Pファイルを手にした正次だが…!?


僕が……
白銀くんのラップを聴く？
◆どうして、こうなった!?
なんで？
尤もな質問である
事の発端はそう！早坂が白銀のラップから逃げたカラオケの日まで遡る！
下手くそでした
誰も居ないカラオケボックスを見て
白銀は強く思った


ラップの練習をしよう！
ボエッボエッ
ボエッボエッ
ボエッボエッ
ボエッボエッ
ボエッボエッ
ボエッボエッ
千花姉ぇー!! 助けてー――!!
今回は自覚あり!?
赤坂アカ
かぐや様は告らせたい
～天才たちの恋愛頭脳戦～
第97話 藤原千花は刻みたい
どっ どうしたの!?
兄を止めて……!
兄の息の根を……
今すぐ止めて……!
息の根を!?
LINEスタンプ 絶賛発売中!
最新9巻 大好評発売中!
～15日前～
そんな事を圭ちゃん言ってましたけど
何してたんですか?
妹に殺人教唆されるって相当ですよ
いやその……
そして藤原との接触で話は決定的にややこしくなる



ちょっと
ラップの練習を
ラップ!?
ラップって
アレですよね
YO YOって
やるやつ……
そうだけど
えっ
ラップ好き
なんですか…？
別にヒップホップ
聴いてる奴なんて
珍しくもなんとも
ないだろ
でも会長が
ラップって…
イメージが…
いや馬鹿に
してくれる
けどな
フリースタイル
ラップは非常に
文学的な側面を
持ってるんだよ
あれはもう
インテリジェンス
スポーツと言って
差し支えない
ギッ
インテリジェンス
スポーツ!?


リリックにはルールがあって美醜がある
そしてアドリブに対応する瞬発力や発想力……
ラップは言葉を用いた頭脳スポーツでありアートだ
結構おもしろい
へ……へぇそうなんですねー
でも なんて突然ラップの練習を？
……
こないだなんか弱みを一つ見せ合うみたいな流れがあって……
知り合いにラップを披露したんだけど
ぶっ倒れてた上トイレ行ってる内に逃げられてな
うわあ可哀想
相手の人が
まぁそれは別にいいんだよ逃げられる前に連絡先交換してたからすぐ謝ってもらえたし
謝罪すべきは会長の方ですけどね


ただ――
白銀の脳裏に早坂の言葉がよぎった
人は演じないと愛してもらえない
弱さも醜さも演技で包み隠さねば愛されない
ありのままの自分が愛される事なんて絶対にない
そんな事はないって言いたかった
だけど俺自身が弱い部分を隠してる人間だ
俺は何も言えなかった
俺はあいつに
伝えなきゃいけないのに伝えられない思いがあるんだ
想い!?


もしかしてそれってて!?
ああ
とても大事な事だ
伝えなくては……
人間は時に弱さを曝け出す必要もあるという事を――
それで俺は何か伝える手段は無いか考えた
……それがラップですか?
そう
勿論他にも方法はいくらでもあると思う
だけど俺の弱い部分
あいつが倒れる程下手くそだったラップ
それを上達して見せたら何か感じる物があるんじゃないか?


そのラップなら俺の想いも伝わるんじゃないかって――
素敵
そう それこそが表現!!
パ
誰に！
何を伝えたいか！
それが大事なんです！
ア
技巧は心を開いて貰う為の手段の一つでしかないんです！
今会長は表現の真髄を語ってますよ！
素敵！
すっごい素敵です!!
私にも是非 手伝わせてください！
えっ
いいのか？



自分で言うのも なんだけど
人に こんな趣味が あるって言うの 躊躇う程度には 下手だぞ
会長が下手なのは 毎度の事じゃ ないですか
もう 慣れっこ ですよ
それよりも 会長の胸にある 素敵なもの……
それを その人に 伝える事の方が 大事です！
藤原……
早速 聞かせてみて くださいよ
会長の ラップ！
……ああ！



ボエッ
ボエッ
ボエッ
ボエリ
ボエッ
ボエッ
どう？
……こ


ここまでとは聞いてない!!
あやまれ――!!
音楽と全ての表現者たちにあやまれ――!!
あぁ
あぁあ
そこまでか……?
下手とか不快とか そういう話じゃないです
嫌い
こんな歌を歌う人の人間性が まず受け入れられない
人間性の批判はやめろよ……
問題は音程の外れっぷりとリズム感の無さですよ!
校歌の時…ちょっとは音程とれるようになった筈でしょ!?
それにソーラン節でリズムも取れるようになった筈!
なのに何一つ活きてない!!



あの日々は無駄だった!!
わぁあぁん
駄目な奴は何をやっても駄目なんだ――!
いや音程もリズム感もリセットされた訳じゃないんだって
ただ……音程を取ろうとするとリズムが取れずリズムを取ろうとすると音程が取れない
結果どっちも取れないデッドロック状態で……
一番最悪じゃないですか!
過去に倒したラスボスが2体同時に復活して悪魔合体した気分ですよ!
こんなのどうしろって言うんですか!
音程
リズム
無理にラップにこだわる理由も無いんじゃありませんか?
普通にメールで伝えたらどうです?
さっきまで表現の真髄とか言ってた奴の台詞とは思えんな


そもそもマジ感謝〜まだ会社〜みたいなダジャレソングで何が伝わるんです？
ちょいちょいちょいちょい
お前もしかして韻とダジャレを混合してる？
韻？
全く同じかなんとなく似てる単語を並べたらダジャレ
shirogane 白銀
hitomae 人前
藤原 fujiwara
節穴 fushi ana
韻てのは母音が一致した単語を使うってルールの事だ
頭だけ合わせる頭韻とか最後だけ合わせる脚韻とかあって……
まぁポエトリーリーディングとか韻無視しがちだし無理に踏む必要は無いっちゃないけど
はぁ……
えっと……じゃあこうですか……？
平均税金！
年金献金！
うーーん…!!


母音はあってるけどやっぱダジャレなんだよ！
意味も通じてないし
マジで藤原ラップの事知らないんだな
正直 語尾にYO付けとけば何とかなると思ってました……
ラップの事知らない人がラップ教えられないだろ……
藤原の気持ちはありがたいけど今回は俺だけでなんとかする
ガーン
えっ！ちょっと待ってください!!
私ちゃんと出来ますから！
一からラップを勉強して……
ちゃんと会長にラップを教えられるように特訓します！
出来るのか？
ラップは そんな簡単なものじゃないぞ？


やってみせますよ!!
そうして特訓の日々は始まった!!
ふむふむ…
パン作る
おに
リリックノート③
数日後
ここは私立秀知院
毎日通うルーティーン♪
そろそろ試験なんだけど
コソコソ隠れる親の視線♪


一応 形にはなってるが…
ハッ…
ハッ…
ハッ…
ハッ…
何か足りないんですよね…
ラップという単語は「会話」という意味を持つ
フリースタイルでは自分の感情をマシンガンの如く吐き出し続けなければならない
嘘で隠す余裕がないほどにな
だからこそラップはディスすら当然の世にも珍しい文化なのだろう
藤原書記 素直に思いの丈を吐き出せ
それがヒップホップだ
思いの丈を……
素直に……


私 ずっと 韻を上手に踏む事しか考えてませんでした
そうか……ピアノと同じなんだ
誰に何を伝えたいか
ラップも同じなんですね
ヘイYO!!
会長ポンコツ無能!
お前を埋葬問答無YO!
勉強以外なんにも出来ない!
教えるこっちは難易度激大!!
一体全体我慢の限界!
偽り散々三行半じゃん!
アンタのリズムトンデモWAC!


マンマのミルク飲んで3F●CK！
ビッ
ウェビー（イケてる）
もう俺から教える事は何も無い…
卒業だな……
会長……
今までありがとうございました！
うむ
じゃあ次は俺にラップを教えてくれ



◆"ハーサカ"の認識違いは、どうなる!?

END 第97話 かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～

次号、全ての出来事がグルーヴする!?


負けちゃった…
東京喰種:re
ああ……
あったかいや……
ドクドク
生きてるって感じだ…
きえる：171
昔もそうだった…な…
"今日こそ殺せるんじゃないか?"
"でももしかしたら死ぬのはぼくかも。"
…なんて
毎日ワクワクしてた…
…ねえ覚えてる?
一度二人とも両方の脚イッちゃってさ
……
…イトリにおぶられて帰った
望み続けた対決を終えて――…
★全世界シリーズ累計3500万部突破！ コミックス最新15巻発売＆配信中!!
どこが壊れてもどれだけ血が流れても
あの頃は関係なかった…なにも
今日は
今までで一番楽しかった…
ishida sui
石田スイ


終わっちゃうんだな
ぜんぶ……
蓮示くんが芳村さんのとこ行ったとき…
…いやな予感したんだ
きみが
遠いところに行っちゃうんだろうなって…
……蓮示くん
覚えてる？お姉さんのこと
ぼく あのとき 言ったんだ きみの復讐を手伝うって…
ずっと取り返そうとしてたんだよ
有馬貴将からきみのお姉さんを
…結局ダメだったけど
……



…もう 意味ないよね そんなこと…
……
僕は 変われなかった
……そうだよね
世界は どんどん 変わっていくのに
あーあ… みんな いなくなっちゃった なあ…
……
親も 兄妹も 4区の 人たちも ……
…なくなって ばかりだ
この 世界は……
違う


…たしかに
俺もお前と
同じ想いを
抱いていた
この世界は
失ってばかり
だと…
…姉を失って
トーカ達の父も
いなくなって…
それでも
「これ」は
仕方のないこと
だと…
自分を
納得させようと
していた
…「あんていく」を
失うまでは
あの場所が
なくなって
…俺は
わからなくなった
どうすれば
良かったのか
どうすれば
失わずに
済んだのか
…
研のように
あのとき
俺も一緒に
もがいていれば
なにかが
変わったの
だろうかと…
…コクリアの
戦いで
トーカや
アヤトを
失いそうに
なったとき
俺は
気付いたんだ
失わないためには
立ち向かうしか
ない


……
……
…「得るもの」?
…そして
その先には「得るもの」があるのだと
トーカと研のこどもだ
俺にとってはな…
あの二人とこれから生まれる命…
俺は…嬉しかった
つながっていくもの
つながり続けた今
あいつらに教えられた
俺たちは失うばかりじゃない


……
お前だってそうだ
俺を喰いたいならまた来ればいい
!
それがお前の望みならそうしろ
だが俺も「大おじ」になりたいから
"本気"で戦う…
…ただ他の奴らに迷惑をかけるのはやめろ
俺はいくらでも迷惑をかけられてもいい
お前は
友達だからな
……わかった
…もう大人だもんね僕らは
……
……
そっか
……そうだね


…おぶるか？
…あはは
……
強くなったんだね
蓮示くん
…そういえばさ 蓮示くん
…ん？
カネキくんがトーカさんとお店にきたとき
ぼく思ったんだ
…
この二人くっつかないかなーって
……
俺もだ
えー 嘘だー
本当だ お前とは違う
えー 言うなあ
あはは
はは…
「あなた」はわたしの「痛み」。
Nεχ ποσσυμ τεχυμ ϖιϖερε,νεχ σινε τε.
「あなた」はわたしを殺し、「あなた」はわたしを生かす。



どうした？
もう行くぞ
ガリッ
……
ぐ…
ウオオオ
…わかるか？
……は？


ググイッ
オラ よく見ろ
ちょっ
ガッ
…………
ガッ
ガッ
…浅い
…チャンスはあるのに…
本気を出し切れない…のか？
お前は亜門さんとおなじなんだよ
!?……
どっ…どこがだ…!!
〔CCG〕では有名な話だった
「亜門鋼太朗」は“喰種”に育てられた孤児で
「“喰種”の可能性を傍で見続けた」ってな
誰よりも“喰種”を憎んで
誰よりも正義を求めた
皆が亜門さんに一目置いてた
…俺もあの人に憧れてた
その育ての「親」が
あそこで戦っているドナート・ポルポラだ
!


だったらなぜ手加減などする!?
アイツはずっと恨んでいた"喰種"なんだろう…!?
……殺せないのさ
すがるもんがなくなっちまうとむなしいだろ?
お前とおんなじ
……
……
…枷なんだよ
亜門さんと…
…「俺を殺せなかった人」が
!!
ギイイッツッ!!


あのときはうまく感情を処理できなかった
…本当はわかってた
あ
法寺さんが俺なんかに負けるわけがない
……
この野郎
ハア…ハア…
くっ…


亜門鋼太朗!!
なんでそんなもんずっと着けてたんだ?
ヨオ!?
亜門さん
……
アンタももうわかってんだろ――
……俺は……


まだそんなものを
つけているのか
俺は……
「この世界は
間違ってる!!」


歪めているのは〝喰種〟だ!!


「相手の事を本当に知らないまま」
「間違ってるって決めてしまうなんて」
!
「そんなのが正しいなんて僕には思えない」
ぐっ
……
……眼帯
この身体のおかげで俺は知れたぞ。


〝喰種〟の多くはヒトにとっては
やはり忌むべき存在で、
それは俺の正義と照らし合わせても変わらないという事を…
そしてこの世界を知れば知るほどドナート・ポルポラは彼ら以上に
どこまでいっても「悪」なのだということを
それはけして覆えることのない事実だった
〝なぜ十字架をつけていたか〟…?
…これをつけているのは
俺はわかってた
「孤児院で過ごした日々」を忘れないためだ
あれ以来貴様に対して憎しみ以外の感情を抱いた事などない
わかっていた無視し続けたんだ…
「この世界は間違ってる…
歪めているのは——


歪めていたのは
俺もだ
……
俺は——
ニッ

愛していたんだ。




END
第171話
東京喰種トーキョーグール:re

ついにラスト! 10号連続 超特大グールプレゼント!!

合計250名様以上に当たる!!! 10週連続プレゼント企画のラスト!!ついに今週で最後です!悔いなきようドシドシご応募ください…!

A 石田スイ描き下ろし色紙 1名
必要応募券枚数…10枚
※キャラクターの指定などはできません。

B JF2018展示原作画 25名
必要応募券枚数…9枚
※絵柄の指定などはできません。

C TVアニメ「東京喰種」&「東京喰種√A」Blu-rayBOXセット 花江夏樹さんサイン入り!!……………… 2名
必要応募券枚数…8枚
●TCエンタテインメント株式会社

D TVアニメ「東京喰種:re」キャストサイン入り台本 10名
(サイン:花江夏樹・石川界人・内田雄馬・藤原夏海・佐倉綾音)
必要応募券枚数…7枚

E 「東京喰種」特製複製原画 45名
必要応募券枚数…6枚

F 超像可動『金木研 覚醒Ver.』 2名
G 超像可動『月山習』 2名
H 超像可動『鈴屋什造』 2名
必要応募券枚数…5枚
●株式会社メディコス・エンタテインメント

I 「東京喰種:re」特製Tシャツ……… 30名
必要応募券枚数…4枚

J 「東京喰種」特製トランプ 30名
※読者プレゼント版となります 販売中の商品とは内容が異なりますのでご注意ください。
必要応募券枚数…3枚

K 「東京喰種:re」CCG制服(佐々木琲世ver.) 2名
・セット内容 上着 ベルト パンツ シャツ ネクタイ　サイズ 身長150～166cm、ウエスト61～65cm ●株式会社ムービック
必要応募券枚数 2枚

必要応募券枚数…1枚

L 「東京喰種:re」アクリルキーホルダー(5種セット)…… 3名
●株式会社ムービック

M 「東京喰種:re」(7種セット) 缶'sコレクション … 3名
●株式会社ムービック

N 「東京喰種:re」クリアファイル……… 3名
●株式会社ムービック

Wチャンス!! 「東京喰種」Deco Latte(5枚セット)

当たらなかった方にも… 100名



©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会　©石田スイ／集英社・東京喰種re製作委員会

●デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

応募要項 週刊ヤングジャンプ2018年13号～23号(5/10発売予定)までに付いている応募券を、希望賞品の必要枚数分、郵便ハガキに貼付の上ご応募ください。

応募のきまり
●郵便ハガキに応募券を貼付し、ご希望のプレゼント記号(A～Nのいずれか)、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「東京喰種」の感想を明記の上、下記のあて先までお送りください。
●あて先=〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ「10号連続超特大グールプレゼント!」係
●応募締切=2018年5月24日(木)消印有効

【発表について】
●それぞれの当選者は、全応募者の中から厳正なる抽選によって決定します。●独占禁止法・公正競争規約の定めにより、当選賞、当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。●当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。●全ての賞品の発送は、締切日(2018年5月24日(木))より後になります。●賞品の発送は締切日より3か月以内に完了する予定です。●抽選の結果を電話でお知らせすることはありません。●応募された方の個人情報を、本企画運行以外の目的に利用することはありません。本企画運行後、速やかに破棄致します。

【応募の注意事項】
●ハガキ1枚につき1口の応募が可能です。●必要枚数以上の応募券を貼っても、プレゼントの抽選には一切関係ありません。●同じ号の応募券を複数貼っても応募は可能です。●応募券がない場合は無効となります。●応募券は、剥がれないようにしっかりと貼ってください。●応募券のコピーは不可です。


DINER
ダイナー
第35皿
SandrasBerry & Geisha MURCIÉLAGO
〈サンドラの苺とゲイシャ・ムルシエラゴ〉
コミックス第3巻大好評発売中!!
原作/平山夢明
(『ダイナー』ポプラ社刊)
漫画/河合孝典
ふん 窒素ガスなんてどっからの発想だよあの飯炊き野郎
わからんのか?キッド 発想はエスプーマ※だ 彼はエル・ブジ※をも吸収しているのだ
◆蕩ける狂気と、壊死れた幻想。悪童部屋のコンセプト。
裸で冷やされ壊れてりゃ世話ねえや
※亜酸化窒素を用いた調理法
※伝説的なスペインの料理店



お前が子どもに擬態しているように彼はコックという擬態をしているだけだ予想外に狡猾で大胆だ
わかってるよ ドック でもこれで良い実戦データが取れるじゃないか 少しは感謝しろよ
TAP.
そう心配しなくても船も姫も無事に渡してやるからさ
チャッ
——ヴィイ 奴らは
ダダダダダ
コォォォォ
いま第6デッキの4番防水隔壁前だ
運べ


ギュルルルルッ
うぷェッ
!!
人間なの……!!?
なにこれ——


〜〜〜っっっ




バッ
……下か
――外れない‼ まるで筋肉のロープでがんじがらめにされてるみたい…!
い 息が続かない…
がはっ


う…ぐっ
な 投げ捨てた
……え？
──船の中よね…？
オオオオオ


!
あ
あの……
ツ
がっ…
ちょっ…
何!? 何!?
この子になんなの…!?
よしなさい
アナ
この人は
違うわ


ごめんなさい ウチの子が 乱暴で…
私は オリガ
この子は アナというの
……テキッ
あなたは？
…オ オオバ カナコです…
殺す
撲殺
ブンッ
ブンッ
やめなって
カナコ ご愁傷様…
ドサッ
ここは奈落 この地獄船の 行き止まり


この船は犯罪商品を日～露間で運ぶための密輸船らしいわ
武器 麻薬 ウイルス 臓器 ……人
更には製薬会社への裏データを採るための人体実験や人体改造も行ってるの
私達の他にも何人かいたけど
全員が治験や移植で消えた
あなたがどういう人かわからないけど気の毒ね
イ…
イヤですよ！わたしは絶対ここを出ます!!
わたしには会って無事を確かめなくちゃならない人達がいるんです!!


!
な…
なにふぉ…
……!
アンタ…
やられたね
ふぇ…?
…!
あの悪童(ヘンタイ)に
だよ…歯を
見ればわかる
電極(アレ)をうけて
まだそんな希望(こと)
言えるなんてね…
まだ痛いだろうに
ぐぃっ
…あれは
はじめの一本が
一番地獄なんだ…

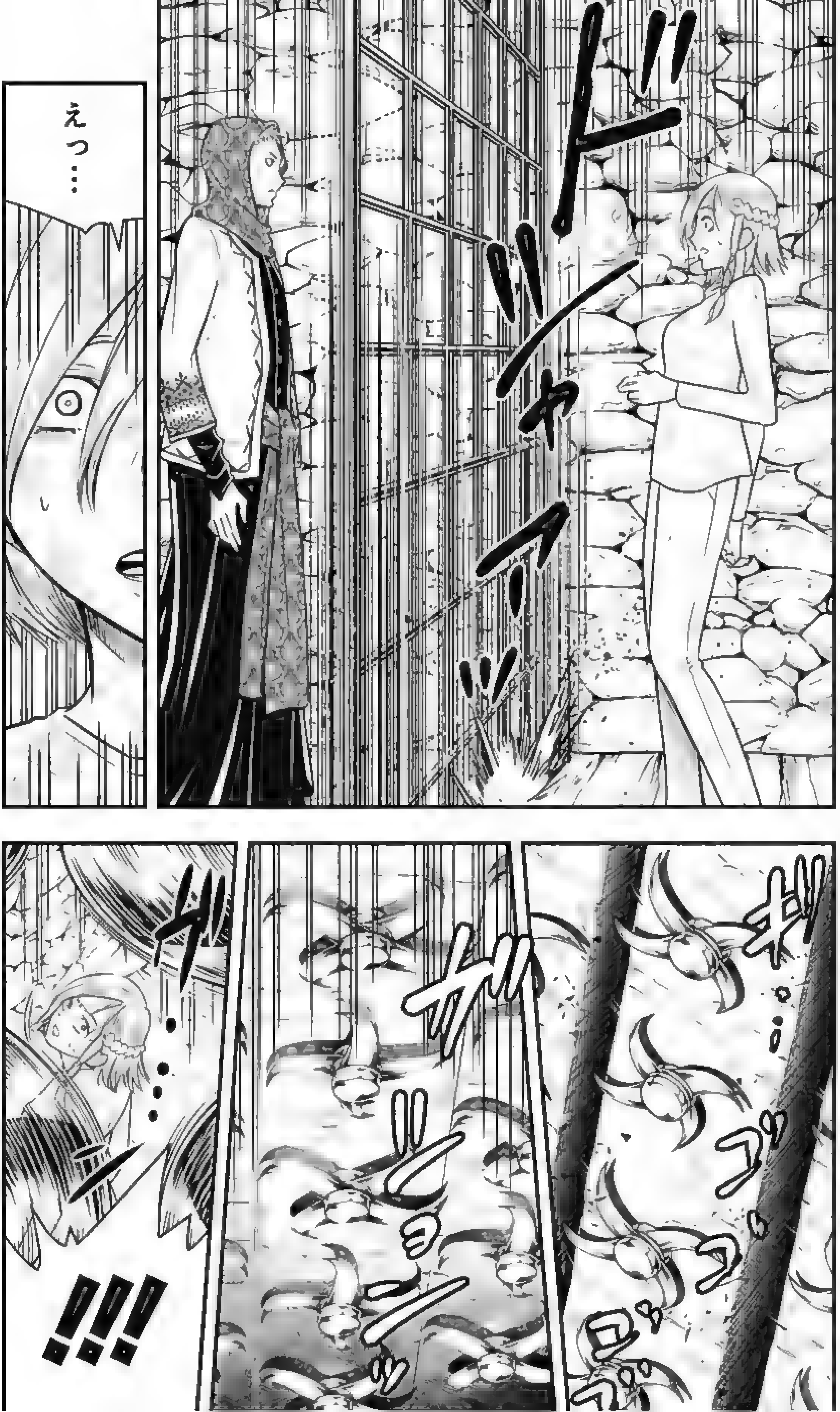

!!
わたしよりも…!!
…さっさと…
音を上げてれば…た…
!


………
〜〜〜〜…!!!
っっ…
〜〜〜〜〜!!!
中々粘るなおばさん
次がつかえてんだ早くギブしちまいなよ
オレどっちかというとババアよりそっちの娘の方が――
!
ピンッ
…ぶあっふ
FUCK
ぶふゅーー…!!
YOU


…成程 時間かせぎか
逆に そそるね ……
その意志が♪ どこで折れるか 見て見たい〰〰♪
ゲロったら アナちゃんに 電極10本な♡
アナちゃんを 脱プンさせない ように がんばれ BBA!
〰〰〰!!!
私… なんか… ために…
……
バカみたい…



さっきの啖呵は口先だけじゃなさそうね
あなた死ぬ気はある？
脱出出来なければ死んでもかまわないという覚悟が…
あるなら…
あるわ!!
ボンベロ——
歯抜けコンビ…
ボソッ
……
アナ！あんた性格ひん曲がってるわよ
あなたが来てくれて…本当に嬉しかった
それを絶対にムダにしない
この人達と一緒に…外に出る！



ドバシャァァッ
えっ……
!!!


〜〜〜〜〜〜〜っっ!!?


やぁカナコ
ちょっとぶり
!!
ゴゴゴ
お前の王子様は今そっちの牢へ爆進中だ
地図もねぇのにカンで最短つっぱしって来やがる…ヤな奴だぜ
そこでだ
そっちまでの道に30人程ザコを配置した
ザンッ
ボンベロはバカにするなといわんばかりバンバン殺ってるよーだが…
ザコ一匹殺すごとに10cm
天井がおりるように仕込んだ


ボンベロが犯した罪はお前が罰をうけるのさ！
ハンバーグの具になったお前を見て奴がどう吠えるか楽しみだ
…カナコッ!!
……!!
アハハハハ…
アハハハハハハハ
アハハハハッ!!!
悪魔の嘲笑いが、蠱する。
END 第35話 DINER ダイナー


となジャン5月新刊は…!
異世界色々お仕事も色々!
ウルトラジャンプでの同時連載決定!!
豊かな!
豊かな…
社会!
しゃかい…
「となりのヤングジャンプ」「ヤンジャン!」「ウルトラジャンプ」の3つの媒体で[竜と勇者と配達人]が同時連載されます!!
社会派(?)異世界ファンタジー!
[竜と勇者と配達人]③
グレゴリウス山田
5月18日(金)発売!!
「スカアレッド」②
dako
「明日ちゃんのセーラー服」3
博
はあ…酷い…。
死と祈りの異色"教会"ファンタジー
「生と死のキョウカイ」1
小倉孝俊
となジャン5月新刊ラインナップ!! 5月18日(金)発売!!
完全無料・登録不要の最強WEBコミックサイト!
完全無料
登録不要
となりのヤングジャンプ
https://tonarinoyj.jp/
となりのヤングジャンプ
検索
[twitter]@tonarinoyj


源君物語
あ……
ぎゅううううう
ありがと…ハグ…協力してくれて…
◆月子に寄り添う乙女の…
わからないけれど…
最新コミックス 第13巻 5月18日(金)発売!!
～半年に一度の奇跡～
第298話 カミカミ
稲葉みのり
14股×美叔母×同居。大人気現代光源氏計画!!
……
源君?
あの…
わ
ムク
ぎゅうう…


い…今の
月子さんのお尻に…の…
オレのせいじゃない──!!
あたらないよう体離してたのに…
……
お…
怒ってる…?
つ…月子さん
すみません…
取材中に…

★更なる興奮を追い求め、熱筆をふるう稲葉みのり先生に応援のお便りを!! あて先⬇101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部気付




?
見た目は女の子…そのもの…だからかな……
?
嫌悪感わかずにワクワクしてる…
ねぇ…
今から朝まで女の子になりきることってできる？
え？

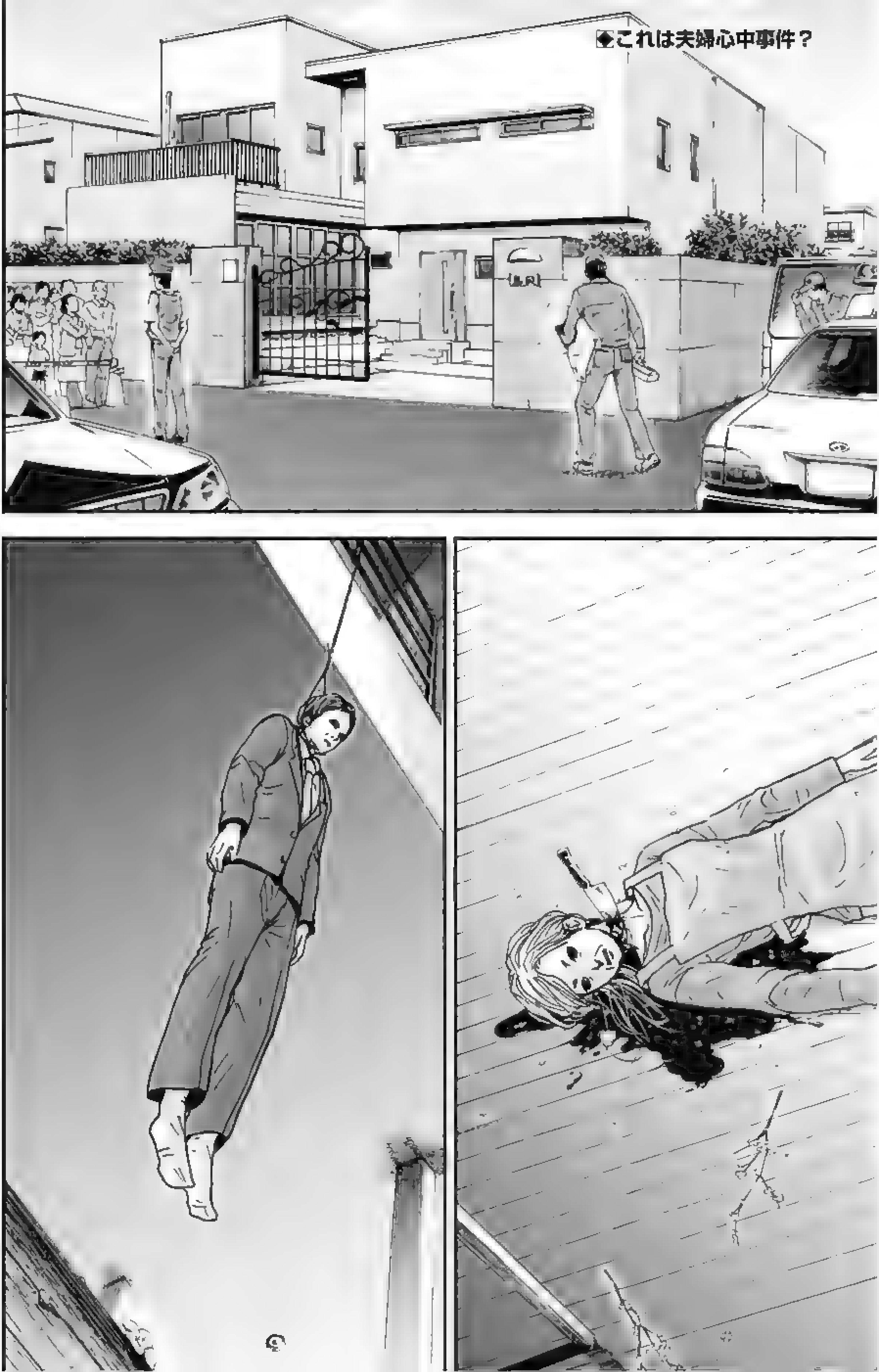

……
ど…どういうこと…だ？
女の子になりきるって…
このままでいればいいのか
……
プル…
そ…
!!


「女」としてならいいって…こと?
いや…
違うかも……
そもそも…女同士ってどうすんだ?


……
少し…だけ
ちゅ…
……
……
ま…
まだオレの腕
払いのけ…ない
ぎゅ…

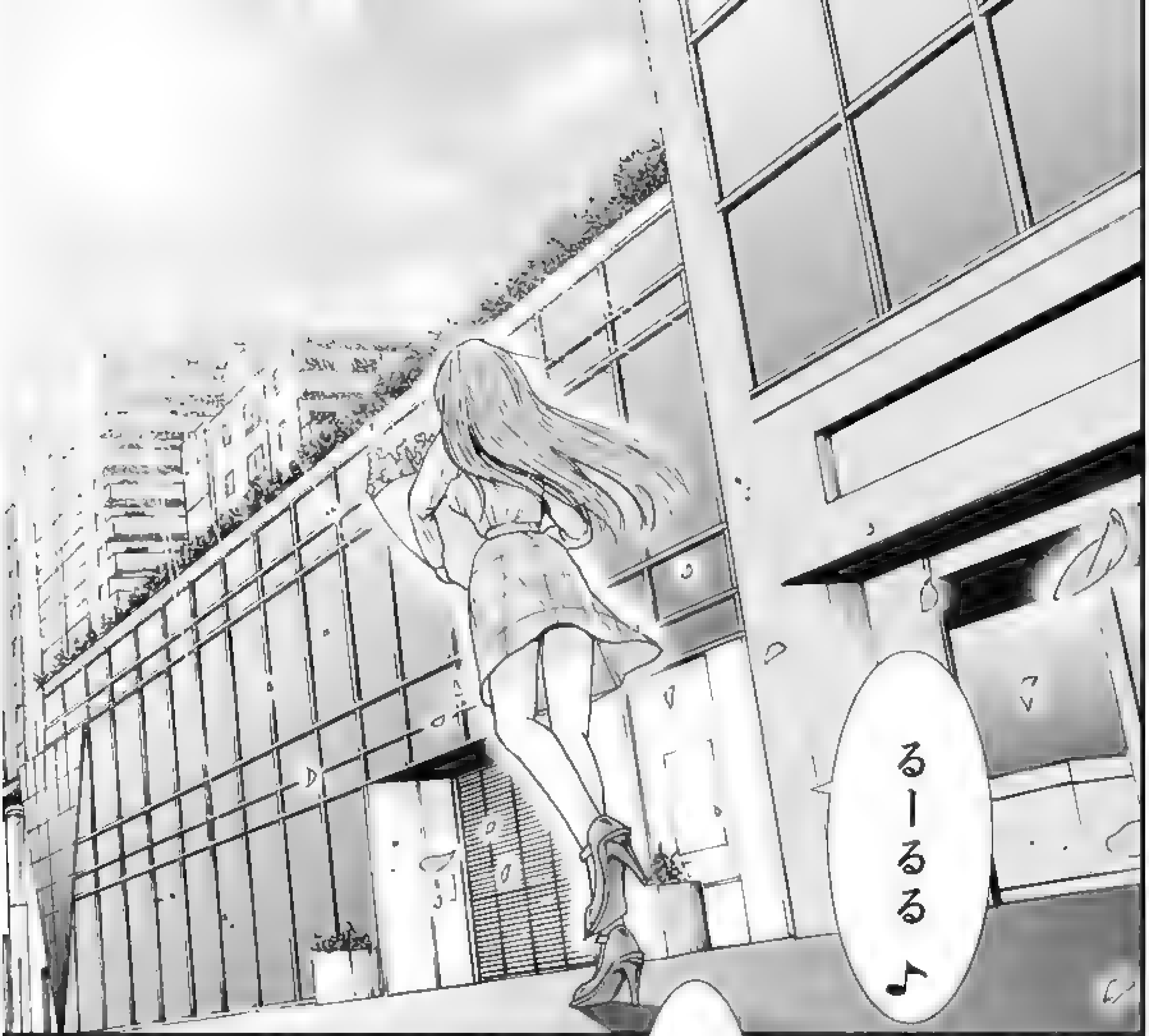

ちろ…
これも
は
は
はぁ
逃げ…ない…
は
END
第298話
源君物語
◆処女(おとめ)はボクに…。


隣の悪女
となりのあくじょ
日常震撼
予測計測不能
超反響
1~3話
無料試し読み
QR
隣人×悪女のサスペンスLOVEストーリー
ピーさん？
ピーたん？
君は、一体どこへ行ったの？
07.魅力的な故郷
玉木ヴァネッサ千尋


◆これは夫婦心中事件？


段木刑事
どうしたんすか？

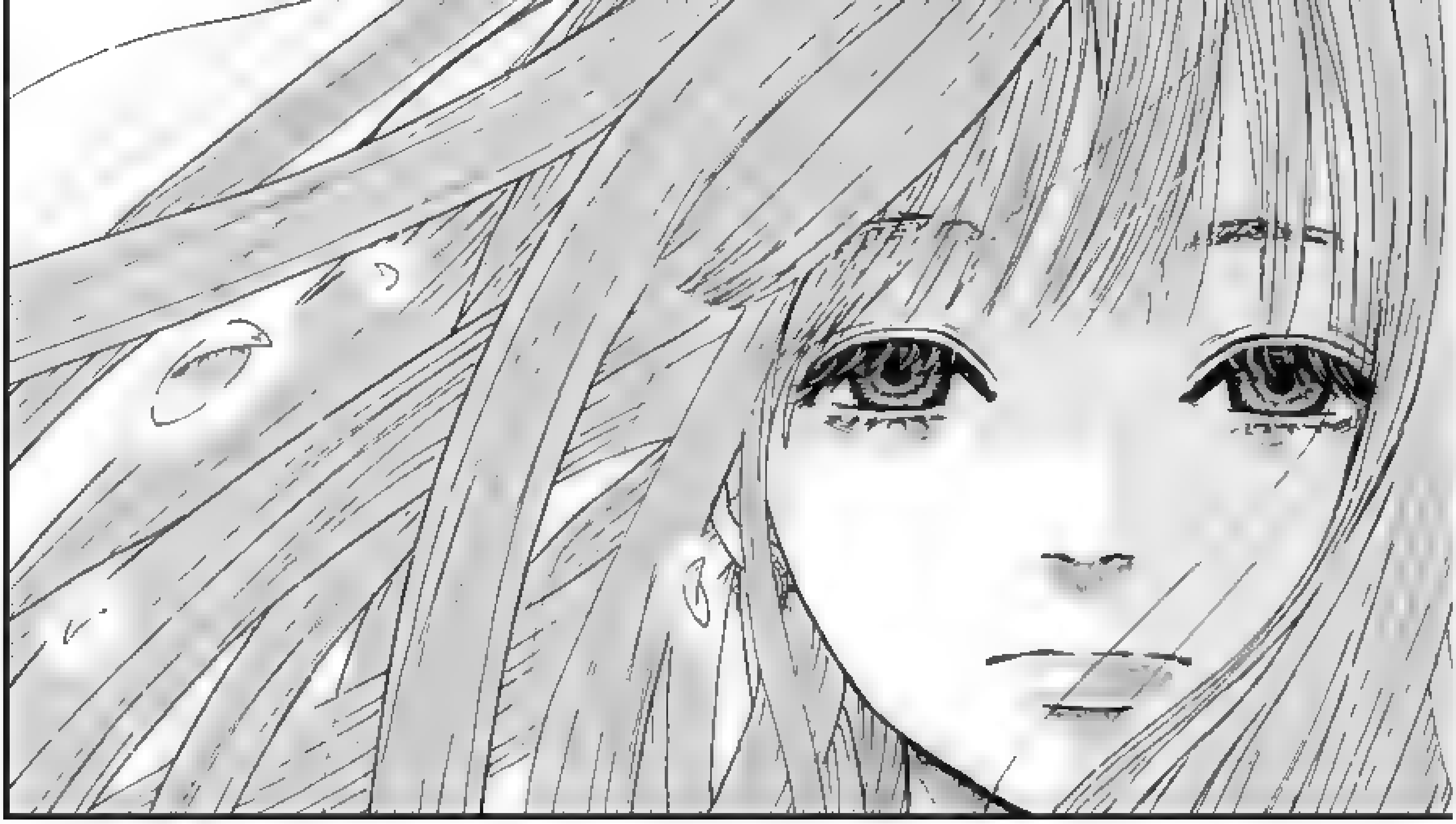
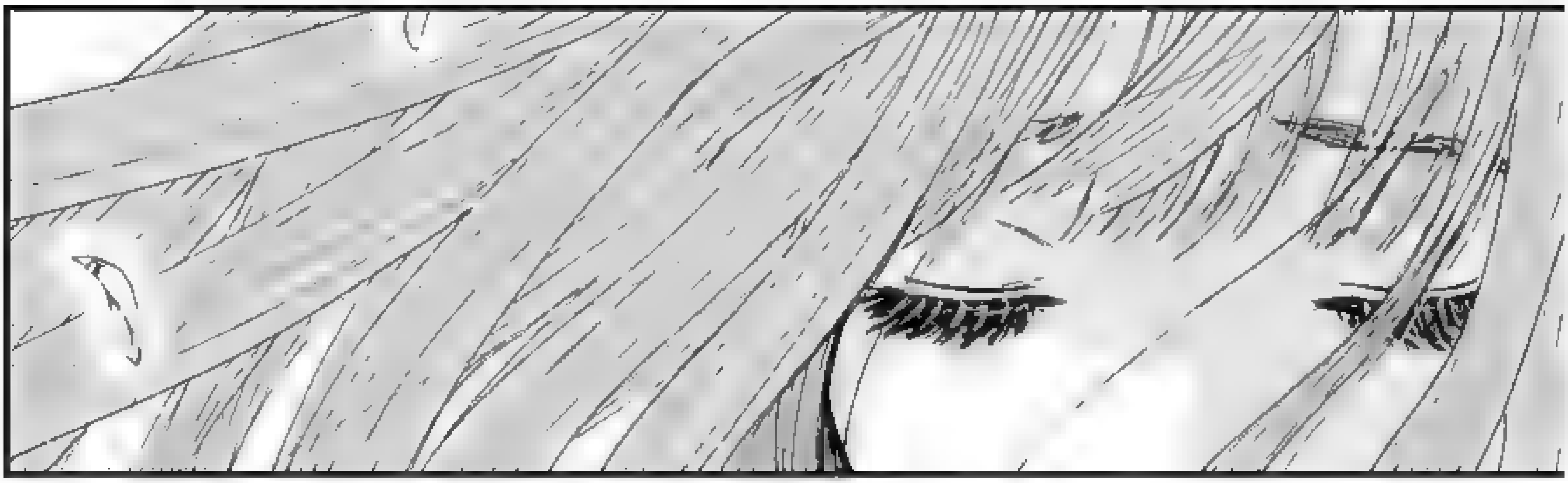
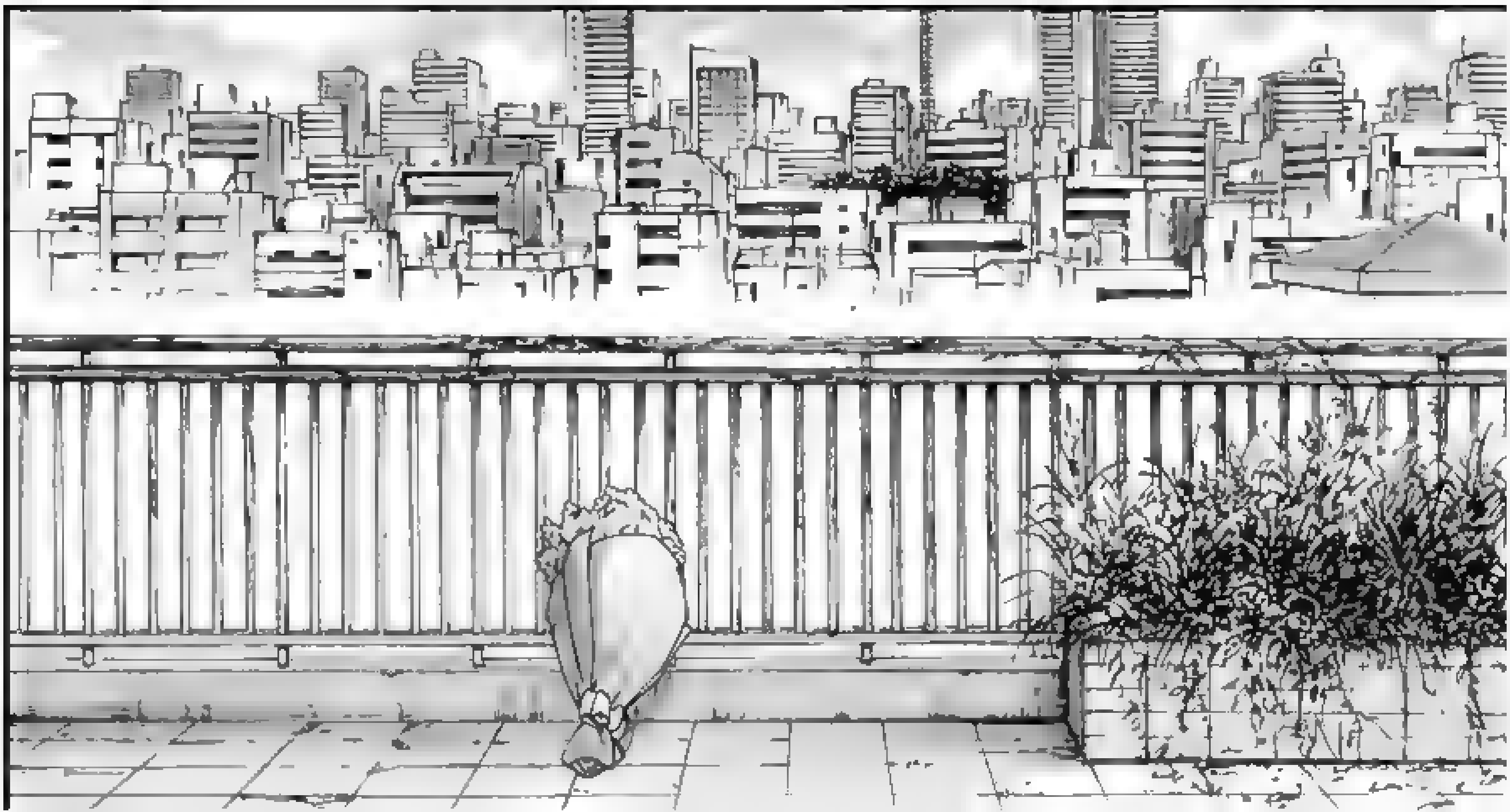

桜じゃ
そっすね
今
9月じゃろ?


るーるる♪


るるる♪


るーるる♪
CAUTION KEEP OUT
るるる♪
ガチャ




俺 半同棲をやめたい


…な 何で？
昨日 酔って 覚えてないいんだけど 何かした？
…本当のことを言って 不安にさせたら ダメだ
いつも亜里子(ありこ)に 頼ってるし もう少し しっかり するために しばらく1人で 暮らしたくて…



…私と距離 置きたいんじゃないの？
違うよ
ここにも遊びに来るし大学でも会うしデートもするし
それに…
チャリ
うちにも遊びに来てくれたら嬉しいよ


ギュ
桐太がそうしたいなら
分かった…
ごめんね


でも
今は
このマンションから
出なきゃ
そしたら
ほとんど
会わなくなる
ずっと好き
だったの
2番目でも
いいから…
それで きっと花音ちゃんは
俺を忘れるはず
…俺も花音ちゃんを
気にしないですむはず
亜里子を好きなままで
いるために…


けっこう私物多いね
続いてのニュースです
6:15
吉祥寺で夫婦が死亡
吉祥寺の住宅で夫婦の遺体が発見され
俺の地元だ
夫の島袋雄大さんが妻の美紀さんを刺殺後自殺を図ったとみて

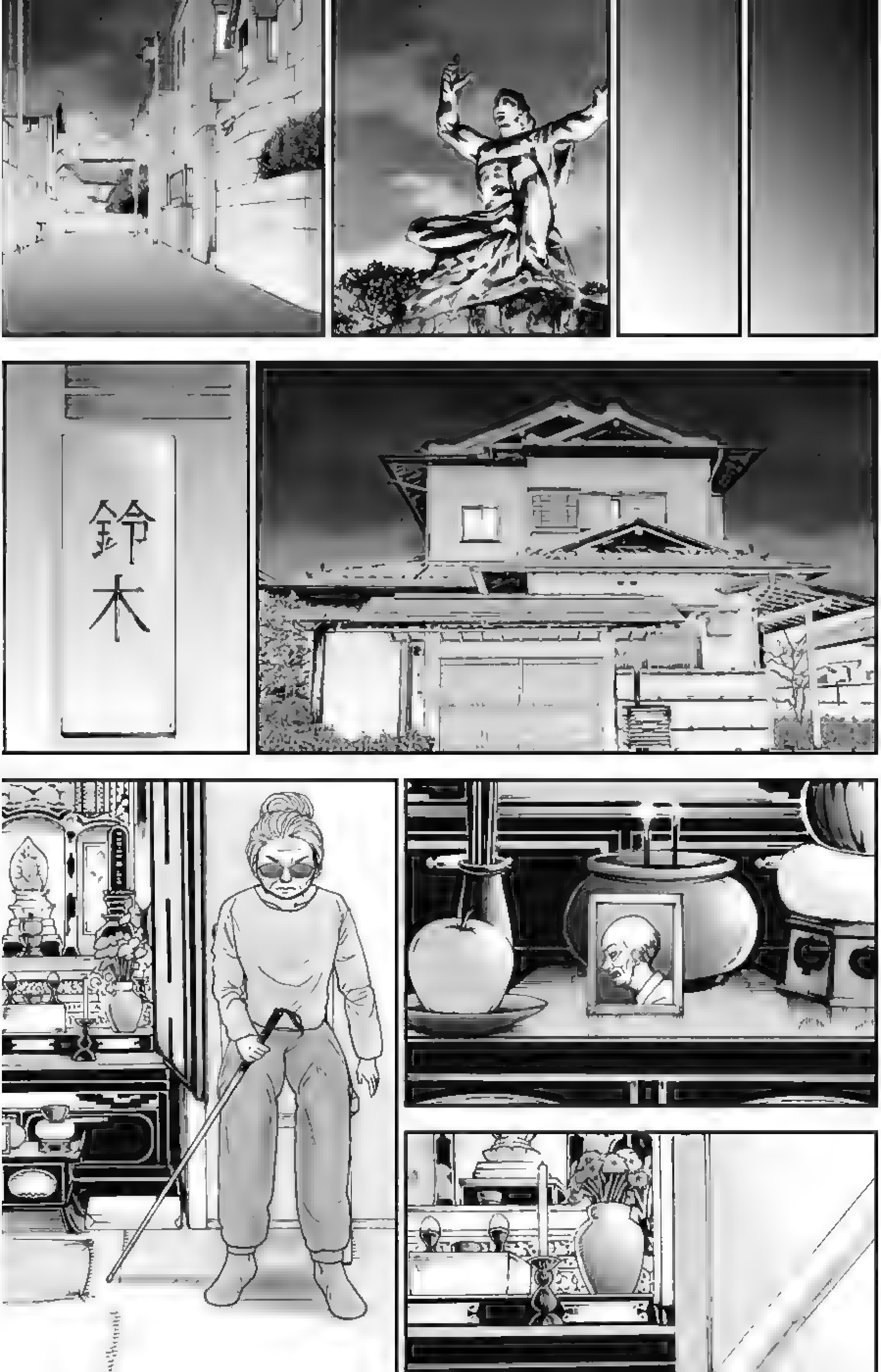

…島袋
よくある苗字だよ？
そーだよなまさか…
ピリリ
母
後で通知
拒否
リリリ


はい
亜里子ね⁉
うん
今から私は買物ん出るとに
今日はいつもん時間に家におらんとよ！
は…？
は？って何ね⁉
あ…ああ
いやうん
ほうね分かったとよ
ピッ
……
お母さんのアルツが進んでるかも…？



え
田舎で1人暮らしだよね
大丈夫？
・・・
たぶん
まだ軽度だし
目の不自由な生活も慣れっこだし
一応こまめに周りの人が気にかけてくれてるから
でもあまり世話を焼くと本人が嫌がるからなあ…


じゃあ
また
バイバイ
花音ちゃん


鈴木


ガラララ
おかえり
亜里子
◆帰って来たのは…
END
第7話
隣の悪女


有村架純
セルフプロデュース!
全編オーストラリアロケ!
15時間ロングインタビュー
収録!
有村架純―25歳。
彼女の「今」がここにある
Clear
撮影◎川島小鳥
定価：本体2200円+税　B5判　144P　集英社
ARIMURA KASUMI
有村架純最新写真集
絶賛発売中!
セブンネット限定カバー







今回で4回目を迎える連載権争奪企画「シンマンGP2018 season4」!数々の才能がまた結集する!!次世代の大人気作家になるべくエントリーした若き8人の輝く才能の中から、栄冠を掴み取るのは誰だ!?あなたの一票がYJの未来を決める!!!

シンマンGP 2018 season4

実施要綱

1. 「シンマンGP2018 season4」にノミネートされた作品はYJ23号〜30号および「となりのヤングジャンプ」特設ページに1作品ずつ掲載されます。
2. 毎回、読者の方にノミネート作品が面白かったかどうか、投票して頂きます。投票集計の結果、最高得票を得た作品が優勝となり連載権を獲得します。
3. 投票は毎号ついている「アンケートはがき」にて行います。詳細は「アンケートはがき」および「となりのヤングジャンプ」特設ページをご覧ください。
4. 「シンマンGP2018 season4」の優勝作発表は8月頃の週刊ヤングジャンプ本誌にて行う予定です。

※デジタル版では投票できません。ご了承下さい。

シンマンGP 2018 season4

5～8の詳細は今後発表予定!!

7 29号に掲載!!!!!



5 27号に掲載!!!!!



8 30号に掲載!!!!!



6 28号に掲載!!!!!



4 26号に掲載!!!!!

【Dドリーミン】神月大樹



STORY

シンマンGP①～③の優勝者

season 1 優勝者



【クノイチノイチ!ノ弐】
金沢真之介
(【クノイチノイチ】で受賞)



【悪童文庫】
田中基

season 2 優勝者



【凛とチア。】
山田シロ彦
(【彼女のホントウ。】で受賞)



【TAMATA】
茅ヶ崎麻
(【TAMATA】で受賞)

season 3 優勝者



【7'S-セブンス-】
キドジロウ
(【ヒトリアソビ】で受賞)



【ブルーフォビア】
鶴吉繪理

次のページから
エントリーNo.1【ローローリンフ】が掲載!!!

貴方の一票がYJの新連載を決める!!!!!!!!!!!
シンマンGP2018 season4今号より開幕!!!!

シンマンG



見えざる敵が迫る。挑む。意気地無しは人類を救う。
迫る絶望、儚き希望。
し難き安寧を祈る…。
切切と遠き伝説を抱き、
際限ない苦の中、
それでも人は光を信じる——。
水標十月


◆戦乱に言葉は効かぬ。
ピピピ
…ごめんなさい
ごめんなさい
ピ
ピピピ
ごめんなさい…
ピピピ
ごめんなさい
ごめんなさい
ピピ
君ノ敵ハ何？
ピピ
ピピ
FULL
EMPTY



ドォオオオオ…
ごめんなさいっ!!!
ダダ
逃げんな!!
待てっ!!
この世界には見えざる者がいて
そいつが人をおびやかす
僕はいつも
〝見えざる恐怖〟に
怯えることしか
出来なかった
タッ
ごめんなさい…!!!
ごめんなさい


ヨージ・ミルエンジュ!!!
軍を舐めとるかっ!!!
ま〜〜〜〜〜〜た あいつだぜ
あぁ 前の敵襲で 尻尾巻いて 逃げた腰抜けか
ざわ ざわ
今度は軍章を失くしただと!?
貴様は兵を辞めたのか!?
それとも反逆の意思表示か!?
オオオ オオオ
ひっ
このグズの臆病もんが!!!
よく鬼神隊に入れたもんだ!!!
おくびょ…
あ… その僕… いえっ
私はっ!!!


オオオォ
…あ
その…
申し訳ありません
僕はどうしようもなく臆病者だった
ぶるるっ
ケラケラ
ケラ
……
鳴ッ!!
どわっ!!
ここは朧朧街
人と文明が押し込まれた窮屈な国
今この国は絶対に勝つことのない戦争の中にいる
〝勝てない理由〟は一つ
敵が降霊術師であること


降霊術師…
見えざる者…
奴らは己の肉体に
死者の魂を取り込み
死者の肉体へと姿を変え
生ける者を狩る化け物
僕たち
生ける者の敵だ
ゴッ
ゴッ
ゴッ
……
私達は鬼神隊だ
とうに国に
命を預けた
至高の兵
でれ～
でれ～
私達は
死ぬんだ
シャルバフ上官…
カッチン!!


ならば常に
意味のある死を
選ばねばならない
ばっ
見えざる敵から
この国を死守せねば
私達の存在に
意味は無い!!
オソレヌココロ
キシンニアリ!!
朧朧軍鬼神隊号令!!
オノガタマシイ
キシントカセ!!
軍の人間も
街の人間も
酷い重圧の中
暮らして居る
勝てない事を
知っていながら
負けない事を祈ってる
吹けば消える希望に
全身全霊を捧げて
ただ守り続けるのだ
エイオー
エイオー
ジャッ
ジャッ
本日の訓練は
終了!
……
夜回りの組が
始まる前に
風呂は済ませろ



うぐっ…
ドガッ
ガシャン
ったるそうにやってんじゃねぇぞてめぇ
そんな奴放っておこうぜウロ
うう…
気持ち悪ぃんだよ玉無し野郎
フ……!!
俺達は死ぬ気で鬼神隊やってんだ
あー汚ね
ポンコツのてめぇが鬼神隊ってだけで胸くそ悪ぃんだよ
ごめんなさい ごめんなさい
…そんでなんだよその墨 オシャレのつもりか?
ごめんなさい ごめんなさい
聞いてんだよ… おい
ごめんなさい ごめんなさい
…なんとか言えよ
パサッ



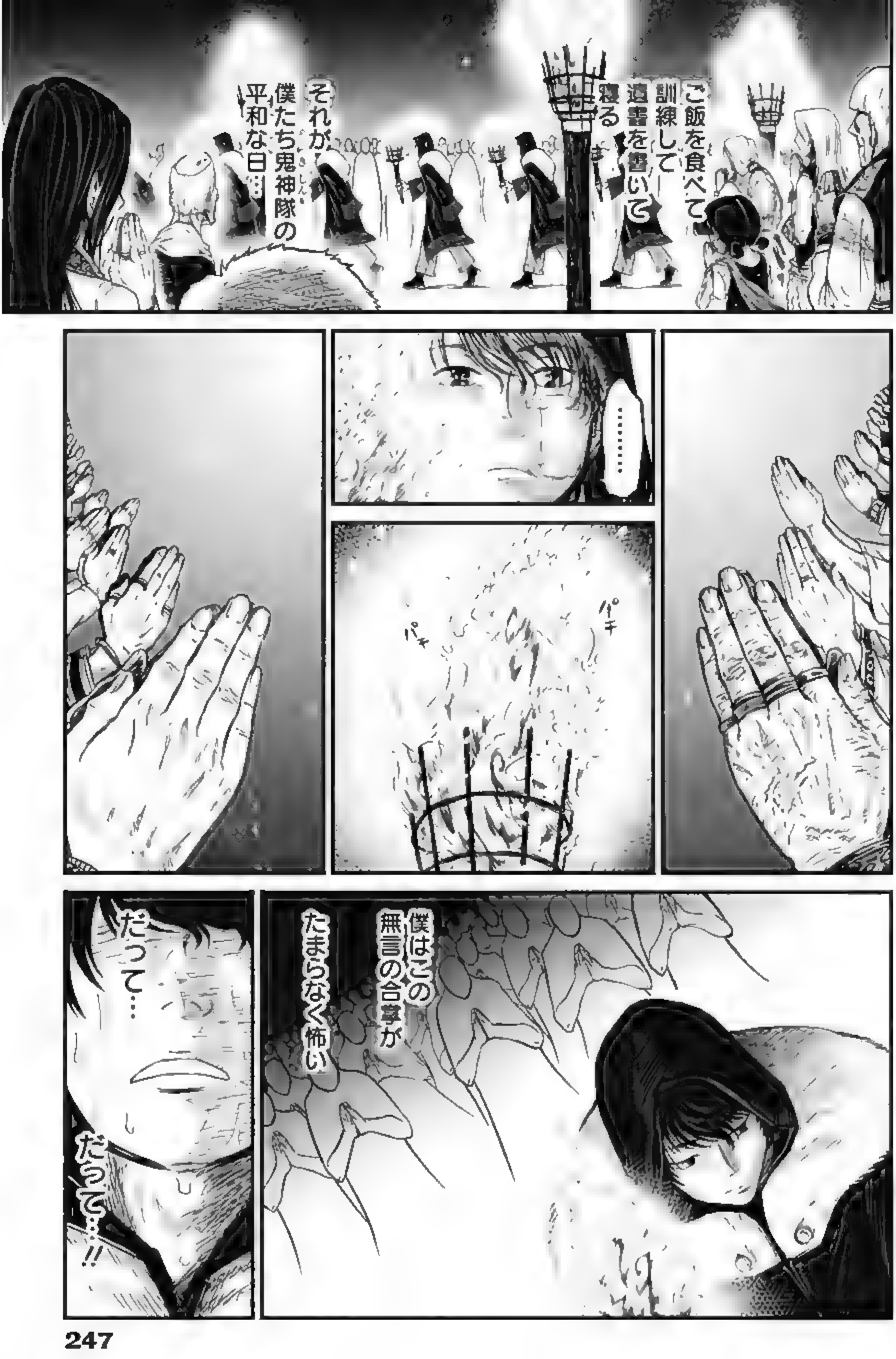
!!……
…なあおい
ガしィ!!
ぐいっ
てめぇ死ぬ気ねぇだろ
……
そうだよなあ
ボゴ
ドガ!!
どさっ
鬼神様の使いと崇められそれ相応の暮らしを与えられてる
ねえよなあ
それは俺達が命をかけてるからだその権利がある…
だが
すた
すた
ヘタレのてめぇにその権利はねえよなあ!!
あるわけがねえよなぁ
…あ
その墨見てっとピンと来たわ
降霊術師の体には何か特殊な痣があるらしいんだけどよ


てめぇ
俺らの敵だったり
してな!
へッ
ぶっ!!
コイツが
敵なら
苦労はないぜ
ウロ!
ぎゃはははははは!!
それくらいぶっ殺し
てぇってこったよ!!
どろろ…
僕は何も出来ないまま
何も果たさず生きている
でも…
例えば僕に
国を動かす程の
力があって…
この鬱屈した現実を変えることが出来たとして——


それが生物の敵とされる力だったなら…
その諸刃の刃は
人守り…
我が身を
斬り刻むだろう…
ごめんね
鬼神様…
僕…
君の魂
使ってあげ
られない…


僕には降霊術を使う勇気がないんだ
敵と同じ力…使えばきっと殺される…!!
それも人としてじゃなく降霊術師として…
だけど僕は人だ…
降霊術を使えば
人として生きられない
人として死ねない…!!
ネェ……君ハ何ヲ守リタイ？
っ………


…そんなの
人に決まってる…
そろそろ
夜回りの儀か
鬼神隊が
鬼神様の使い
たりうる
ための儀式
…はぁ
いったい
いつ終わる…
人と降霊術師…
いや…
生物と魂の
戦争は…


ご飯を食べて
訓練して
遺書を書いて
寝る
それが
僕たち鬼神隊の
平和な日…
……
パチ
パチ
僕はこの
無言の合掌が
たまらなく怖い
だって…
だって…!!



全て託したぞ…
お前に…
全てを…
途絶えさせてはいけない…
私達の血と肉と魂…
ゾォォォ
託したぞ…!!
彼らはきっとそう訴えているから…
ドッ!!
!?



鬼神(きしん)のお兄ちゃん!!
奴らをやっつけてね!!
すみませんっ!!
もうっ!! 何やってるの
……
やっつけてねっ!!


ごめんね……
ただいま おばあちゃん
とたたっ
鬼神様のご本 読んで!!
しっかり お手手を 合わせたかい?
うんっ
よしよし
偉いねぇ
じゃあ 読むよ
鬼神伝説の 始まり
ヒュ
オオオオオオ…


カチッ
何だ…
あれ…
サァァァ
ん？
おいっ！起きろ…!!
ばっ!!
ん…何かいたか？
敵襲？竜巻じゃなくて？
寝ぼけてんじゃねえぞバカ！ゴーグルで見るんだよ!!
ゴオオオオ
はやく!!
へいへい
ったく柄にもなく騒いじゃって…
カチャ…


この国が…終わる…!!
ウウウウウウウウウウウウ
グルグル
ガゴンガゴン
ウウウウ
ウウウウ
ウウウウウ


バダ
バダ
バタ
バダ
敵襲！敵襲！
無数の敵が猛スピードで接近中!!
古代生物の魂と思われる！
甚大な被害が予測される!!
朧朧軍本部へ保安隊僧侶隊は人々の避難へ
鬼神隊出動!!
オノガタマシイキシントカセ!!
いいか今お前たちの目と耳と刃はバッテリーで機能している事を忘れるな
敵は魂
魂への有効打は電撃を通した武器のみ


ゴーグルと手袋は
首のバッテリーと
連動している
そのバッテリーが
自分の寿命だ
…一瞬だった
ごめんなさい
ごめんなさい
ごめんなさい…
ごめんなさい…


ごめんなさい
ごめんなさい
ごめんなさい…!!
ごめんなさい…!!
ムリだ…
僕には…
ムリだ!!



怖い!!
ハッ…
ハッ…
怖い怖い怖い怖い!!
ハッ…
ハッ…
ハッ…
何ガ怖イノ？
ハァ…
ハァ…
敵だよ…
…敵ッテ？
何ニ……
怯エテイルノ？
………!!
ザーッ…
はぁ…
はぁ…
はぁ…
はぁ…


むか～しむかし…
この世には恐ろしい怪物がいて人々は怯えて暮らしていました
しかし月日が流れ恐ろしい怪物は滅び人は怯える事なく生活出来るようになりました
すると街は活気あふれあたりを明るく照らしました
でも平和は束の間降霊術師という邪悪な種族が怪物の魂を呼び起こし人を襲い始めたのです


人は再び
怯えて暮らすことに
なりました
——と
そんな時でした
救世主はそこに
現れたのです
そう
我らが
鬼神様が……
パタン


サァァァァァ…
やっつけてね!!
やめてくれよ…
わかったから…
君ノ敵ハ何?
もう…
自分の弱さは
わかったから…


ドドッ
ぷらん
わぁっ!!
シャルバフ上官っ…!!!
……
そんな…
シャルバフ上官
まで…
他の上官もみんな
やられたんだ…
サァァァァ
もう…
終わりだ…


カチャッ
オオオオオオオオオオオ
ジャギギィィィ
!!
オオオオオオオオ
自分の腕を斬って…!!?
どさっ


オオオオオオオオオオオオ
……
くっ……
……
おい!!
なんで誰も行かねぇんだよ…!!
敵…
怯んでんだろ…
ぷらん…
なぁ!!
それでもテメェら
鬼神隊かっ!!
クソッ!!
行けって
おいっ!!
情けない…
情けない…


ズムッ…
ドバッ
!!!!…
鬼神様…!!?
……
絶滅したはずじゃ……



ガァアアア ヴァアアア
バッ!!
ダンッ
ズバッ
ヒュッ
タタタッ!!
ザザァッ
はぁ
はぁ
オオオオオ
報告!!


街に侵入した全ての敵を
鬼神様が撃滅なされた!!
!!!
………
本物かよ…
僕はきっと人が怖かったんだ
ガッ
臆病もんが!!
私達は死ぬんだ
てめぇ死ぬ気ねぇだろ!!
託したぞ…!!
人の想いや意志という
〝見えざる恐怖〟が…


私は人でありながら
降霊術師です
敵と同じく
死者の魂を身に宿し
死者の肉体に
化けることが出来る
私はこの力を使い
敵を打ちます
それが叶えば
初の勝利が
見えるでしょう
そして
敵と同じ力を持つ私は
その時を最後に
降霊術師として
処刑されるでしょう
私は臆病者だが
最後は鬼神隊として
恥なき死の選択をしたい


故に私は
死後 英雄になれずとも
死屍累々に沈もうとも
これを
得々たる戦死とする
ゴゴゴ
ゴ
ゴゴゴゴゴ


鬼神様が……………復活なされた…!!
…こんな事って!!
……
鬼神…だと…？
カチャ
!?
……なんだ？ありゃ……


オオオオオオ
…違う
トロ…
ありゃ…
ドロドロ
鬼神じゃねえ!!
!!!
ドロドロ
ブシャ…
ボトト
ボトト



降霊術師…!!
……………
例えば僕に国を動かすほどの力があって
なあ…おい 何が起きた…
何であいつが…
…俺は
騙されてたのか?
あいつは俺達を騙していたのか?
それが生物の敵とされる力だったなら――





おいっ
墨野郎!!
はっ
!!の…
サァァァァァァァァァァ…
死んだツラ
してんじゃ
ねえぞ
よぉ…
俺達の目を良く見て
答えろ………
てめぇは…
俺達の…
敵な…
ウロ
ビクーッ



ウロは僕の敵なの？
……!!
っ………
ウロ…
聞いてくれ…
僕は死ぬ気だ
その槍で僕の胸を突くかい？
それでも僕はかまわない
………
何なんだよ…てめえは!!



END 特別読切 ローローリップ
ご感想お待ちしております。

貴方の一票がYJの新連載を決める!!

シンマンGP2018

今回で4回目を迎える連載権争奪企画「シンマンGP」!!
次世代の大人気作家になるべくエントリーした若き8人の輝く才能のプロフィールを紹介!!栄冠を掴み取るのは誰だ!?

エントリーNo.1【ローローリップ】水縹十月



出身地	趣味・特技	好きな漫画	今回の作品の見所
鹿児島生まれ 大阪育ち	よさこい、料理、音楽、笑う	『スラムダンク』 『GANTZ』 『鋼の錬金術師』 『ドリフターズ』	40ページに収まらない熱を力一杯押し込めましたのでその熱を楽しんでください。

シンマンGP2018 実施要綱

1. 「シンマンGP2018 season4」にノミネートされた作品がYJ23~30号および「となりのヤングジャンプ」特設ページに1作品ずつ掲載されます。
2. 毎回、読者の方にノミネート作品が面白かったかどうか、投票して頂きます。投票集計の結果、最高得票を得た作品が優勝となり連載権を獲得します。
3. 投票は毎号ついている「アンケートはがき」にて行います。詳細は「アンケートはがき」および「となりのヤングジャンプ」特設ページをご覧ください。
4. 「シンマンGP2018 season4」の優勝作発表は8月頃の週刊ヤングジャンプ本誌にて行う予定です。

※デジタル版では投票できません。ご了承下さい。


マイナー無名妖怪ですが何か!?
新連載!!
四国マイナー妖怪たちとのスモールトーク青春コメディ!!
四国の妖怪たちが通う学校に転校してきた渡海くん。
彼を待っていたのは見たことも聞いたこともないマイナー妖怪たちだった! 明るい学校生活の裏で彼女たちはとんでもなく、こじらせていて――!?
巻頭カラー 南郷晃太
こじらせ百鬼ドマイナー
表紙 最新JC16巻好評発売中!!
終わりのセラフ
原作:鏡貴也
漫画:山本ヤマト
センターカラー
アントレース
新連載第2回!
センターカラー
新テニスの王子様
許斐剛
JC23巻&パーフェクトファンブック23.5 大好評発売中!!
センターカラー
増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB
増田こうすけ
JC3巻大好評発売中!
センターカラー
DEMON TUNE
JC1巻大好評発売中!
「ファイアパンチ」の藤本タツキが贈る衝撃の新作読切を電撃掲載!!
特別読切
センターカラー
妹の姉 藤本タツキ
ジャンプSQ。
ジャンプスクエア
JUMP SQUARE
6月号
毎月4日発売 定価590円(税込)
http://jumpSQ.shueisha.co.jp
大好評発売中!!
電子版も発売中!!


明美ちゃんって食わず嫌いしてるものってある？
そうねぇ…
猫
強めの回答来たわ…！
猫食文化には触れないとして…
実は俺 最近まで牡蠣を食わず嫌いしてたんだよ
見た目がドロっとして食べていいヤツに見えないし…
何よりも あたったら地獄とかそういう話ばかり聞いてたし…
でも この間勇気を出し食ってみたら
あんな旨いものを食わず嫌いしてたなんて人生の半分損してたぜ！
マジで？
大マジだぜ！
◆ちょっと寄ってらっしゃいな♥
〈スナックバス江〉


人生観ヤバくない?
悲しき円グラフ!!!
タツ兄の人生
牡蠣50%
その他50%
あなたの部屋にスナックを!
コミックス1巻発売中!!!
スナックバス江
フォヒドゥン澁川
☆40☆ Ain't Got No - I Got Life
(私だけの人生だから)
……え?
人生の半分が牡蠣って…
牡蠣のアヒージョより牡蠣そのものじゃん…!!
いや待って…
人生の3分の1は睡眠時間よね…
牡蠣50%
その他17%
睡眠33%


牡蠣でもなく 寝てもいない
残りのおよそ2割の人生…
場末のスナックで
過ごしてる場合じゃ
ないじゃん!!
…そういうつもりじゃ
ねぇんだけども?
感覚じゃん?
人生の半分っていう
感覚の話じゃん?
あぁ…
そういうこと…
感覚時間でいうと
人生80年として…
20歳のところで
人生の半分過ごした
感覚になるらしいわね
じゃあ もう
タツ兄の年齢じゃ…
牡蠣を食べないで
損した半分の人生
取り返せないじゃん!!
人生詰んでんじゃん!!



ものの例(たと)えじゃんっ!!
ぶわっ
20歳までの人生と牡蠣を食べる事が同じ割合のワケ無いじゃんっ!!
そんな人生悲しすぎるじゃんっ!!
ゴメンて…
言葉と心がすれ違うって悲しいね…!!
それに 明美ちゃんの考え方も悲しいぜ…
何がよ?
そんな悲しい考え方の人生よりも…
一週間の仕事の疲れも一杯の酒を飲み干(ほ)す時間でチャラにできるって考えた方が 楽しいじゃねぇか…
人生の割合を時間だけで考えると…
生きる為に仕事をしてるのか仕事の為に生きてるのか分からないじゃねぇか…


なるほど…
安上り…！
ほっとけや!!
時間で考えないなら
タッ兄の人生の割合って
どうなってるの？
ん〜〜〜？
そうだなぁ…
……
今のところ…
やっぱ 半分は
牡蠣だったわ…
マジか
コイツ…
もう 牡蠣フライに
なっちゃいなよ…
いや でも無性に食べたくて
それぱっかり考えてる事って
あるだろう!?


人生なんて
ライブ感だぞ!
今思ってることが
全てだぜ!!
じゃあ残りは
何なの…?
今月 風俗に行く
タイミングについて
3割…!
人生の話
してるのよね?
残りの2割は
目薬のさし方だな
どうしても
この顔になる
グギギ…
人生って
悲しいわ!
何だか
泣けてきたわ…
タツ兄は 客の中では
比較的まともだと
思ってたのに…
人生の半分は
牡蠣…
残りは 風俗と
目薬って…



あれ!?
セックス 風俗
+ドラッグ 目薬
=ロックンロール
ロックンロールじゃん!?
ロックスター…!
岩牡蠣だわ!!
そ そうか…?
そう思うと バカみたいなタツ兄の人生のグラフもクールに見えてきたわ…!
人生の深みがまったく無いところとか…!
目薬
牡蠣
風俗
過去は振り返らない主義だからよ…!
快男児だわ!!
でも 人生ってなるんじゃねぇのか?皆これくらいシンプルに
牡蠣が人生の半分を占めてる人が 一般論を語らないでよ!
目薬
牡蠣
風俗
そういう明美ちゃんの人生は 円グラフにしたらどうなるんだよ?
私の人生…?



◆そう、人生はひとときのお祭りだから…!

END 第40夜 スナックバス江


第十五話 静、五月病になる
夜明け後の静
よあけあとのしず
明治時代、西洋のスポーツには、
日本の着物では、相性が悪く!?
明治維新150周年に贈る明治駆存浪漫譚!!
石川秀幸
ブルマー
米国で女性の社会進出活動の一環として登場した体操着。
日本には明治時代に導入された。
当初は、膝丈ズボンであったが、
女権の拡大に合わせる形で
丈が短くなり、遂には短くなりすぎ
本来の意義が薄れ、消滅した。
本当に大反響
感謝!
第1〜5話の無料試し読みは
コチラのQRコードから!


明治時代
山手女学院
五月――
カタ
ご馳走様……
……
5月も下旬にさしかかったこの頃
静は深刻な
五月病を罹っていた
一番心配するのはやはり、忠臣、の…。
静さま…


家に居るだけで
女中が なんでも
してくれた
前時代に対し
今は全て
一人で出来なければ
ならない
だが
家が没落し
父は車夫に
姉は芸妓に
身をやつしている
今
泣き言は
許されぬが
そろそろ
限界であった
女学校へ入学後
二か月も経たずに
この始末では
静さま
このままでは
壊れてしまう
なんとか
しないと…


三日後
女学校
裏庭——
静さま ご快気祈願
ローラースケート
大会ー！
きゃーーーー
……
ローラースケートとは
車輪の付いた靴で滑る
舶来の遊びであり
明治時代に日本に導入された
当時最新鋭の遊びである
静さま
感謝しなさいよねー
お店の商品沢山
持ってきたげた
んだから
わ…わたしも
静さまに お似合いの
ご衣裳を
持ってきております
……


どうして…
このようなことをする……？
だ…だってあたしたち
友達じゃない
トモ…
ダチ…？
平民は時々意味の分からぬ言葉を発するのう
どっちがよ……
ふ
だが民の期待に応えるが
武家の務め——
めめめめめ………
ずる



ずずずずず
ええい
なんじやこの
難儀極まる
履物は
し…
静さま
しっかり！
あたし達
友達でしょ？
プル
プル
無理しないの
静さま
手を持ってあげる
からさー
だっ
だから


トモダチとは何じゃ？
へ…？
高位の武家の姫は幼少から結婚まで殆ど外に出ず
結婚後は相手の家に染まり子を産み家を支え一生を終えることが女の幸せとされた
かように武家の姫の人間関係は元来著しく狭いものであった
加えて武家に自害の文化があるのは
自分で自分を律せられることこそが武家の誇りであり他人に律せられるは情けないこととされたからである
つまり武家の姫とは
今の言葉で言えば


ぼっちである
キャッ
キャッ
室長意外とローラースケート上手いのねー
……
茅さん良い感じよー
さち子さんはさすがですわね
チラ
……
かっ髪をかき上げただけなのじゃ
……聞いて無いし
ぼっちな上にコミュ障でもある


何か静さま
すっかり最初の頃の
ツンツンした感じに
戻っちゃったわね
……
無理も
ないわよ
……
本来静さまは
ふくらはぎを
お見せするだけで
尋常なく恥ずかし
がるのに
これまで文字通り
体を張ってこられた
もの……
もう
限界なのよ…
静さま…
ここまで
なのかな…
……
何故女袴で
あんなに軽やかに
動けるのじゃ…
女袴は
活発な女学生の
制服として用いられ
見た目より機能性が高い
さち子に至っては
あんなにヒラヒラした
腰巻を着てあんなに
大胆に動くとは
恥ずかしいだろうに
なんという胆力じゃ
静だって…


静だって…！
ぷるぷるぷる
明治の女子は
はいてない
着物にローラースケートは
考えられる限り最悪の組み合わせである
ぷるぷる
まっ股が裂けるのじゃ
だが倒れるわけにはいかぬ
倒れるわけには──


すてん
いかっ!?
ぽろっ
ぽろ
し…
静さま
大丈夫ですか
静さま!?
もう静の事は
放っておいて
欲しいのじゃ!
静は古い
人間なのじゃ!
静さま
……
あっ
茅さん!?
たったった
静さま…?


こちらを
お召し下さい
なんじゃ これは…
ブルマーと呼ばれる舶来の運動着です
こんなこともあろうかと横浜のアメリカ人商店から取り寄せたのです
茅は英語が堪能なのか？
苦手ですけれど頑張ってお手紙を送ったらなんとかなりました
ふんす
さち子に用意してもらえばよかったではないか
人様にご迷惑はかけられませぬ
静さまの家臣として
静さまはわたしのお姫様ですから
今までも


これからも
茅…
ありがたく着るぞ
着るのですかそれ!?
武家はおだてに弱い
だがそれは決して武家が単純だからでは無い
恩義には私を差し置いてでも報いるべし
耕しも売りも作りも出来ない武家は私より義を大切にすることを自身の存在意義とした
明治時代の思想家福沢諭吉は
武士道を一言でこう言い表している


武士道とは
やせ我慢の
心得なり
だが
其故に
万世の
要なり



静さま！
頑張って下さい静さま！
ぷる
ぷる
立ちました！
ぷる
ぷる
静さまがお立ちになりましたわ！
あー…
すてん
明治時代 それは 武家が滅び 武士道が消えた時代
くっ…
だが そのような時代に あってなお 静は武家の姫で あり続けようと


ブルマを履く
例え それが 度し難く サイズを間違えていようと
エスコートしますわお姫様
む…
さち子…
すく


トモダチというのは
未だよくわからぬが
えっ？
このあたりは
前時代
静の家の
知行地(領地)
だったのじゃ
だから静は
姫として
皆を導く
義務があるのじゃ
じゃあ…
これからも
よろしくね
静さま
未だ
闇夜を彷徨う
静であるが
少しずつ


夜は明けつつあった
——で さっきから気になってたんだけど
なんじゃ
何でズロース履いてるの？
ずろーす？ ぶるまぁではないのか？
ズロースはスカートの下に秘めるもの ブルマは これ
そんなの履いてウロウロしてたら不埒極まるって逮捕されるわよ
茅ッ!!
すいません 形状まで確認してなかったんですー!
せっかちねえ
◆手を取り合い、新時代を生きる。
END
第15話 夜明け後の静


〝会いたい〟?
……
何を…
……私が…リクに?
◆リクの母を訪れた苗代は…!?



何を今更――
第16巻
5月18日
再戦開幕。
リクドウ
RIKUDO
松原利光


ビッ
チリ
ビリ…


ギュルン
東
HYODO
拳
ピク


ジャボッ
ストレートから
ジャブの差し合い
――リクくん…


考えてるコトが同じだなんて嬉しいね♡


速ェ!!
流石柳を下したジャブ
ぐら
主導権を握んのは
――兵動か?




――！
おどろいた…
そんな体勢から打てる子だったっけ？　リクくん――


ビリ
…!
ビリ
突進の〝入り〟に
更にムダが無くなっている…!


パンチの角度も更に鋭く――…
崩したのはやっぱ兵動かッ…


ヒュン
ッ!!
キュ
キュ
キュ
二年前は兵動さんの足元しか見えなかった
だけど


今は違う
兵動さんの全身が見える


……
左…
一度は兵動に勝ったが
技術面では到底敵わなかった
それをわずか2年で
対等に闘えるまで成長するとはな…
王者の兵動に
ドギュ
マジでスゲェぞ…
ガキュ!
二人共最初っから
全開じゃないか!!


リング禍の後を全くひっぱってないぞ芥生…
それどころか別人みてーに強くなってやがる
いいぞ２人共!!
まさにタイトルマッチだア!!
ジャブの均衡が破れねェ…
スー
ギュリ…
ギュリ…




スタンスを広げた!
二人共いきなり〝戦る〟気か!?
――これから全力で殴り合うための慣らしだったんですね
兵動さん


考えているコトが同じだなんて
嬉しいです
行くよ♡リクくん
◆同感。
END
190
リクドウ



ピーーー。いまり絶賛上の空。気を揉む理由は早苗(さなえ)の××××!?



ファミレス×ガールズトーク読み解きショートコメディ♪

いまり

セクハラじゃねぇジェラシーだっ!!





さなえ
結局ないものねだり♡


胸は絶対
小さい方が
いいよ〜〜〜！
ったく…何喰ったら
そんなに大きく(強く)
なれるんだ…？
え〜〜〜…
別にそういうのは
考えてないけど…
あでも
豆乳が
胸に良いって
聞いたこと
あるよ！
へ――！
豆乳かぁ
あー
あとねぇ〜…


同じ「豆」でもコーヒーは飲みすぎると胸に良くないんだって～
ふーん…
あーーー！そっかぁー!!
えっ？
ほら！しずかっていっつもコーヒー飲んでんじゃん？
無糖ブラックよ
だからアイツおっぱいが小さいんだ!!
説立証ぉー！
あ…でもあくまで「説」だから…
絶対教えてやんねー！
クックック…
待てよ…
しずかはコーヒーの飲みすぎで貧乳だとしたら………


コーヒー飲まないのに
貧乳のウチは…
それ以下……
いまり
ちゃん…
バッ
ガシッ
よし
よし
やわらけぇ…
やわらけぇよぉ――…
一緒に
豆乳メニュー
頼もっか
ゲスト
Restaurant & Coffee GUEST


お待たせいたしましたー
濃厚豆乳チゲうどんでございます
わぁ〜〜〜〜おいしそぉ〜〜
いただきま〜〜〜す!
パンパン
よーーっし!これでウチも巨乳に…!


ズルッ
ズズッ
ズズッ
ズズズ
るンッ…
ゴクッ…


ザッ
はぐっ
もぐっ
もぐっ
もぐ
もぐ
ごっくん
ゴト
ッ
ハフ
ハフ
ハフ

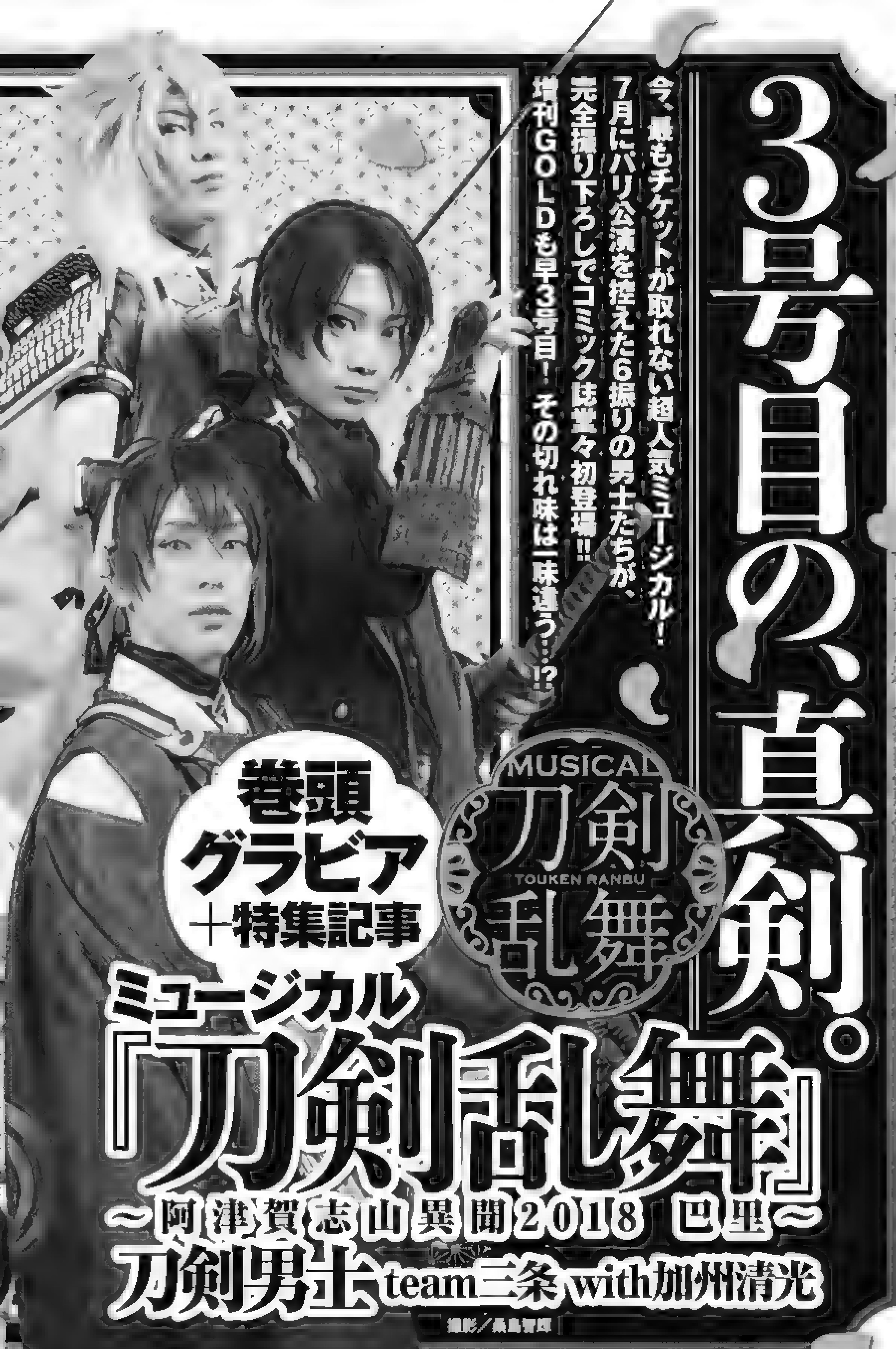

ジジーーッ
バッ
プチッ
ゴクッ……
スッ
スーー
ゴクッ
ゴクッ
ゴクッ
ゴクッ
ゴクッ


っはあああっ
あれ？いまりちゃん食べないの？
ホク ホク
いやぁー…巨乳より何より…
早苗の食べっぷり…エッッッッッロ!!
えっ!?
ゲスト

◆ごちそうさんです♡



行くぞ!!
最強のその先へ!!
創刊50周年記念
週刊少年ジャンプ展
VOL. 3
2000年代〜、進化する最強雑誌の現在
2018年7月17日(火)〜9月30日(日)
森アーツセンターギャラリー
10:00〜20:00
【前売券】一般・学生 1,800円(2,000円)/高校生・中学生 1,300円
(1,500円)/4歳〜小学生 500円(800円)
【前売券の販売窓口(セブンチケット)】http://7ticket.jp/sp/jump
世界に誇るマンガコンテンツを生み出し走り続ける「週刊少年ジャンプ」。
常に挑戦を続け、新しいファンを獲得してきた2000年代の飛躍を現役連載作品も含め多数の原画と
様々な展示で体感できる漫画の祭典が開幕!!


3号目の、真剣。
今、最もチケットが取れない超人気ミュージカル！
7月にパリ公演を控えた6振りの男士たちが、
完全撮り下ろしでコミック誌堂々初登場!!
増刊GOLDも早3号目！ その切れ味は一味違う…!?
MUSICAL 刀剣乱舞 TOUKEN RANBU
巻頭グラビア
＋特集記事
ミュージカル
『刀剣乱舞』
〜阿津賀志山異聞2018 巴里〜
刀剣男士 team三条 with加州清光
撮影／桑島智輝


週刊ヤングジャンプ増刊
ヤングジャンプGOLD
ゴールド
Vol.3
5月31日(木)発売!!
定価650円
(税込)
表紙は
TVアニメ絶賛放送中!
野田サトル
「ゴールデンカムイ」
が登場!!
総力TVアニメ特集!
絶賛放送中の「ゴールデンカムイ」「東京喰種:re」
「覇穹 封神演義」にスポットを当てた特集記事!
特別付録
「ゴールデンカムイ」「東京喰種:re」
描き下ろしアニメ版権Wピンナップ!
目指せYJ本誌連載権!
第3回「ゴールデンエッググランプリ」も開幕!!
その他、気鋭作家がオール読切で登場!!


YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★COMICS
一攫千金!!
となりのヤングジャンプで連載中!!
https://www.tonarinoyj.jp/
何度死んでもね
まぁ我々が蘇生させるさ
そんな時は少しのおふせで
教会の出番!!
ちょっとしたことで
死んじゃう職業・冒険者。
死ぬ
蘇生派ペッツか?
埋葬派エステルか?
営利派クマか?
正しき道は?
[生と死のキョウカイ] vol.1
NEW!
小倉孝俊
不運にも死んでしまった冒険者を蘇生することができる場所・教会。しかし教会では埋葬派と蘇生派に分かれ日夜議論が!?
●YJC・B6判●定価・本体600円+税
となりのヤングジャンプで掲載中!!
https://www.tonarinoyj.jp/
水泳でりりさんと勝負することになった明日ちゃん。負けたらセーラー服をブレザー服と交換することになってしまい――!?
[明日ちゃんのセーラー服] 3
博 ●YJC B6判 ●定価 本体600円+税
魔女のデイジーは転校早々となりの席のケンジに恋をするが!?「恋は雨上がりのように」で人気の眉月先生が贈る傑作短編集!!
[さよならデイジー 眉月じゅん初期短編集]
NEW
眉月じゅん ●YJC B6判 ●定価 本体640円+税
人類救済計画始動のため、イミテを付け狙う研究所。イミテと行動を共にし、本能と記憶を取り戻したヒジリの運命は!?
[スカアレッド] 2
漫画 pako
完結!
●YJC・B6判 ●定価 本体630円+税
[元ヤン] 12
山本隆一郎
新たな紀伊演を背に正次は!?
●YJC B6判 ●定価 本体514円+税
5月18日金発売!!
ヤンジャン最新号とコミックスをネットでチェック!コミックスの試し読みページがネットで読める!! 毎月新刊全作品を更新中だ! https://www.s-manga.net/
YJ ヤンジャン YJC
YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS


YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS
生死の沙汰も金次第!?
だからこそ
狙え
お金はとても大事なもの。YJC5月刊は買ってお得な珠玉の作品がいっぱいです!
闇にのまれてしまった吉田
おはヨウ
御座います
その理由はお金に困り…。
冒険者家業に手を染めて
仕事をしすぎてしまったせい!?
現実に不条理を感じて吉田が吠える!!
嘘だー!!!
[竜と勇者と配達人]
vol.3
グレゴリウス山田
●YJC・B6判●定価 本体630円+税
5月の最新ラインナップ!
朝日の引越しの手伝いにやってきた光海、新居で思いもよらず二人きりで一夜を過ごすことになり、コタツの中で…!?
[源君物語]13
稲葉みのり ●YJC B6判 ●定価 本体514円+税
NEW
忍者のいる世界からタイムスリップで現代へと帰還し、日常を取り戻したイチ。しかしそんなイチの前に突如現れたのは…!?
[クノイチノイチ!ノ弐]1
金沢真之介 ●YJC B6判 ●定価 本体514円+税
父や祖父との過去のトラウマから変調をきたしたタマタさんは、新しいアルバイト先のコンビニでミスを連発して――!?
[TAMATA]3
茅ヶ崎 麻 ●YJC B6判 ●定価 本体630円+税
[リクドウ]16
松原利光 ●YJC B6判 ●定価 本体514円+税
NEW
[ドロ刑]1
福田 秀 ●YJC B6判 ●定価 本体514円+税
ヤングジャンプコミックス
5月の新刊
YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS★★★YOUNG JUMP COMICS



あぁん!?
第12話 渚、高校行くってよ
KUNOICHI NO ICHI NO NI
クノイチノイチ!ノ弐
金沢のMr.ジャーン
金沢真之介
ストーリー協力/山本カズヨシ
『クノイチノイチ!ノ弐』
第1巻5月18日(金)発売!!
初版は人気コスプレイヤーえなこのコラボグラビアクリアファイルプレゼント応募券付き♥
さらに!!「コミックス1巻カバーイラスト&魔改造verクリアファイル」を抽選で100名にプレゼント!!
応募の決まり
●応募される方は、下記の宛先に応募してください。●ハガキの裏面に、①お名前②年齢③性別④住所⑤電話番号⑥「クノイチノイチ!ノ弐」に一言をご記入ください。【宛先】〒101-8062 集英社ヤングジャンプ編集部「クノイチノイチ!ノ弐」プレゼント係【締切】2018年5月31日(木)当日消印有効。


キーンコーンカーンコーン
はーい
また突然だけど
転校生を紹介するよー
ガララ
え⁉また⁉
来すぎじゃね⁉
ザワ
ザワ
まぁよくね？
貧乳だったら
最悪だけど
ザワ
ザワ
むしろいいだろ!!!(担当)
私と同じ転校生
ですか！
楽しみですね！
わくわく
う…
うん…
さ
入ってー
ガララ


鈴木渚だ
よろしくな
なんで渚さんがここに…!?
渚さん!?!?
よぉあやめ…元気してたか…
あれ?貧乳じゃね?
!
あやめちゃんの4分の1だな…
死にてぇ奴らがいるみてぇだな…
ポキ ポキ
渚さん落ち着いて…!



イチさん知ってたんですか!?
いや渚さんが驚かせたいって言うから…
へへっ
相変わらずですね…
それより渚さんはどうやってこっちの世界に？
あぁそれなんだけどよ
ふぅ~
いつも通り寮の厠で小便済まして


キュピイイイッ
イイン
ギィ…
ん？こんな扉だっけか？
そこから出たらいつの間にかこっちに来てたんだわ
…どうなってんだこりゃ…
なんて雑なタイムスリップなんだ…
ということは他の方も来てる可能性が高いですね…
確かに…
まぁややこしいことにはなったが
またこうやって揃うのも悪くねぇんじゃねぇか…？
渚さん…


みんな向こうでは仲良かったんですね
別に仲良いって訳じゃ…
……
ってそういえばお前誰だよ!!
宮ノ内雪です…
だ…大丈夫です！雪さんはこちらの事情を知ってますから！
なんだよ先に言えよ…
ん？
胸視…
見た感じお前同志じゃねえか…仲良くしようぜ…！
え？同志…？
気にしなくていいよ…
あ…そうそう2人に言おうと思ってたんだけど
ここの風紀委員長には気をつけた方がいいよ…
風紀委員長？


うん…
すごい規律に厳しい人で
鬼の風紀委員長
って呼ばれてるんだけど…
目を付けられて退学させられた人もいるらしいの…
たしか理事長の娘さんだっけ…
っけ…そんな奴うちら忍からしたら大した事……
ハラ
ハラリ
ん?


風紀の乱れは心の乱れ・・・
悪しきを裁くが我が運命・・・
仏宇野高校風紀委員長――
ズッ…


鬼龍院運子……
ここに見参……
仏宇野高校２年
風紀委員長
鬼龍院運子
鬼龍院運子
君らが例の
転校生２人か……


あ？
どんな奴かと思えば名前が「うんこ」とは拍子抜けだぜ
運子
…!?
風紀委員長の私にその態度…
やはり君は不良生徒に間違いないようだ…
オ
オ
オ
オ
オ
風紀
あ？やはりってなんだよ
うちが何したってんだゴラ
ズイ
理由は明確──


この短期間に突然2人も転校生が来るなんて聞いたことがない
それに君らの入学時…校長の様子が明らかにおかしかった…
※
転校生…可愛カッタァ…
グフフ…
※催眠妖術にかかっています。
よってこの学校に相応しくないと私が判断した場合——
2人まとめて退学してもらう…!
……!!
扇子(せんす)の柄までうんこかよ…


早速目をつけられてしまいましたがどうしましょう…
こうなったら仕方ねぇ…
運子の首を奪る…!!
だめだ… 思考回路が忍者過ぎる…
じゃあ部活に入るのはどうかな?
一生懸命 部活に励めば風紀委員長も認めてくれるんじゃない?
"ぶかつ"…?


チア部にようこそ！
体験入部なら大歓迎だよ！
よろしくお願いします！
たぷんっ
体験入部ッ
っち…なんだこの服は…
2人とも大丈夫かな…
……
どやろ…
パンッ
パンッ
あっ♥
あの格好襲われんか心配やなぁ…


頑張れ！頑張れ！
巨乳は！消し去れ！
祓
祓
バルルン
バルンッッ
バギャッ
あの人巨乳に恨みでもあるの…？
乳がぁぁぁ
キャアアアーッ!!
・・・・。
まあちょっと…
あやめは巨乳過ぎる
渚は協調性が無いとして
入部拒否された
その後も幾つか体験入部をしたものの──
巨乳打ち殺す
ギギギギ
ピチピチ



2人を受け入れる部は皆無であった…
ダメだ…この人達忍者なのに全然適応能力がない…
真っ白…
このままじゃ風紀委員長に…
ヒラ
ヒラ
!
っふ…部活動にすら入れないようだな…
出たな糞野郎…


まぁ何の取柄も無いようじゃ無理もない……
ガタッ
んだと…？
取柄ならあるに決まってんだろう…
な…渚さんそれは…！
ギギ
ギ!!
ギリギリ
今すぐここで見せてやらぁぁ!!
!!
ジュルル
なっ…一体これは…！
ギュル
あぁ!!




一瞬にして縛りあげられる…
これがウチの取柄だ…!!
あぁ…これは見事に退学ものだ…
もう弁解の余地が――…
面白い…こんな生徒は初めてだ…
それにそんな素晴らしい取柄があるとはな…
え…じゃあまさか退学は…!
あぁ
この取柄は是非曲芸師として活かしてもらいたい――


よって2年1組
鈴木渚…
並びに佐藤あやめ――
あなた達には即刻
退学してもらいます
◆あやめ、完全なるとばっちり…!!
END
第12話
クノイチノイチ!ノ弐


最終話
ACT-012 蒼い正義
藍の連鎖を
断つために——
ドンッ
ドッ
ドドッ
第2巻
6月19日(火)
発売予定
鶴吉繪理
SUMMARY
コンテナ内に入り込め!!
ドンッ
ザラザラザラ
わあああああ
ドドッ
走れー!
!


これは…！
おせーぞ
やっと来たか
…電気飛行機！
そうか…これで！
島内の職員は避難を始めたようだが
委員会の連中が来るのも時間の問題だ
これで脱出したい
…だが
さっき動かそうとしてみたが
動かなかった
確認したら
燃料がなかった


つまり
この飛行機は・・・・・・
海鉱石がないと
飛べない
海鉱石
…海鉱石は高価な為・・・
勝手に誰かがこうやって
動かさないように
基本抜いてある
だからさ
五十嵐（イガラシ）
どこかに
保管されてないか？
取ってこれるか？
…残ってる
海鉱石を
探しに行く
時間はない
けど
海鉱石なら
ここにある
ガチャッ



ヒィ
イイイン
や…
カイやめ…!!!
だめ!!
ギリッ
ひ……っ!


やあああああッッ!!
ギーンッ
うっ…!
ズキ
ズキ
…これで大丈夫
深見(フカミ)
パタン
!
あとは頼んだ


…行こう
ザッ
ドサッ
カイ…？
なに座って…
ごめん
!?
僕はこの島から出ない
え……？
出ない…ってなんで…？
…それは


〝僕が存在する限り〟
僕の頭には藍病促進剤のレシピや精錬方法があった
でも あることを思い出した僕はある日促進剤の製造を拒絶した
研究員は製造方法を聞き出そうとしたが僕は絶対に口を割らなかった
〝藍病促進剤(1107)も存在し続けるから〟
だから僕は記憶を奪われた
研究員が都合のいいように利用するために
…初めて飛行機が空を飛んでるのを見た時思ったんだ
〝僕も僕のできることで誰かに希望を与えたい〟
薬学
…でも
その希望は かつて 大量殺戮の道具にされていた


僕は利用されない
この手は
そんなことのためにあるんじゃない
ごめん…メーア
これは僕のエゴだ
深見と計画していた時から
君だけをこの島から逃す予定だった
おい！
早く来い！急げ!!


メーア
ほら
急いで
…カイ
私は
貴方が
救ってくれた
いのちだよ


大切にするね


発明や技術は　何かを奪う為にあるんじゃない
何かを助ける為にあるんだ



――人間はすごいんだ


…これから
どうなるの？
君には
五十嵐の代わりに
役に立ってもらう
それ相応の報酬も出す
これから先
監視もつくが…
後は君の
すきにしたらいい


Kick
近年新しいクリーンエネルギーとして期待されていた海鉱石について
人の身体を元に形成されることがメディアで明らかになりこれを受けて経済産業省は…
465 名無し@鉱物人間
人骨鉱石が超エネルギーとか。
すでに世界はSFの域に達していた
466名無し@鉱物人間
人身売買の問題や命の価値を軽ん
467名無し@鉱物人間
どうでもいいけど表紙の子かわい



委員会本部
早速各報道メディアから
取材依頼がきています
…面倒なことになりましたね
……
君
藍病の青が
何の色か
知ってるか？
…は？
日本に原子爆弾が落とされた日
焼け野原に青い炎が
灯っていた
原爆の威力で地表は
3000から4000℃の高熱に覆われ
焼かれた骨に含まれるリンが
青色の炎を発炎させた為だ
青色は元々
〝人の中にあったもの〟
それがあるきっかけで
可視化されただけ
人はこの病を
拒むことは
できない
この世に人が
生きている限り


ザッ
バン
〝ここを出たら
何をしたい？〟
ザッ
ザッ
…私は…
わからない
ただこんなところで
死にたくはない
でも色んなものを
奪われた今
なんのために
生きればいいのか
正直
わからない…



僕は…
誰かを助けたい
そんなことで罪滅ぼしになるとは思ってないけど
この島では叶えられなかった
僕は医者なのにね
理想なんだ
ちっぽけでどうしようもない


END
ブルーフォビア
僕の青い正義だよ
◆ご愛読、ありがとうございました!!
鶴吉繪理先生の次回作にご期待ください!!


第3話 別に友達じゃなくて結構だよ!!!!
福島鉄平
ODAGIRI KAITO
目覚めよ、
可愛いの波動。
KAIBARA MAKOTO
Twitter
トレンドワード
入り
大反響!
新連載第3回!
ボクらは魔法少年
PUER MAGUS NOBIS


キーッ
コーッ
キー
コー
じゃあなーカイト
おう！
また明日!!
◆この活発系少年が…!?
たったったっ
さてさて
今日も今日とて
ハリキっていきますか
正義の味方
魔法少年を…
ん？
オラァ!!!
いつまでねばってんだよ!!!
ドカッ
ドカッ!!
出すモン出せよテメー!!!
6年生のヤツらだ…
よってたかってしょーもねえ
ポキ…
こんなの…


変身するまでもねえ!!!
どーだオイ?
金出す気になったかよ?
ぐえ!!!?
くだらねー事してんじゃねーよてめーら!!!
あっコイツ!!!
5年の…
ヤッベ!!!
逃げんぞ!!!
だっ!
わあ!!
待って!!
ったく…
オマエ立てる?
ケガとかねえか?
ありがとう


え
あ
マコト!!!?
なにやってんだよオマエ!!!
やだなぁ
オダギリくんだとはね
ぱん
ぱん
じゃあさっきの〝ありがとう〟は…
ナシで!
なんでだよ!!?
ホラボクたちおともだちだし
当然の行為かなって


別にオマエと知って助けたワケじゃねーからな!!
あーいう時は大声で人を呼べよ人を!!
さすがにゴメンだね
一応ボクもオトコノコだし
そんな事より早く行こ
『ときめき♡ピンク』でいられる時間がどんどんなくなっちゃうよ?
気にしてねーよ!!!
…ったく!
なんなんだよアイツのマイペースワガママっぷりは!!
ゴッ
あれじゃ6年に目ェつけられたって仕方ねーよ!!!
…とはいえ…


物騒なとこではあるよなー 闇雲市は
カチャ
カチャ
アイツ ケンカも弱そーだし
仕返しとかあるかも…
しばらく一緒に帰ってやろうかな…
友達だし…
……
んー？
ちょっと待て!!!
そもそも「友達」かアイツ??
オレ アイツにず———っと利用されたり
小バカにされたりしてるだけじゃね？
…いっか!! マコトくんには
自分のトラブルは自分でどうにかしていただこう！うんうん!!


…
ケガしてたなー
ジャー
今日は手だったけど…
カチャ
アイツご自慢の顔とか
ジャブ
ジャブ
傷ついたりしたら悲しむよなー
きっと
…
しゃーねえ…
キーンコーン
カーンコーン
5の2
…
なんで？


え!!?
な…なんでって そりゃオマエ…
物騒な街だって わかったろ?
そんなの わかってるさ
だからって 「一緒に 帰ってやる」 ってのは…
「ガキ大将である オタギリ様の 庇護の下に おいてやろう」と?
言ってねえだろ そんな事!!
垣間見えるよ そーゆー 気持ち
オマエの 感じ方 じゃねーか そんなの!!
…昨日 助けてくれたのは 別にイイけどさ
そんなふうに 世話焼かれると 軽んじられてる みたいで
正直少し 不愉快 かなあ
………


べっ…別に
オレは
ただ…
ただ？
何？
何か
あるのかい？
う…
いっ…
言えるワケ
ねーだろっ!!!!
オマエのカオに
キズがつかないか
心配なんだよ!!!
…………
ホラ
大した理由も
ないなら
ほっといて
くれる？
そんなに
ベタベタ
しなくったって…
ちゃんと
おともだちで
いてあげる
からさ
カチン
…
そーかよ


悪かったなおせっかいで!!!!
別に友達じゃなくて結構だよ!!!!
オメーみてーな性格ひん曲がったヤツ!!!
!!!
ナニ急にキレてんの!!?
エラソーな事言ってきたのはそっちだろ!!!
『エラソー』!!?
普段のオマエに比べりゃ優しいモンだぜ!!!
クソ!!昨日も助けなきゃ良かったぜ!!!
結局礼も言われてねーしよ!!!
はっ


ひょい！
ダッ！
バーーカ!!!!!


ピ!
つーーーん!!
フン!
ぼんっ!!!


フン！
ヤな奴!!!
ぜーったい謝ったりしねーぞ!!
だって…
オレは絶対悪くない!!!
ひゅん…
ありがとうございました！
ありがとー!!
はいよー!!!


快適
快適!!
正直
このまま
一人でも
イイかって
気に…
ま アイツが
いたところで
横から
エラソーなこと
言ってくるか
お菓子食べてる
だけだもんな!
!!
事故か!
ひでぇ
散らばっちゃっ
てるな…
ん?
ぱた
ぱた
……
へっ!



なーに
チンタラ
運んでんだか!!
ヘナチョコ
だな
ったく!!!
パワーはやっぱ
オレの方が上…
………
つしょっ
と
ガランッ!!
…なに?
…
手伝うぜ


元あった場所に戻しといてくれる？
勝手なことしないでボクがやってるんだから
………
く…!!!
乱暴に扱ったりしないでね
いくら頭ワルイからって
そんなことしたら危ないのわかるよね？
正義の味方なんでしょ？
………


ザザッ
たっ!
ばっ!!


…………
どーした
カイト?
ぁ イヤ
なんでも
ねーよ!
なんだよ
早く
行こーぜ
…
あれからもう
3日経つけど
5-3
オタギリ
お互い
ソッポも
向かなく
なっちまった
な…


キーンコーンカーンコー
……
行かなくていいか
もう
…
いや
行くよ
行く行く
いきますよ
正義の味方がサボりなんてありえねー


……!!!
コイツか？
ソイツだよ兄ちゃん
よオし
ブン!!
てっ!!!
さあて
泣いて謝るなら今のうちだぜ


…このガキ!!!
やんのかコラァァ!!!
テメーらみたいなクズが
カラんできてくれてよ!!!
へっ
イライラしてたからな
ちょーどよかったぜ


…しぶてぇヤローだ
死にてぇのかよコイツ
何度も立ち上がってきやがって
………
ぱち
ぱち


……
けっ 見てんじゃねーよ
プイ
どーせ 助ける気も ねーんだから
……
フィ・・・
……
ほーらな
いいぜ別に
ぐぐ…
こっちだって てめーみてぇな ヘナチョコに 助けられるほど…
おちぶれちゃ いねーよ!!!






…てめェ!!!
兄ちゃん
コイツもだ!!!
危ねえ
マコト!!!
!!


バカ!!!!
バカ!!!
バカかよオマエ!!!
弱いくせに!!!
助けになんか来んなよ!!!
仕方ないだろ
借りがあるから返さないと
だったら!!!!
変身解いてくんなよ!!!!!
……………
…でもさ


ボクを助けてくれたの
『ときめき♡ピンク』じゃないから
ぐい
…………
フフ…
ハハハ!!
そーかよ!!
ハハ!!
それじゃしょーがねえ!!
魔法少年の代わりに…
こんな弱い奴が来ちまってもな!!
どういたしまして!



オイ!!!
何ゴチャゴチャしゃべってやがんだ!!!
まとめてブッ潰してやる!!!
いくぜマコト!!!
足引っぱんじゃねーぞ!!!
…
もちろん!
……
なあんだ


早く言えばイイのにボクの顔のこと心配だったんなら
…悪りィ
まそりゃそーだよね悲しいもんねこのカオ見られなくなったら
そーゆーことじゃねえっての!!!
キ…キズでもついたらガッカリするかなって…
そんだけだよ!!
くすっ
まわりくどいなあ素直に「オレマコトと一緒に帰りたいよ…」って泣いて頼めばいいのに
だからちがうつってーの!!!


アレ 違うの？
でもボク 今日は…
キミと 一緒に帰りたいって 思ってるけどね
…ん
…
よかった！
昨日のヤツらの 仕返しがあると メンドくさいし
ま イイけどよ
しっかり 守るんだよ
ホラ ボクたち おともだち だし
そこかよ!!!!
てめェ!!!!!
◆傷ついた顔も可愛いよ。
END 第3話 ボクらは魔法少年
次回はYJ27号(6/7発売)にカラー扉付で掲載です!!



愛され続ける
理由がある。
祝！弓月光
画業50周年記念
表紙&
巻中カラー
!!!
●半世紀にわたる応援超感謝!!
計画中の豪華企画情報満載!!
[甘い生活 2nd season]
弓月光
★最新コミックス⑪巻 5.18(金)発売!!
最新
コミックス④巻
5.18(金)
発売!!
●怨み続けてシリーズ
累計連載18年突破!!
[怨み屋本舗WORST]
栗原正尚
巻頭カラー好調!!
大人気御礼
巻中カラー!!
[ラジエーションハウス]
原作・横幕智裕
漫画・モリタイシ
新連載
第3回!!
[ジャンバーニュ]
原作・城アラキ
漫画・長友健篩
グランドジャンプ
GRAND JUMP
GJ
定価
360円(税込)
★愛され続ける珠玉の連載陣★ プレイボール2／オリンピア・キュクロス／東京核撃
すんどめ!! ミルキーウェイ／ゆとりやくざ／こううんりゅうすい(徐福)／不倫食堂
キャプテン翼 ライジングサン／ノイズ[noise]／ザ・ナニワ金融道／ちびしかくちゃん
地獄先生ぬ～べ～NEO／イノサンRougeルージュ／僕に訊くな!
[特別読切]来世ではちゃんとします／[月イチ連載]鉄鉄・改KUROGANE-KAI
★無料のWeb連載★(PC・スマホで閲覧可)電脳格技メフィストワルツ
No.12 5.16㊌発売!!
●毎月2回、第1・第3水曜日発売 Web連載も▶http://grandjump.shueisha.co.jp 公式Twitter▶http://twitter.com/GrandJump

◆家族色々、親子色々。今回は伏見さん家。






シャンプー&リンス
バスルームのペペン
PEPEN in MY BATHROOM
カッパ可愛い未知との出会い!?
UMAスコット達の日常応援コメディ♥
後ろにいてくれるのは、
キミを愛してくれる人。
LINE企画も進行中!
単行本1&2巻大好評発売中!!
川西ノブヒロ

ジムがよい



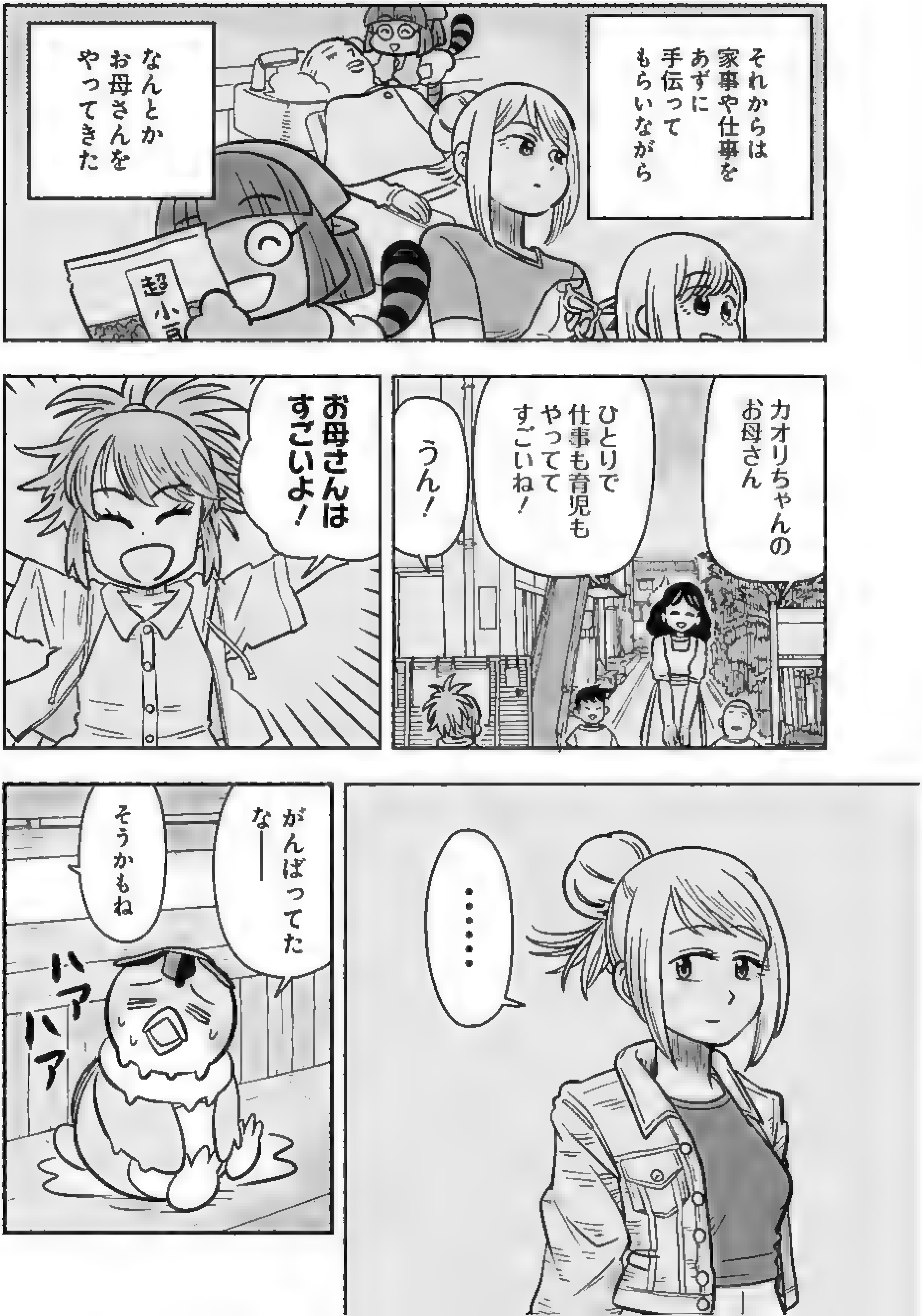
はしりにきたぞ!
ちゃんと通って偉いね!
ハァハァ
ダイエットは成功したし
ウオオオオ
ペペペペペ
体力もずいぶんついたね
まちじゅうをはしりまわれるようになるぞ!!
ランナーズ・ハイ!!!
ズドドド


おっ
ジムの風呂貸し切りだ――!
ごうか!!
あっ あかなめ!!
ふろが あったので きてみたが…
ここの あかは… まずい!!
ガクーッ!!
みんな さわやか だから…


ソムリエ
あのおんな…
うまそうなニオイがする！
こころがすさんでいるな
なみだをみせないつよがりは
こころをよごしやすいのだ
というわけでナメは…
あかがでるまでまとう！
あかたいき!!


サウナ
サウナ！ってなにかな？
蒸し風呂のことだよ
暑いけど平気？
ふろならだいじょうぶ
うわー気持ちいい
汗は涙の代わりになるかな…
……
かなしいことあったか？
今はないよ
昔はちょっとね…
はなせはなせ
暑さ本当に大丈夫？


一緒になった人とダメになった夜
もう泣くこともできなくて
悲しくても涙が流れない人は
どうしたらいいんだろう
そんなとき
あずが店を訪れたの
うんめいのであい
そうね
だらだら


それからは家事や仕事をあずに手伝ってもらいながら
なんとかお母さんをやってきた
カオリちゃんのお母さん
ひとりで仕事も育児もやっててすごいね！
うん！
お母さんはすごいよ！
……
がんばってたなー
そうかもね
ハアハア


でもそれがプレッシャーになって
カオリを守らなきゃいいお母さんにならなくちゃって
まわりに強く当たることもあったかな
ペペン…
ペペン…
人間は他人に責任をなすりつけることが大・大・大好き
自らの子の問題となればなおさら…!!
モンスターペアレント!!!
モンスターペアレントとは…
学校などに対し自己中心的で理不尽なクレームを繰り返す親！教育者と保護者の戦いに終わりはあるのか⁉


カオリはわたしのことどう思ってるかな…
べっしょり…
ドロドロになってる!!!
わあああ
ジャバ
ごめんね気付かなくって…!!
ハルコのくるしみにくらべれば
このくらい
死にかけてんじゃん!!!
ハァハァ…


ハルコさんは さ
あんまり母親らしいことしたくないんだよ
一人親のプレッシャーから
自分を守ってるんじゃないかな
大人って完璧なんだと思ってたけど
全然そうじゃないんだって気付いちゃったな


でも
それでいいんじゃないかな
不完全なことを認め合っていけるなら
いい関係だと思う
ありがとう
海野んちも大変だよな
よくよく考えたら大変かも？
自覚なし

あらいます！


あず
久しぶりに洗ってもらおうかな！
がんばります♡
モコモコ
シャワシャワ
涙は心を洗い流すけど
悲しくても涙が出ない人はどうするんだろうね
なみだをながせないひとは…


あずき
あらいます!!
ハルコさん
もうだいじょうぶ
ハルコさんは
りっぱなおかあさんだよ♡


あんたの髪を切るのも久し振りだね
うん
急にど～したの？
別に～？
ただカオリを綺麗にしてあげたくなってね
だって…
だってわたしは


あなたのお母さんだから
な
なんだよ
いきなり
恥ずかしいっつーの…
チョキ
チョキ
チョキ
チョキ


おかあさん
はぁ〜〜っ!?
うちにもペペンみたいな妖怪が!?
あずきです♡
食器洗いや洗濯を始め
仕事のアシスタントもしてもらってました…
ズルい〜〜!!
わたくし母としてズルをしておりました
誠に申し訳ありません
そうじゃなくて!

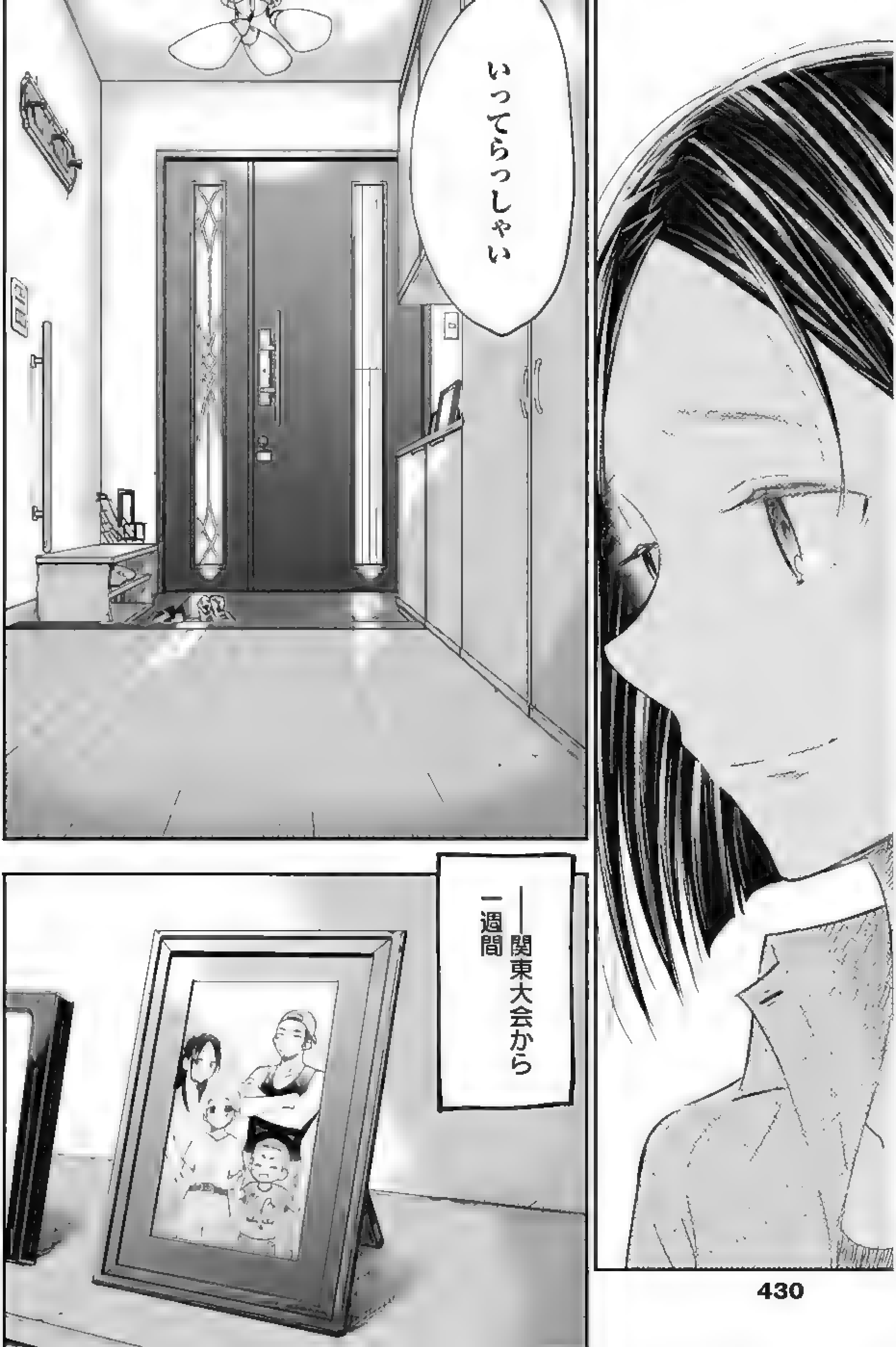

そうじゃなくて!
わたしも一緒に遊びたかったたっつーの!!
妹ができたみたいじゃん!
ズルいよ…お母さん!
カオリ…
ぼろっ
好き……
だきっ
急にベタベタすんな!!
Sourire
◆心のモヤモヤ、キレイになりました♡
END
第32話 バスルームのペペン


[凛とチア。]
ヴヴヴヴヴ
ヴヴヴヴヴ……
ピタ…
07:20
◆いつもの日常に大きな変化が…。
ムクッ…
……
おはよう——



——おはよう
凛！
満開の笑顔を咲かせる
青春チアストーリー
凛とチア。
Rin and Imposing cheer.
山田シロ彦
舞い戻ったあの日の笑顔——。
朝ごはんできてるよ！
第1-3話が無料で読めます!!
既刊第1、2、3巻絶賛発売中!!
最終刊4巻6月19日発売予定
第38回（最終話）
新たなる目標へ


人の作ってくれた朝ごはんって最高──！
口に合うといいんだけど
──うん 美味しい
味も見た目も昔より更に洗練されてる
おれの茶色いご飯とはやっぱ違うなー
凛太郎の家庭的な味もいいじゃない
かあさん好きだわ
……そう？
テレー……
じゃあ行ってきまーす
私も少し出かけてくるから一緒に出るね！
ええ



いってらっしゃい
――関東大会から一週間


おれらは
見事
基準点を越えて
JAPANCUP
本選への
出場権を獲得できた
今年は
5人だけの出場
だから本番は来年
以降だけど――
今年だって
絶対結果を残して
みせる!
――そして
にいちゃんは
今――
一緒に住んでる
今週いっぱいで
東京に戻るみたい
だけど
今は
なんだか
昔に戻った
みたいで
もうしばらくは
いてほしいと
ワガママを
言いたくなる
にいちゃんも
学校一緒に
くる?
もう22歳
なんだけど…



じゃあにいちゃんはここで！
そっかー……
……今日も頑張ってね
ファイトだよ！
……おう！
キーンコーンカーンコーン…


こんちはーっす…
あれ？
部室誰もいないっす
出場決定！
いっつもリンリン早いのになんでっすかね？
パチ
……気になるの？
……
はいっす
あやちー……
この間の答え
分かった気がするっす
――自分
凛太郎くんが好きです


……そっか
きっと正解！
ニブチンのたまちゃんにもようやく分かったかー
内緒！
え——!?
あっ
あやちーはいつ気付いたんっすか!?
もーずるいっすあやちー！
隠しごとはなしっすよー！
……
あやちー？


――ああ　大すきな　たまちゃん
私のこの想いは　決して　決して貴方には伝えません
孤独だった私に手を差し伸べてくれた貴方
……大事な貴方を困らせたくない
私は貴方の友情に報いるために
……この想いを伝えません
……私はこの想いを秘めたまま
……貴方の恋を……そして人生のすべてを支え応援し続けたい
……いいよね？



そういう生き方も
あっていいよね？
あやちー？
なんでも
ない！
コンコン
あれ？
誰か
来たっすか？
ガチャ
はい……
……あっ
あの！
おれ……
その……
……
え？


沙穂さーん!
凛くん…?
なんか窓から
ここにいる
ところが見えて!
何してるん
ですか?
いえ
ただ……
いろいろ
思い出してた
だけです
……ここで
おれたち
出会ったん
すよね
……懐かしい
ですね
最初は私
凛くんのこと
……
やばい人かと
思いました……
……



――でも凛くんはわたしの青春を変えてくれました
凛くんとともに部活紹介してここにたまちゃんとあやち―が来てくれたときの喜び――
沙穂さん……
――私は忘れません
そっからも色々ありましたね！しばらくはここにマットひいて練習してて――
そして――真央があそこから見てた


……
真央!!
どした？
今から バイト さっきも 話したじゃない
じゃあ 終わったら ジムでも行こうぜ おれ今日 すっげーやる気 あんだ
……今日は 行けない
え？
……兄の 再就職祝い！
だから今日は…… 二人で外食でも しよっかなって


パァァァ
おめでとーございます！
おーー！
ほんとによかったわ…
これでようやく見切り品じゃない食材が買えそう
切実!!
……そんなに切羽詰まってたのか…
……真央ちゃん　わたし
……気づいちゃいました


凛くんは
真央ちゃんと
話すとき
……耳の後ろが
少し赤くなるん
ですよ
これはまだ
きっと凛くんすら
気付いてない
……私だけの
秘密です
……なんとなく
私の初恋は
……うまくいかない
気がします
でも
いいんです
応援に
捧げると決めた
青春なんだから


――いいんです……
沙穂（さほ）！
たっ
――入部希望の子が部室に来てる！
急いで！
え!?
まじすか!?
――しかも一年生の男の子！
凛（りん）くんに憧れて興味持っててくれたんだって！


たったっ
たっ…
……じゃあ
にいちゃん!?
……やっぱり来ちゃった
ついでといっては何だけど……
にいちゃんも見学してもいいかな?
パ
聞いて! いま入部希望の男が部室に来てんだって!
ほんと!?



にいちゃんも一緒に練習しようぜ！
え——!?
◆笑顔は届いた——。
END
第38話
凛とチア。
ご愛読ありがとうございました。
凛とチア。


棋は熟した！
Jの将よ、誌面を紅く染めろ！
情熱で
竜王目指して少年は進む！
新連載!!
☆波乱盤上!!出会うは超常!!
定跡破りの未確認新連載2連弾第1弾!!巻頭カラー54P!!
紅葉の棋節
里庄真芳
プロ棋士を志す少年・紅葉が出会ったのは？
WJ25号5月21日(月)発売より
新連載第2弾！
キミを侵略せよ！稲岡和佐
飛べ！高みを目指して！
☆VS音駒「ゴミ捨て場の決戦」攻防白熱Cカラー!!
ハイキュー!! 古舘春一
火花散る春高3回戦！それぞれの因縁が…!?
珠玉の冒険譚！次号も轟く！
金属あやつり司を倒せ！
香る湯煙 美女矢倉♥
☆携帯作り編大人気御礼Cカラー!!
Dr.STONE
原作:稲垣理一郎 作画:Boichi
タングステンついにGETで、真空管も…!?
☆アニメ放送開始まであとちょっと！
&いつも楽しく回々御礼Cカラー!!
ゆらぎ荘の幽奈さん
ミウラタダヒロ
穴熊のごとくガードの固い女子に異変が…!?
キミの心に王手！漫画陣!!
☆約束のネバーランド☆僕のヒーローアカデミア☆食戟のソーマ☆ブラッククローバー☆銀魂
☆火ノ丸相撲☆ぼくたちは勉強ができない☆トマトイプーのリコピン☆アクタージュ act-age
☆鬼滅の刃☆ROBOT×LASERBEAM☆呪術廻戦☆ノアズノーツ☆ジガ-ZIGA-
ONE PIECE 尾田栄一郎
世界会議へ!!そこで起こる事件に刮目せよ!!
週刊少年ジャンプ No.24
発売日に注意!!
5月14日月発売!!
●特別定価270円(税込) ●一部地域で発売日が異なります。

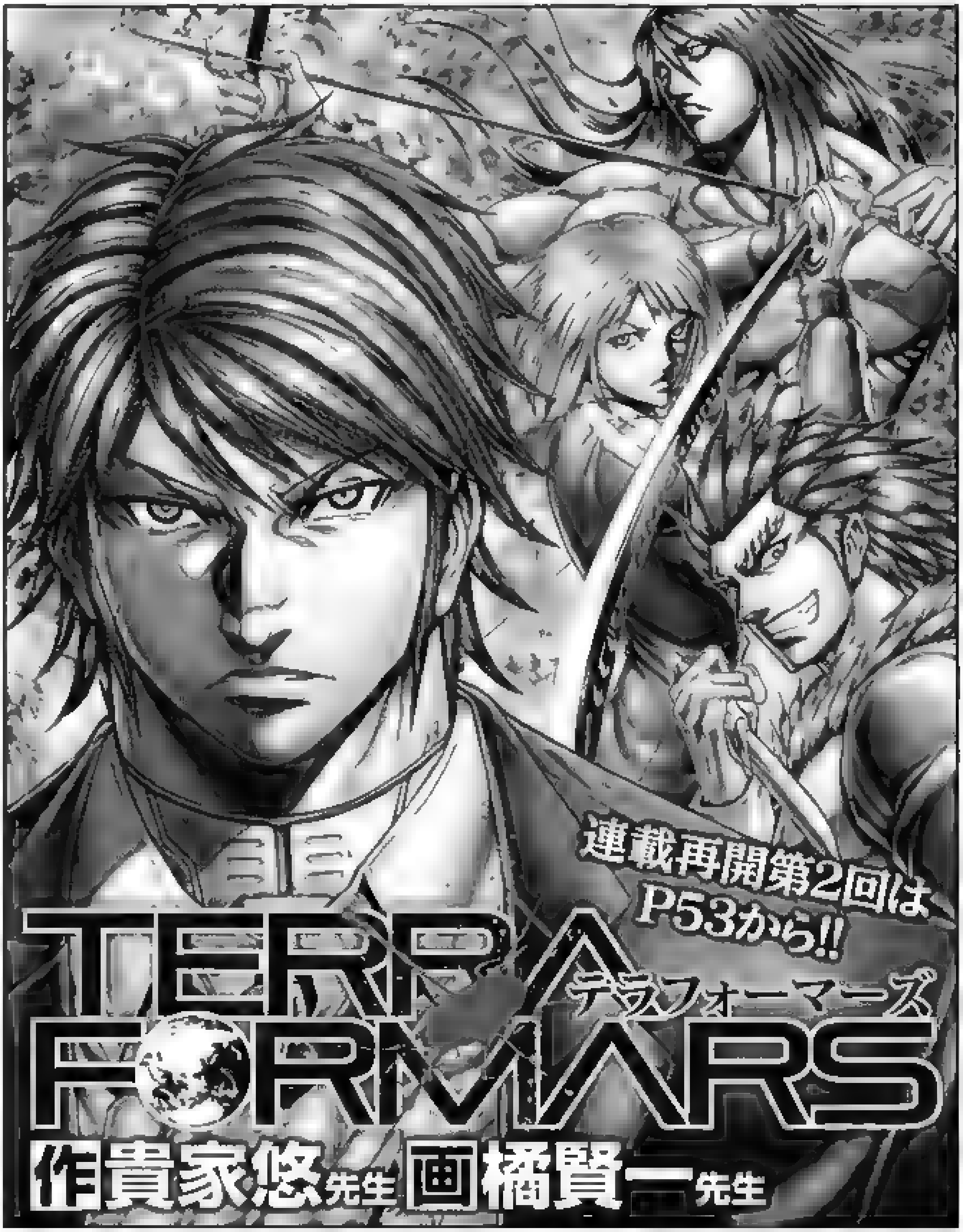
~緊急企画!入社2年目の新米マンガ編集者がゆく~

ヒットの夜明け

第1週目!!

担当編集者取材編





YJは常に新しい才能を求めている。新しい作品を生み出すことに意味がある。そんな思いの下、編集者は連載が立ち上がるまでにその作品にどのように関わっているのだろうか。ただし作家との付き合い方は編集者が100人いれば100通り。マンガ編集者を志し1年経ったが、まだまだ新米の焦る編集者仁ノ平が、ヒット作を立ち上げてきた編集者達から自らの血肉とするべく教えを乞う緊急企画!今週は連載再開2週目の、YJが誇るSF大作『テラフォーマーズ』の担当編集者に話を伺った。

—まず、貴家先生と橘先生との出会いを教えてください。

初めて会ったとき貴家先生はまだ大学生でした。漫画家という夢に挑戦する為に2年間、大学を休学しており、橘先生が当時連載していた『VS.-北関東連続幼女誘拐・殺人事件の真実-』のアシスタント希望者として出会いました。

橘先生は、私が入社1年目の時に新人作家として出会いました。橘先生とは、毎週のように打ち合わせをし、アドバイスをしたらきちんとそれを反映したか、それ以上のものを持ってきてくれるとても熱心な方でした。

—連載までの流れを教えていただきたいです。

貴家先生が持ってきてくれるネームは当初からとても面白かったので、あとは絵が上手くなればというところで、橘先生に「騙されたと思ってこのネームを自分で漫画してみて欲しい」とお願いしました。そうしたら「面白い!」と言ってくださり、それが『テラフォーマーズ』の原型となりました。

『テラフォーマーズ』は連載ネーム会議を通しておらず、当時あったヤングジャンプの増刊の隔月誌『ミラクルジャンプ』(その後月刊誌になり現在は休刊)の創刊に携わっていた何人かの編集者の中で、「とりあえずやってみよう!」となり、貴家先生の休学中に、『ミラクルジャンプ』にて連載が始まりました。

—橘先生とは『ラッキーセブンスター』の連載終了後、どのような点を『テラフォーマーズ』に活かそうと話していたんですか?

橘先生は『ラッキーセブンスター』の連載が始まったときに、当時連載していた作品と並んでみて、絵が華やかで、し

週刊ヤングジャンプ月例新人漫画賞

シンマン賞

#059

2016 5月期

かも描き込みがすごい作家さんが沢山いる。本当に絵が上手くて力のある人が週刊連載をやっていて、自分はまだまだだと思ったそうです。なので『テラフォーマーズ』に関しては、「日本で一番黒い画面を描いてやる」という気持ちがあったということでした。ゴキブリの質感等で絵の説得力を出す、画面を濃く強くパワフルにしていき、ネームも凄いけど、絵も舐めて描いてないよねっていう風に見せるというのは絶対にやろうと話していました。「俺が一番」と言える所を作っていこうとしていましたね。

——貴家先生の最初の印象を教えてください。

彼は、漫画は勿論ですが、新書や雑学の本を読むのが大好きで、「考古人類学」や「戦争はなぜ起きるのか」といった大きな問題や疑問について考えたり本を読み知識を得たりしている人でした。また「宇宙の謎」など中学生等若い層が好きそうなテーマを格好良く描くという才能が彼にはありました。

ただ、当時はラグビー漫画等を描いていて、その枠組みの中で「このタックルは宇宙規模…」みたいなことを描こうとして大仰なネームになっていたので(笑)、もう少し広い世界を設定した方が良いのではと思い、当時『第9地区』とかがマイブームだったので「SFはどうか」と提案すると『テラフォーマーズ』を描いてきてくれました。そのネームはほぼ直してないです。そういう意味では貴家先生の才能には昔から今までずっと驚かされています。

——橘先生はいかがでしょうか。

きちんと〆切を守ってくれたり、あるいは連絡すると「ここまで出来ています」と進捗を話してくれる前向きな先生です。あと、まだ連載をやりながら、さらに上手くなっていくのは本当にすごいです。パワフルで見やすい、そういう画が描ける人は実はあまりいないです。

——打ち合わせで直してもらうようにお願いした場合、編集者の頭で想像したネームを超えたものが来ると「おっ!」と嬉しくなると思うのですが、両先生もそうだったのでしょうか?

橘先生は、想定を超える良いネームを持ってきてくれることも多かったですし、それ以上に想定よりもとにかく直しが早くて、想定よりも良い意味でしつこかったです。

貴家先生も、僕が考える事以上のネームを必ず描いてくれますし、何より勉強熱心です。自分の漫画の世界については自分が一番知ってるのは当たり前だし、編集者の意見はきちんと聞くけど主導権は絶対取らせないという意思がありました。「この世界は俺のもので俺が読者に見せるんだ」という気持ちがとにかく強い。宇宙兵器とか街並みとかは、彼の中にハッキリとしたビジョンがあります。なので僕がふわっとした気持ちで「27世紀なのにフェリーなの?」と聞くと「27世紀でも地方にはお金が無いんです。多分。」と答えてくれます(笑)。この世界で科学技術はどれくらい進化していて、戦争はどれくらい起きていないかから総理大臣の立ち位置はこんな感じなんだとか、虫や動物についても読者に分かるようにきちんと調べてくれるので凄いんですよね。なのでアドバイスするのは、「少しここ分かり辛いよ」とか、「ここ先走ってるよ」「順番入れ替えたほうが良いんじゃない」といった、テクニカルなアドバイスが中心ですね。

今言ったような世界観の構築や、読者の驚かし方に関しては飛び抜けた才能がありました。彼は、ネームを描く際に今週やりたいことを紙に書いていくのですが、まず頭に今週魅せたい事をきちんと書いてそれをどう見せるかという順番で話を組み立てています。それが新人時代からきちんとできていました。何というか、漫画で言いたい事、漫画でしか言えないことが彼の中に強くあるんだと思います。「普通はこのくらいのことで気持ちが折れちゃうし、それでも社会で生きているんだけれど、漫画では、その一歩先を描きたい。人間はひどいことや情けないこと、不倫とか色々するし、ひどい目に遭ったりもする。でも良い瞬間も生み出せたり出来たりして、そういう部分に光を当ててたい」、そういう「共感の一歩先の憧れ」を描くことに漫画を描く意味があると思っていると思います。何かに憧れて漫画を描き始めることはとても大事だけれど、漫画を描いているうちに自分にしか描けないことや、描きたいことが出てくるはずで、そこを上手に掬い輝かせるための、方法を考えることや技術をアドバイスすることが編集者の仕事だと思います。自分ができてるかは置いておいて(笑)。

——打ち合わせのときに漫画以外の話をすることはありますか?

僕は映画を割と見るほうなので、何かの例に映画を出すことが多いです。先生に資料として送ってもいます。僕が送ったDVDは山になっていると思いますね。忙しいから、見なくていい。ただ、「この映画の始まって20分あたりを見てくれ」と言うんですね。「そこに答えがあるから!」みたいな。そうすると「なるほど!」と分かってくれたりします。もう一歩泣かせたいという時とかに、映画とか小説とかのストックを使うのでそれをなるべく作家と共有するようにしています。貴家先生と橘先生にはそれがちゃんとはまりましたね。人によってはゲームとかアニメのほうが適切な人もいるかもしれませんし、人それぞれだと思います。

——これから編集者と向き合っていく新人作家の方々に向けて一言お願いします。

ヤングジャンプは増刊のGOLDやアプリの「ヤンジャン!」などの創成期です。色々な角度からチャンスがある状態で、新しい才能を常に求めています。そんな中、やはりきちんとコミュニケーションが取れて、描きたい事があること、そしてどんどんネーム作って、担当編集者としつこく打ち合わせしていくことが大切だと思います。『テラフォーマーズ』は作家の二人のそういった努力に加えて才能と、タイミングがうまく重なったからできた作品だと思います。

描きたい事というのは「言っちゃえばこの漫画何なの?」っていう一言で説明できる核の部分とも言えますね。マンガの面白いところを他のもので例えられるかも大切だと思います。そうなると面白いと思えるものをいくつ知っているかということも大事になってきます。その上で自分が面白いと思ったものの中の、世の中の感覚とリンクしている部分を編集者と一緒に分析していただきたいです。そこは編集者をツールと思って使ってくれればよいと思います。頑張ってください!!!

次週はアニメも絶好調!!『ゴールデンカムイ』をピックアップ!!!

漫画アシスタント大募集!!

プロの技術を学べるチャンス!!

「キングダム」の 原 泰久先生



★勤務地 福岡県 ※遠隔地在住の方の応募も可。正式採用となった場合、[redacted]への引越しをお願いします ★30歳以下。★経験者優遇。やる気のある方なら、初心者歓迎! ★経験者は背景のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系 週3〜4日(泊まり応相談)★担当 大沢

「ふしぎの国の波平さん」の 畑 優以先生



★勤務地 練馬近辺★年齢・性別不問。★条件 フルデジタル(Clip Studio)での作業が可能で、背景・小物が描け、トレース、デッサンなどができる人。★履歴書と、背景と人物のカットを計2〜3点、もしくは完成原稿のコピーを郵送してください★勤務体系 週に3〜4日、10時〜22時★待遇 月給17万円+能力給 ★担当 瀬田

「優良少女ファミリヤン」の カワカミ先生



★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週2〜3日、AM9時〜PM7時までの約10時間程度。(応相談)●勤務時間内に1時間程度の食事休憩あり。★待遇 試用期間3か月は日給1万円(応相談)レギュラー採用後は1万2000円(応相談)●作業内容・技術レベルに応じて昇給有り。★仕事内容 デジタルによる背景(コンビニ内部等)作画・仕上げ。小物等を描いて頂くこともございます。★作業環境 CLIP STUDIO PAINTまたはComicStudioいずれかを使用できる方。★応募方法 履歴書(名前・性別・年齢・[redacted]付して郵送してください。★条件など、18歳以上、男女問わず。★担当 文山

「クノイチノイチ!ノ弐」の 金沢真之介先生



★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週3日(水木金)AM9:00〜PM21:00(昼と夜に各1時間休憩あり)★勤務内容 3Dで配置した背景のレタッチ作業、その他仕上げ作業(トーン、効果線など)★条件 30歳以下、デジタル作画の出来る方。経験者優遇 ★給与 日給10000円(試用期間1か月は7000円。技量に応じて昇給あり。★応募方法 履歴書と、ビルなどの建物の背景カット2〜3点(所要時間記載)または完成原稿のコピー。★担当 大槻

「かぐや様は告らせたい〜天才たちの恋愛頭脳戦〜」の 赤坂アカ先生



★勤務地 東京都一幹茶屋駅近郊 ★年齢 18〜35歳 ★性別 不問 ★作業内容 デジタルでの仕上げ作業メイン。★勤務体系 週3〜4日、応相談)★給料 日給10,000円〜(交通費別) ※試用期間8,000円〜 ★作業日は、食事つきです。★備考 猫がいます。指定場所での喫煙可 基本的に映画やアニメが流れっぱなしです。★応募方法 背景カット2〜3点(コピー可)と履歴書(要デジタル利用歴記入)を同封して郵送してください。 ★担当 酒井

「リクドウ」の 松原利光先生



[redacted] ★経験者優遇 やる気のある人なら 初心者も歓迎 ★経験者の方は背景のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系 週3〜4日(泊まり応相談)。★担当 文山

「テラフォーマーズ」の 橘 賢一先生



★勤務地 池袋駅近郊 ★経験者優遇、年齢性別不問 ★背景カット2〜3点、もしくは自分の作品の完成原稿のコピーを履歴書と一緒に送って下さい。★デジタル作業(Photoshop)ができる方も募集。Photoshopで描いた絵を2〜3点(白黒可)同封して下さい。★勤務体系 週3〜4日、(応相談) ★喫煙可。★担当 新藤

「ZETMAN」の 桂 正和先生



★[redacted]性別は問いません。※現在 32歳から40歳まで幅広い年齢の方が働いています。★経験者優遇 プロ漫画家の方も歓迎します。★履歴書と、ビルなどの建物の背景カット1点(所要時間明記)を同封してください。★仕事内容 背景の下書、ペン入れ、仕上げまで★担当 文山

★★あて先★★ 〒101-8052 神田郵便局 郵便私書箱第66号 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部「　　先生アシスタント募集」係

お詫び

週刊ヤングジャンプ19号(4月12日発売)に掲載された漫画
「うちのおネエちゃん」(P.439〜P.446)は、
本来あるべき作家への事前の許諾と説明のないまま、
解像度の低い不完全なデータのかたちで掲載してしまいました。
作家のわたりさえ先生ならびに読者の皆様に深くお詫び申し上げます。

集英社　週刊ヤングジャンプ編集部



巻頭カラー!! 大旋風クライム・サスペンス!!
[魔風が吹く]
円城寺真己
フッ
心配していた彼女はさっさと逃げ出し、堺が残された家には新たな訪問者が…!?
ファミレス×ヤンキー少女
カラー扉付き
[優良少女ファミリヤン]
カワカミ
を秘めてこそ
猛進止まらない!
連載再開第3回!!
[テラフォーマーズ]
作:貴家悠 画:橘賢一
〈祈る者〉の元に現れたイワン!! 人類の未来は如何に!?
大反響御礼!
短期集中連載第3回!!
[封神演義 外伝]
藤崎竜
未来を守るため孔宣に立ち向かう太公望だが、孔宣の恐るべき能力が明らかに…!?
毎週木曜日発売
ヤングジャンプ
JUMP
特大号
NO.24
5月17日(木)発売!!
340円(税込)
十人十色な連載陣!!
●キングダム●東京喰種トーキョーグール:re
●かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～
●BUNGO-ブンゴ-●ドロ刑●クノイチノイチ!ノ弐●元ヤン
●リクドウ●7's-セブンズ-●TAMATA●バスルームのペペン
●DINERダイナー
●スナックバス江


美はより魅力的に──。
「風が吹く」でスリルを味わい、「伊織もえ」ちゃんに癒されて…美しさだけじゃ物足りない！　魔の面も美の面も、なんでもあるからこそのYJ！
YJ24号のグラビアでもあったよ!!
表紙&巻頭グラビア!!
伊織もえ
撮影◎HIROKAZU
8P
初登場が大人気を博した、コスプレイヤー・伊織もえが再びYJに!!　今回はコスプレとグラビアの超高精度なハイブリッド!!　エッチなコスチュームと爽やか水着　キミの胸、キュンとさせちゃいます!
巻末グラビア
撮影◎藤本和典
橋本梨菜
一時代を彩ったギャルをテーマのコスプレに挑戦、新世代グラビアクイーンは、もちろん超絶エッチです。
「なにわのブラックダイヤモンド」再びYJに登場!!
5P
となりのヤングジャンプ出張読切!!!
カラー扉付き
「明日ちゃんのセーラー服」
博
ナント!?裏表紙
最新コミックス
第3巻
5月18日(金)発売!!!
サバイバルの申し子が世田谷に見参で、もうめちゃくちゃなことに…
野生美少女サバイバルコメディ!!
GP 2018
No.2
「さばいさん インザブッシュ」
成田しかお

WEEKLY Y.J No.23 特大号

CONTENTS

HP : http://www.youngjump.jp Twitter : @young_jump
グラビアヤンジャンTwitter : @g_youngjump

表紙&巻頭グラビア 今田美桜 003

巻末グラビア 尾崎由香 453

巻頭カラー 第1巻5月18日発売!! ドロ刑 福田秀 012
ご飯屋さんが沢山あること。

新連載第2回 封神演義 外伝 藤崎竜 031

テラフォーマーズ 作 貴家悠 画 橘賢一 053
スタッフの通いやすさ。絶賛募集中です。(貴、橘)

キングダム 原泰久 071
交通の便ですかね。

ゴールデンカムイ 野田サトル 089
静かなところです。

魔風が吹く 円城寺真己 107
住み慣れた場所から意地でも出ていかないこと。

カラー扉付き 最新巻5月18日発売!! 元ヤン 山本隆一郎 126
今となっては、along 飲み屋が充実してることですね(笑)

かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～ 赤坂アカ 最新巻5月18日発売!! 145
ご飯が美味しい街です。

東京喰種 トーキョーグール:re 石田スイ 163
ジムが近い。

DINER ダイナー 原作/平山夢明 漫画/河合孝典 183

源君物語 稲葉みのり 最新巻5月18日発売!! 203
水道水が生で美味しく飲めること。

雨の悪女 五木ヴァネッサ千尋 211
自然の多いのどかな街です。

第4回シンマンGP1位&カラー扉付き ローローリップ 水縹十月 234

スナックバス江 フォビドゥン澁川 277

夜明け後の静 石川秀幸 285
駅までの近さと家賃です。

リクドウ 松原利光 最新巻5月18日発売!! 303

瘦良少女ファミリヤン カワカミ 321
田舎生まれなので都会で生きていたいです!

カラー扉付き 第1巻5月18日発売!! クノイチノイチ!ノ弐 金沢真之介 ストーリー協力 山本カズヨシ 340

ブルーフォビア 最終回 鶴吉繪理 359

ボクらは魔法少年 福島鉄平 シリーズ連載 377
賑やかなところが好きです。

バスルームのペペン 上西ノブヒロ 409
一日中図るので陽当たりだいじ!

凛とチア。 最終回 山田シロ彦 427
立地です 凛チアご愛読ありがとうございました。

Information
●YJコミックスのお知らせ 11,336
●封神万暦 第16回 50
●テラフォーマーズ ANNEX PROJECT 52
●東京喰種 トーキョーグール:re アニメ記事 182
●WEB COMIC となりのヤングジャンプ のお知らせ 202
●有村架純写真集のお知らせ 231
●シンマンGP2018 season4受賞作のお知らせ 232
●シンマンGP作者紹介 275
●ヤングジャンプGOLD vol.3のお知らせ 334
●豪華プレゼント 338
●シンマン賞第59回審査のお知らせ 446
●アシスタント募集 449
●YJ第24特大号のお知らせ 450

Q 5月10日は街区表示板の日!ということで先生が住む街や場所を選ぶ上で一番重要視することを教えてください!

ファンレターの宛先
〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部気付 先生宛

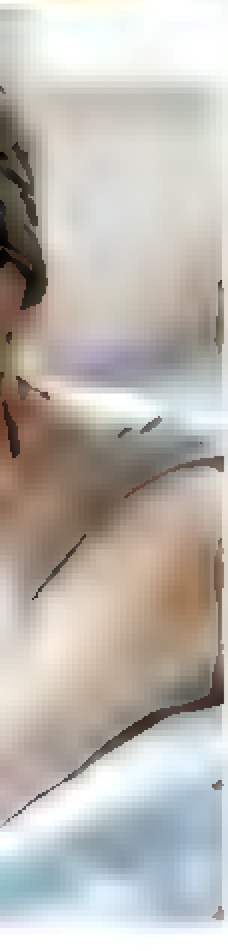
BEARS TALK
去年は余裕で入ってたスーツがパンパンです。途方に暮れ候した。(パツ嶋)
愛犬と「ごめんね青春!」を少しずつ消化するのがウラー番の楽しみ。(大槻)

次号 No.24 特大号【表紙&巻頭グラビア】伊織もえ【巻頭カラー】魔風が吹く▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶ 05月17日(木)発売!!!

【表紙モデル】今田美桜 【撮影】佐藤哲之 【表紙レイアウト】 【スタイリング】 【ヘアメイク】 【表紙】バディベア 松下進©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY
【レイアウト】 バナナグローブスタジオ POCKET
【プリンティングディレクター】 【印刷 製本】


と
温泉旅行に
行ってきたよ。






初めて













卓球、やりたいの？　俺、強いよ？

「悔しい〜〜!!!」



旅行、楽しかった？

「最高の誕生日！ありがと……また、二人で来れる？」

●PROFILE●
5月15日生まれ 東京都出身 AB型 ニックネーム：おざぴゅあ
●INFORMATION●
[TV] 「少年アシベ GO!GO! ゴマちゃん 第3シリーズ」(毎週火曜18:45～／NHK Eテレ)
OPテーマ「LET'S GO JUMP♪」を担当
「バンドリ！TV」メインMC(毎週木曜 23:00～／TOKYO MX、毎週木曜 24:30～／サンテレビ)
[SNS] Twitter→@yuka_bushi その他詳細は公式HP→https://hibiki-cast.jp/hibiki_f/ozaki/
●STAFF●
スタイリング：南拓子 ヘアメイク：浅野有美（LECO） 撮影協力：箱根湯本ホテル 編集：妹尾真理子

あなただけへの直筆メッセージ入り!!!

PRESENT 特大B2ポスター……………10名様

尾崎由香ちゃん初登場を記念して、本誌使用カット（カット下に番号が付いているもののみ）からお好きなカットをB2サイズ（515mm×728mm）の特大ポスターにし、直筆コメントを入れてプレゼント！ 今、ここでしか手に入らない超レアポスターです！

応募のきまり

●郵便ハガキに ①住所 ②氏名 ③年齢 ④職業 ⑤電話番号 ⑥ポスターにしたい写真番号 を記入して、右ページ下の応募券を切り取って貼り付け、次のあて先までご応募下さい。
●あて先＝〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ23号「尾崎由香ポスター」係●締切＝5月24日（木）消印有効●当選者発表＝賞品の発送をもって代えさせていただきます。

※賞品の当選者は、全応募者の中から編集部による厳正な抽選によって決定します。※この応募でいただいた情報は今後のヤングジャンプで行う企画のための参考とさせていただきます。応募された方の個人情報を、本企画遂行以外の目的に利用することはありません。本企画遂行後、速やかに破棄致します。※雑誌公正競争規約の定めにより、当懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。※賞品の発送は、締切後すぐに行う予定です。抽選の結果を電話でお知らせすることはありません。※ハガキ1枚につき1口の応募が可能です。※応募券のコピーは不可です。※デザインが変更になる場合があります。

■デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。









【デジタル限定 YJ PHOTO BOOK】

尾崎由香「尾崎由香と温泉旅行に行ってきたよ。」

撮影／細居幸次郎

声優界の次世代を担う天使“おざぴゅあ”。
思わず抱きしめたくなるグラビアが君の手に!

5/10 now on sale

週プレ グラジャパ! GRAVURE JAPAN

グラジャパ限定カット配信中!

amazon.co.jp

DMM.com

kobo Rakuten

BookLive!

ブックパス

YJ PHOTO BOOK

http://youngjump.jp/yj_photobook/